

EL DIARIO PALENTINO

SABADO

23

JULIO

1988

Razón Social: "El Diario
Palentino-El Día de Pa-
lencia, S. L.". Mayor, 67
(Depósito legal: P-2-1953)

EL DIA DE PALENCIA

Director: JOSE MARIA RUIZ DE GOPEGUI Y SANTOYO

Teléfonos: Dirección y Re-
dacción: 744822. Anuncios
y Suscripciones: 740417
Mayor, 67

Apartado de Correos, 17

N.º REFUNDIDO
14.613

Fundado en
1882 y 1890

50 PESETAS

Palencia

- Más de mil millones en proyectos industriales
- El PSOE celebró Asamblea Local
- Día de la Iglesia Misionera
- El concierto de CORMAC
- Cursos de formación en el ámbito rural
- Recuerdos cinegéticos de El Monte El Viejo
- Fútbol, baloncesto y ciclismo

HOY
SUPLEMENTO SOBRE
TURISMO EN
CASTILLA Y LEON

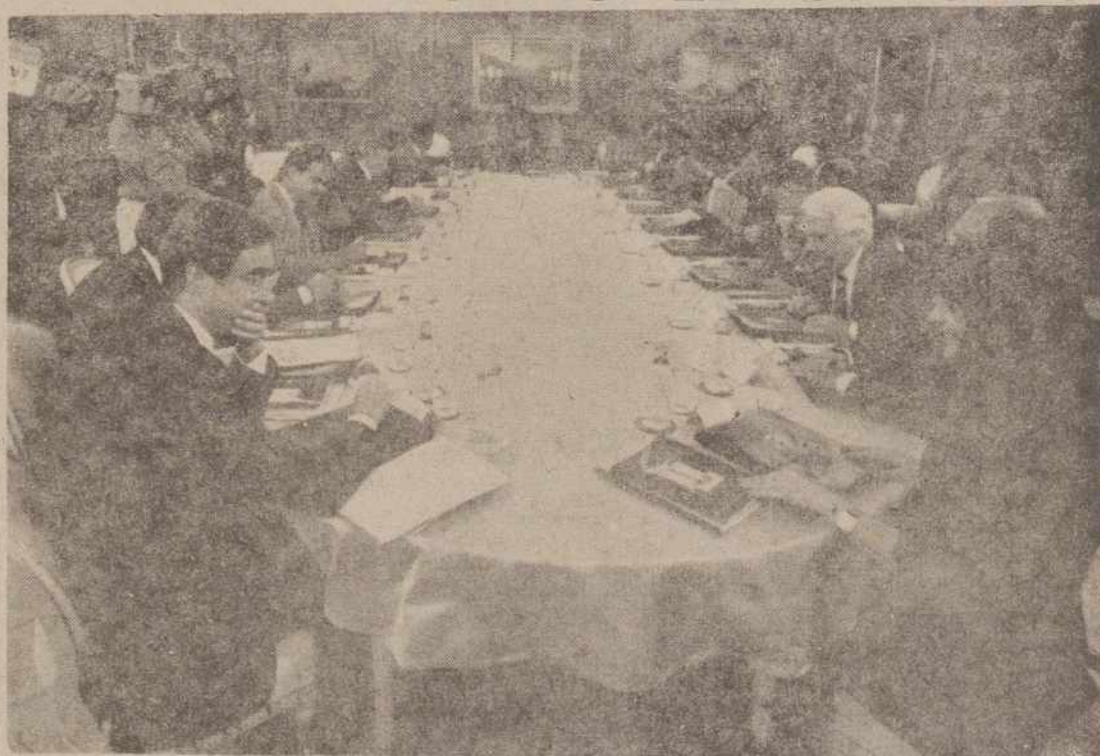
lotería  nacional

1 8 2 3 7

CUARENTA MILLONES DE PESETAS

(Página 21)

EL REY PRESIDIO EL CONSEJO



MADRID.— El Rey Juan Carlos presidió ayer el Consejo de Ministros en el Palacio de la Zarzuela. A la reunión, que tenía carácter informativo, asistieron todos los miembros del Gobierno. Este es el noveno Consejo que preside el Rey y el cuarto con un Gobierno socialista, presidido por Felipe González.— (Telefoto EFE).

NO al CAMPO de TIRO



ANCHURAS (Ciudad Real).— Una de las pancartas colocadas en la localidad de Anchuras, dentro de las primeras reacciones contrarias a la instalación de un campo de tiro en la zona, tras su declaración en el Consejo de Ministros, como zona de interés para la Defensa Nacional. Por su parte, el pleno del Ayuntamiento de Anchuras se reunió en sesión extraordinaria para someter el tema a debate.— (Telefoto EFE).

EL CAMPO

HOY, PAGINAS AGRICOLAS Y GANADERAS

Dietario

DOMINGO 24 DE JULIO

SANTORAL. — 17.º Tiempo Ordinario.

Santos: Arnulfo, Blámaco, Boris, Calcedonio, Cristina mrs.; Eufrasia, Fagna, Rantino, Fergus cfrs.; Gerburga abadesa; mts. HH. Angeles, Pilar y Teresa Carmelita; Descalzas mrtires.

El sol sale a las 7:5 h. y se pone a las 21:37 h.

La luna sale a las 17:35 h. y se pone a las 1:15 h.

Luna llena el 29 en Acuario.

REFRAN. — "Lo hecho bien aguarda a lo por hacer".

EFEMERIDES

1783: Nace en Caracas Simón Bolívar, militar y político, considerado el libertador de América del Sur, concibió el ambicioso proyecto de realizar una gran federación sudamericana, pero fracasó en su intento.

1802: Nace el novelista y dramaturgo francés Alejandro Dumas.

1898: Nace la aviadora norteamericana Amelia Earhart, primera mujer que realizó la travesía del Atlántico y protagonista de numerosas hazañas aéreas, una de las cuales le costó la vida.

1912: Nace en París la actriz cinematográfica Viviane Romance.

1917: Guerra de 1914-1918. La Mata-Hari comparece ante un tribunal militar que la condena a muerte por espionaje.

1923: El Presidente del Consejo de Ministros español, García Prieto, lee ante ambas Cámaras reunidas un decreto por el que se suspenden las sesiones de las Cortes.

1928: China adopta el sistema métrico decimal.

1931: Estalla un movimiento contra la dictadura chilena, durante el cual es derrocado el Presidente y dictador, general Carlos Ibáñez.

1932: Se suicida en Sao Paulo el astronauta y precursor de la aviación Alberto Santos Dumont, víctima de hondas preocupaciones por el empleo que se había dado al avión en la guerra.

1943: El Gran Consejo Fascista italiano aprueba la retirada de Mussolini y pide que el poder vuelva a la Corona.

1946: Apertura de la Conferencia de la Paz, en París, en la cual se discutirían los borradores de los tratados con Italia, Rumania, Bulgaria, Hungría y Finlandia.

1951: Muere el rey Abdullah de Jordania, primer monarca de la familia Hashemita en Transjordania.

1957: Fallece el actor y autor teatral francés Sacha Guitry.

1979: El Congreso español aprueba el Tribunal Constitucional.

1980: Entra en vigor en España la ley orgánica de libertad religiosa.

1982: El profesor costarricense Leonardo Mata obtiene el premio Stuart Mudd de microbiología, concedido por la Academia Mundial de Arte y Ciencia.

Día 23

PRIMERA CADENA

18:00: LAS AVENTURAS DE TEDDY RUXPIN
"El puesto de limonada"

18:30: SECRETOS Y MISTERIOS
"Tornados"

19:00: NUMERO 1

19:35: LA LEY DE LOS ANGELES
"Episodio núm. 12"

20:30: 48 HORAS

21:05: INFORME SEMANAL

22:20: SABADO NOCHE
Presentación: Bibi Andersen, Carlos Herrera

23:20: FANNY Y ALEXANDER
"El espectro", 75'

Dirección: Ingmar Bergman
Interpretes: Borje Ahlstedt, Pernilla Allwin, Allan Edwall, Ewa Froling, Bertil Guve, Jarl Kulle, Mona Malm, Gunn Wallgren, Jan Malmström, Erland Josephson

00:40: 48 HORAS

00:45: FILMOTECA TV
"El sabor del trigo" 1986 — 100'

Dirección y guión: Gianni da Campo
Interpretes: Lorenzo Lena, Marco Mestriner, Alba Mottura, Mattia Pinoli, Egidio Termini, Marina Vlady, Paolo Giarlati, Elisabetta Barbini, Elena Barbalich

— V. O. con subtítulos en castellano

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La madonna de las siete lunas" 1944 — 106'

Dirección: Arthur Crabtree
Interpretes: Phyllis

02:25: MUSICA GOLFA

03:25: EL FUGITIVO
"En el centro de la tormenta"

04:20: LARGOMETRAJE
"La



DESFIGURACIONES

Aquí ya se sabe que o no probamos las habas o las cocemos a calderadas. O andamos con el tabardo y la manta o nos quedamos en una simple ropilla de pureza.

Así que llega el calor a horno lleno y es que no conoces a la gente. Porque estás acostumbrado a ver a un señor a gabán alzado y, cuando menos lo esperas, te lo contemplas con una camisa desabotonada y un pantaloncejo a media caña, que éste no es mi Juan que me lo han cambiado.

Tenías la figura del señor más bien proporcionada, con su uniforme del frío, las carnes en pretura y bajo llaves, toda una vestimenta de señorío recubriendo la anatomía. Era un señor para llevarlo a la fiesta, para hablar con él de cuentas y futuros, para estar una tarde arreglando el mundo y, ya de paso, el arrabal más cerca.

Fero, jolines, que vas un día de éstos y te lo encuentras con medio estómago en la bocana, despechugado y cuello al viento, las canillas a la intemperie y el femoral deslucido. Y así no hay quien ate cabos, porque no te entra la imagen nueva en la del invierno a ponterropa. Y a ver cómo le digo yo a un señor en plan picapiédra que el mundo está girando a carril falso y que a ver cómo lo metemos en vereda.

Veías a la señora en chaquetón y bota, el pelo en

melde y arropada en cuatro cáscaras de percal y seda, y era la señora de los buenos días, qué tal los nietos, hace fresco esta mañana, cómo está la vida y dé recuerdos a la cuadrilla. Era una señora de sopicado, mantel y tresillo, ama y señora en la cabaña y las cartas en su sitio.

Y vas ahora y la ves de carbonera mayor, faldilla con ventanales góticos, la rótula en requiebro, brazos de crucero, como un molinillo de viento amortiguado. Lleva la pescocera sin deslindes y es toda su figura un entramado de prados de piel y flores a lo que el tiempo ha querido.

Y cómo le pregunto por Evita y el chirriquitín de Carlucho. Si da la impresión de que ya no le importa la mañana, la vida y la cuadrilla, gacela por el monte, libre por los sembrados, raposilla en las cuevas, perdiz en la solana. Y todo el viento recreando ropillas como banderas sutiles, que a ver quién ata sentires, amistades y pensamientos con tan poco cordelaje.

Así que habrá que hacer como que no los ves. Como que no nos los han cambiado. Y esperar el invierno de las cosas en su sitio y las figuras recompuestas. Para decir qué tal y, por ejemplo, qué buena sería la tarde, si la llevara del ramal un buen pastor.

Gonzalo

ORTEGA ARAGON

LIBRERIA

Diario-Día

PAPELERIA:

- ♦ MATERIAL ESCOLAR
- ♦ ATLAS ♦ DICCIONARIOS ♦ TEXTOS
- ♦ MAPAS DE CARRETERAS
- ♦ GUIAS TURISTICAS
- ♦ LIBRERIA GENERAL
- ♦ NOVEDADES LITERARIAS

HACEMOS FOTOCOPIAS

MAYOR, 67 ♦ TELEFONO 74 04 17

RETABLILLO

SUMA Y SIGUE

Nos hacíamos eco el jueves de la apertura de una zanja, "la primera", señalábamos, desde que se dieron por terminadas las obras en la zona peatonal de la calle Mayor, tramo más próximo a la de Ignacio Martínez de Azcoitia. Suma y sigue...

No se que hayan abierto ya la segunda, aunque todo se andará; sencillamente, que continúan haciendo algo que, a nuestro juicio, constituye un desafío con absoluta descon sideración hacia la ciudad. De la zanja emerge un tubo, que trepa por la columna más cercana hasta unos dos metros mal medidos, donde han "plantado" como una caja para registro o receptáculo, absolutamente reñida con la estética y el respeto que los soportales y sus columnas merecen y exigen.

¿Nos pretenden llenar las columnas de la calle Mayor de semejantes afecciones? Ni si quiera resultaría aceptable la respuesta de que los tubos del gas se adosan sólo a alguna columna que otra, ya que lo que están demandando a gritos es que las liberen de tanta "quincalla", como actualmente las ensucia.

Y pensar que en ocasiones hasta la simple colocación de un anuncio luminoso en la ca-

lle Mayor, por su carácter singular y patrimonial, produce quebraderos de cabeza a quien lo pretende y que ahora, sin embargo, se pueda llegar a tolerar lo de los tubos y los registros en las columnas! ¿No hace falta "papeles y bendiciones" para una instalación semejante, cuando resultan impre cindibles para casi todo?

Palencia y los palentinos —¿qué hallazgo sociológico eso de "Paciencia" y "los pacien tinos" del presidente de FEPA-METAL, Pedro Sagredo!— merecen más respeto. Vamos a ver si es verdad o, por el contrario, nos encontramos ante un renglón más del suma y si gue de la permisividad y de los despropósitos, que tanto en la ciudad se prodigan.

OPORTUNA

CORRECCION

Con celeridad digna de enco mio se ha hecho caso de un comentario-denuncia, aquí mismo formulado, sobre el "aloma miento" del asfalto, con que se cubrió la zanja abierta donde comienza la Avda. Valladolid. Decíamos que, sobre todo los camiones que transportan coches, producían un verdadero estruendo, que mantenía en sobresaltado vilo a los vecinos de la zona. Ellos fueron los que nos sugirieron el comentario.

Pues, bien, al "sitio de au tos", nunca mejor dicho, lle garon publicado que fue el comentario, los operarios, le vantaron el asfalto "culpable" y enoro y lo repusieron inme diatamente echando otra ca pa mejor calculada; es de su poner que habrán acabado con el molesto problema. Lo cele bramos, aunque, ciertamente, servicios extrañan en el Ayun tamiento para evitar que siste máticamente se produzcan es tas situaciones anómalas. Com pletemos el "cuadro" anterior añadiendo que también han re puesto ya el semáforo abatido por un coche en la Plaza de España.

Y puesto que de zanjas y de asfalto tratamos, diremos que existe una, "olvidada" en la calle del Teniente Velasco, con fluencia con la calle Estrada. Así lleva ya semanas y semanas. Esperando...

Y el caso es que unos metros adelante hubo otra, abierta al mismo tiempo, pero pronto cerrada. Incluso allí permanece, a pie de obra, el montón del asfalto sobrante...

Quizá haya llegado la hora de aprovecharlo para tapar las descarnaduras de la zanja olvidada y si, por degradación, pues el tiempo no transcurre en vano, ya no sirviera esa masa envejecida, buscase otro asfalto. Pero haciendo desapa recer ya de una vez la zanja, caramba!

VENTANA ABIERTA

LA CAMISA DE ONCE VARAS

Por MARCO A. ALMAZAN

—Buenas tardes, —dijo el señor chaparrito al obsequioso dependiente—. ¿Tiene usted camisas de once varas?

—Se nos han terminado, caballe ro. Pero tenemos de cinco. Las cuales con perdón de usted, creo que son las que corresponden a su talla.

—Olvidese de mi talla— replicó el chaparro, iracundo como todos los ciudadanos a quienes se les mencio nan los centímetros que les escatimó la madre naturaleza. O la propia au tora de sus días.

—Le ruego me perdone— se ex cusó el obsequioso dependiente—. No quise ofenderlo.

—¿Usted qué sabe si quiero una camisa de once varas para regalárse la a un primo mío que es gigante?— insistió, belicoso, el chaparrete.

El empleado, que estaba haciendo su carrera sobre la premisa de que el cliente siempre tiene razón, sonrió con la sonrisa No. 27 que establece el Reglamento Secreto de Ventas a co mo dé lugar, y acto seguido se dirigió a un anaquel de donde tomó unas ca jas.

—Aquí tiene usted estas dos pre ciosas camisas. Una es de cinco y la otra de seis varas. Si las cose por los faldones, tendrá la de once que desea, don Ruperto.

Al chaparrito casi se le saltaron los ojos.

—¿Y usted cómo diablos sabe que me llamo Ruperto y no Obdulino?— preguntó con creciente indignación.

—Porque acabo de ver su nombre en esa tira de plástico verde que adorna su portafolios, el cual ha dejado usted sobre el mostrador, señor Mon decochea— volvió a sonreír el obse quioso dependiente.

—¿Y si el portafolios fuera de mi primo el gigante?

—Entonces me permitiría yo re comendarle uno de mayor tamaño, como éste de dos metros por 90 cen tímetros, con cinco compartimentos y fino acabado de megotileno — dijo el empleado colocando una descomu nal valija junto a las camisas sobre el mostrador.

El señor chaparrito se puso en puntillas y amenazó con su minúscu lo puño al vendedor.

—¡Usted por lo visto lo que quie re es tomarme el pelo!— vociferó.

—Nada más ajeno a mi propósito ni lejano a mi intención —aseguró el empleado—. Sin embargo, si lo que desea es algo para proteger su fron dosa y bien cuidada cabellera, me placaría enormemente recomendarle estos finisimos sombreros de palma

(Continúa en la página siguiente)

DESDE CALIFORNIA MAS HECHOS

EL ROTO Y EL PARCHE

MEDARDO FRAILE

Lo trágico es que, a «más hechos», corresponde menos esperanza. Porque los 7.500 especialistas, que se reunieron en Copenhague para hablar del SIDA, salieron con las orejas gachas y el corazón en un puño.

Resulta que en ese congreso internacional llevaron hasta 3.206 trabajos sobre la enfermedad triste y desoladora y de todos esos trabajos salió claro que la enfermedad es tenebrosa, mortal y sin solución inmediata.

Tres cosas me llamaron siempre la atención desde que cogí el tren informativo y vivencial del SIDA. La primera me ocurrió en Alemania hace tres años: los médicos alemanes se empeñaron en quitarle terror a la dolencia y todavía estoy por saber con qué razón y, sobre todo, con qué derecho.

Porque la verdad es que a su alrededor, que era el mío, ellos y ellas se morían de SIDA, ellos mejor que yo sabían que no se veía luz ninguna en el túnel de la enfermedad, que Berlín construía residencias mortuorias, en que murieran lo mejor posible los que tenían que morir.

Lo segundo que me salió de ojo, ya aquí en los Estados Unidos, cuando la enfermedad era noticia sensacional de primera página, fue la prisa con que los obispos americanos excluyeron de ella todo castigo de Dios. A estos obispos siguieron otros, los españoles por ejemplo, pero no todos de ninguna nación.

Y la verdad es que en los libros sagrados de los cristianos bien claro está que Dios castigaba pecados, vicios, costumbres... Del Evangelio se deduce que las enfermedades unas veces eran castigo por los pecados y otras no. Pero eso le constaba a Jesús y no los doctores de la ley ni a los sacerdotes del templo.

Lo tercero que le extraña a uno es que los responsables de las iglesias, de los Gobiernos, de las naciones y sus organismos internacionales no disparen todos los timbres de alarma sobre la mortalidad inevitable de la enfermedad, de forma que unos y otros cofrades (homosexuales, heterosexuales, drogadictos, etc.) cojan candela. En este momento, por la información que tengo sobre la mesa, 136 naciones de la tierra tienen enfermos sidatas sin vuelta ni remedio. Total, 96.000 casos que oficialmente se sepan (pero todas las estadísticas afirman que el número es a gusto el doble).

Y no hemos entrado aún en lo peor: en que el virus saque la cresta en todos los que ya lo llevan dentro. La cifra de sidatas no declarados oscila entre cinco y diez millones. Docenas de laboratorios se pasan las noches de claro en claro y los días de turbio en turbio por encontrar la vacuna pero...

Es que el virus del SIDA tiene varias cepas y ninguna vacuna vale contra todas. Por otra parte, resulta que el virus sidico se agazapa años arreo en la célula, resiste todo ataque del sistema inmunológico y, lo que es mucho peor, probablemente es refractorio a toda vacuna. Finalmente, lo terrible: el virus sidico se aprovecha hasta de los anticuerpos que genera la vacuna.

Por todo ello, no se le ve remedio. El sidata tiene que morir. Si ahora el mundo tiene 200.000 condenados a muerte, el año 1992 tendrá el millón doscientas mil sidatas en capilla. Así los datos científicos.

Alberto A. Torres, S. J.

Algunos escritores, y yo entre ellos, aborrecen las erratas y, más aún, la indiferencia ante ellas, como si fueran —y no lo son— inevitables. Las erratas, como las epidemias, aprovechan cualquier resquicio para medrar y, como tantas personas, confunden la libertad con el libertinaje, pero éste no es cuidadoso y la libertad sí.

Nunca ha hablado en España, según mi experiencia, una despreocupación tan grande como ahora por servir el texto del escritor con fidelidad y pienso, a veces, que, si da igual ocho que ochenta, será también lo mismo decir España, que Espuña o Espiña.

Quizá tenga eso que ver con el extraño prestigio entre los jóvenes, y no

tan jóvenes, del roto y el parche. Un pantalón con parches, descolorido y roto, vale hoy muchísimo más que otro impecable. Entiendo muy bien que la impecabilidad del mundo levante sospechas, pero el roto y el parche apostan son también sospechosos de artificialidad porque, a fin de cuentas, el roto y el parche se ganan, como todo lo genuino; no se compran. Gastarse un dineral en comprar buena tela dañada no es igualarse con el desvalido sino burlarse de él. Todo eso no son más que erratas adrede para empobrecer sin lograrlo lo que es, y continuará siendo, rico.

Mi tela palabrera no la quiero dañada, la quiero como es: ni pobre ni rica, sino todo lo contrario.

VENTANA ABIERTA

(Viene de la pág. 3)

que acabamos de recibir de Jipijapa, Ecuador. Pesan menos que una pluma y se pueden hacer una bolita para guardarse en un bolsillo sin que se arruguen. Permítame que le muestre uno.

El dependiente tomó un sombrero de palma, saltó ágilmente por encima del mostrador, redujo la prenda al tamaño de una pelota de golf y se la metió en un bolsillo del pantalón al señor chaparrito. Este le dio tremendo manotazo y empezó a echar espuma por la boca.

—¡Es usted un insolente! —gritó—. ¡Quiero hablar con el propietario!

—Para hablar con el propietario —sonrió por enésima vez el obsequioso dependiente— tendrá usted que aprender el árabe, pues se trata del sobrino de don Jabib Abu Jafar el Tusi, ya fallecido. El nuevo propietario apenas llegó de Beirut esta mañana y no habla ni jota español. Pero no se preocupe usted: aquí tiene un

magnífico curso de diez lecciones para aprender el idioma del Profeta, que goce de la paz de Alá. El curso precisamente está en oferta.

El empleado tomó de otro anaquel una serie de cuadernos y los colocó sobre el mostrador junto a las dos camisas, el portafolios gigante y el sombrero de palma que el señor chaparrito se había sacado del bolsillo y arrojado al suelo para pisotearlo.

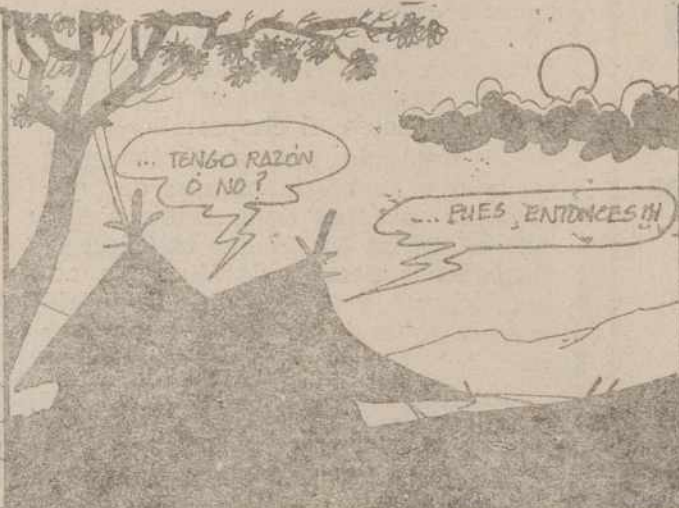
—¿Algo más, caballero? —sonrió por última vez el obsequiado dependiente.

El señor chaparrito, en el colmo del paroxismo, sacó un revólver y le pegó un tiro. Después vino la policía, surgieron los líos y del juicio se dictó la sentencia a quince años de cárcel. O sea que, después de todo, el hombrequito consiguió meterse en su camisa de once varas. Ustedes no saben lo que son los dependientes obsequiados y los señores chaparritos cuando se proponen una cosa.

(Iberia Press).

DON ELVIRO

POR MELLADO



EL TIEMPO EN LA PROVINCIA DE PALENCIA NUBOSIDAD

La nubosidad aumentará hoy progresivamente en Castilla y León, según el Centro Meteorológico Zonal del Duero.

Este fenómeno se producirá como consecuencia de un frente frío que pasará por Castilla y León durante la tarde, que dará lugar a chubascos aislados que generalmente serán de origen tormentoso, sobre todo durante la tarde y la noche.

Los vientos soplarán de flojos a moderados del noroeste y las temperaturas experimentarán un ligero descenso, con máximas previstas entre los 25 y 30 grados centígrados y mínimas de madrugada sobre los 15 grados centígrados.

Mañana se registrará una disminución progresiva de la nubosidad y de la inestabilidad atmosférica, dando lugar a que los cielos estén parcialmente nubosos, aunque predominando los grandes claros.

El viento será flojo o moderado del noreste y las temperaturas durante el día sufrirán un ligero ascenso.

SUCESOS EN LOS PUEBLOS

EL CADÁVER DE FELIX MARTINEZ FUE HALLADO MIENTRAS COSECHABAN EN UNA FINCA EN CISNEROS

Cuando estábamos a punto de cerrar nuestra edición del viernes nos llegaba la noticia de que había sido hallado el cadáver de Félix Martínez Frechoso, vecino de Cisneros, desaparecido desde el pasado 1 del presente mes de julio de su domicilio. Completando la información que adelantábamos ayer, diremos que el cuerpo sin vida de Félix Martínez que contaba 71 años, fue encontrado alrededor de las 12,30 horas por José Luis Santiago Pastor, de 44 años, que se encontraba con una máquina cosechadora realizando las tareas de recolección en una finca sembrada de cebada, sita en el pago conocido con el nombre de «Almohada», a unos 400 me-

tros de la línea férrea Madrid-La Coruña. El cadáver se encontraba entre la mies y en avanzado estado de descomposición.

Precisamente la altura del sembrado y la gran cantidad de hierba y vegetación existente en el lugar mencionado, debido a las fuertes lluvias caídas durante la primavera y principios de verano, impidieron que las batidas realizadas durante varios días desde la fecha de su desaparición por los familiares y vecinos de Cisneros dieran resultado positivo, que no lograron dar con el paradero de Félix Martínez, que al parecer falleció de muerte natural.

Reunión de la Comisión Provincial de Promoción Económica

DICTAMEN FAVORABLE PARA TRECE PROYECTOS DE MAS DE MIL MILLONES DE INVERSION

El pasado miércoles día 20, se reunió la Comisión Provincial de Promoción Económica bajo la Presidencia del Delegado Territorial Accidental de la Junta de Castilla y León, don José Antonio Sacristán Rodríguez en la que se dictaminaron favorablemente solicitudes de beneficios para 13 proyectos de inversión en nuestra Provincia que supondrían la creación de 101 puestos de trabajo con unas inversiones de 1044 millones de pesetas.

Las Empresas solicitantes son: Juncar S. L.; Cavadero El Carmen S. A.; Manuel Lozano López; Al y Aleaciones Crisán S. A.; José Antonio Mota Calvo y otros; S. C. Manriqueña S. L.; Aridos Villallano, S. A.; Urman. S. A.; Omesa

Informática S. A.; Francisco Fernández Prieto y otra, Jorge Herrero Sangrador, Repsol derivados, S. A.; y José A. Moral Millán.

Por otra parte, la Comisión declaró ejecutados los proyectos y cumplidas las condiciones de la Empresas: Eutiquio Gaisan Valle; Sesostris, S. A. E.; Lifer Imprenta S. A.; Cerámica del Carrión S. A.; ADECAS; Julio Aguado Tejedor; Comercial Hermano Castro S. L.; Cooperativa doña Blasa y Mesinort G.A.L.; que han realizado inversiones por 480 millones de pesetas, creando 51 puestos de trabajo y liquidándose subvenciones por valor de 65 millones de pesetas.

SE CELEBRO EL DIA DE LA IGLESIA MISIONERA

“El misionero, una utopía de la Iglesia Local”,
afirmo Monseñor Castellanos

Ayer se celebró, como ya es habitual, el V encuentro de misioneros diocesanos. Más de medio centenar de hombres y mujeres que trabajan por todos los rincones de la geografía del mundo, y que en estos momentos disfrutan de unos días de descanso, se dieron cita en el Seminario Menor Diocesano para intercambiar sus experiencias y pasar una jornada de convivencia. Al encuentro, organizado por la Delegación de Misiones, asistió el señor obispo con el equipo de gobierno.

La Iglesia tiene una tarea evangelizadora. Ser misionero no es fácil, porque exige renunciar a muchas cosas para poder alcanzar una actitud interior de libertad, pobreza, disponibilidad y servicio. Nuestra Diócesis cuenta con 1.200 misioneros esparcidos por los cinco continentes y empeñados en la aventura del Evangelio. Palencia es una tierra pequeña y pobre, pero generosa en

hombres y mujeres de fe y entrega.

Para recordarles con cariño y admiración y reconocer su labor realizan estos encuentros. Poco a poco se van creando un clima de familia, misionera. Y en este ambiente de familiaridad se enmarcó el V encuentro de misioneros que se abrió con unas palabras de bienvenida de monseñor Castellanos. El Vicario de Pastoral, Donaciano Martínez les informó de la marcha de la Asamblea Sinodal, de la etapa Central que acaba de concluir, y les avanzó la etapa final que tendrá lugar en septiembre, los días 23 y 24. El Delegado de Misiones, Carlos Mediavilla, les presentó el programa realizado por su Delegación.

El acto central lo constituyó la Eucaristía que estuvo presidida por el señor Obispo. El Padre Castellanos comenzó su homilía afirmando que los

misioneros son la utopía de la Iglesia local. Desde la Pascua, somos un pueblo en marcha hacia la realidad de una tierra nueva la utopía del Reino. Nos hallamos en la travesía de un largo éxodo en busca de la transformación y el cambio histórico y pascual. Marcha, añadió más adelante, que tiene que hacerse realidad y utopía que tiene que convertirse en compromiso personal de gratuidad, mayor comunión, presencia liberadora. Nuestra Iglesia debe seguir multiplicando la presencia misionera en el mundo.

Esperamos, concluyó el prelado, que la Asamblea Sinodal sea como fruto una Iglesia más evangelizadora, misionera, no sólo en Palencia, sino en la Iglesia universal.

El V Encuentro de Misioneros Diocesanos finalizó con una comida de hermandad. A cada misionero se le obsequió con un pequeño cuadro.

GRAN SORTEO VERANO 88

3
coches
Pugeot 205

y muchos
premio
más



CAJA DE AHORROS DE PALENCIA
Y MONTE DE PIEDAD

EXCLUSIVAMENTE
PARA
PALENCIA Y PROVINCIA

DESDE CALIFORNIA MAS HECHOS

Lo trágico es que, a «más hechos», corresponde menos esperanza. Porque los 7.500 especialistas, que se reunieron en Copenhague para hablar del SIDA, salieron con las orejas gachas y el corazón en un puño.

Resulta que en ese congreso internacional llevaron hasta 3.206 trabajos sobre la enfermedad triste y desoladora y de todos esos trabajos salió claro que la enfermedad es tenebrosa, mortal y sin solución inmediata.

Tres cosas me llamaron siempre la atención desde que cogí el tren informativo y vivencial del SIDA. La primera me ocurrió en Alemania hace tres años: los médicos alemanes se empeñaron en quitarle terror a la dolencia y todavía estoy por saber con qué razón y, sobre todo, con qué derecho.

Porque la verdad es que a su alrededor, que era el mío, ellos y ellas se morían de SIDA, ellos mejor que yo sabían que no se veía luz ninguna en el túnel de la enfermedad, que Berlín construía residencias mortuorias, en que murieran lo mejor posible los que tenían que morir.

Lo segundo que me salió de ojo, ya aquí en los Estados Unidos, cuando la enfermedad era noticia sensacional de primera página, fue la prisa con que los obispos americanos excluyeron de ella todo castigo de Dios. A estos obispos siguieron otros, los españoles por ejemplo, pero no todos de ninguna nación.

Y la verdad es que en los libros sagrados de los cristianos bien claro está que Dios castigaba pecados, vicios, costumbres... Del Evangelio se deduce que las enfermedades unas veces eran castigo por los pecados y otras no. Pero eso le constaba a Jesús y no los doctores de la ley ni a los sacerdotes del templo.

Lo tercero que le extraña a uno es que los responsables de las iglesias, de los Gobiernos, de las naciones y sus organismos internacionales no dispansen todos los timbres de alarma sobre la mortalidad inevitable de la enfermedad, de forma que unos y otros cofrades (homosexuales, heterosexuales, drogadictos, etc.) cojan candela. En este momento, por la información que tengo sobre la mesa, 136 naciones de la tierra tienen enfermos sidatas sin vuelta ni remedio. Total, 96.000 casos que oficialmente se sepan (pero todas las estadísticas afirman que el número es a gusto el doble).

Y no hemos entrado aún en lo peor: en que el virus saque la cresta en todos los que ya lo llevan dentro. La cifra de sidatas no declarados oscila entre cinco y diez millones. Docenas de laboratorios se pasan las noches de claro en claro y los días de turbio en turbio por encontrar la vacuna pero...

Es que el virus del SIDA tiene varias cepas y ninguna vacuna vale contra todas. Por otra parte, resulta que el virus sídico se agazapa años arreo en la célula, resiste todo ataque del sistema inmunológico y, lo que es mucho peor, probablemente es refractorio a toda vacuna. Finalmente, lo terrible: el virus sídico se aprovecha hasta de los anticuerpos que genera la vacuna.

Por todo ello, no se le ve remedio. El sidata tiene que morir. Si ahora el mundo tiene 200.000 condenados a muerte, el año 1992 tendrá el millón doscientas mil sidatas en capilla. Así los datos científicos.

Alberto A. Torres, S. J.

EL ROTO Y EL PARCHÉ

MEDARDO FRAILE

Algunos escritores, y yo entre ellos, aborrecen las erratas y, más aún, la indiferencia ante ellas, como si fueran —y no lo son— inevitables. Las erratas, como las epidemias, aprovechan cualquier resquicio para medrar y, como tantas personas, confunden la libertad con el libertinaje, pero éste no es cuidadoso y la libertad sí.

Nunca ha habido en España, según mi experiencia, una despreocupación tan grande como ahora por servir el texto del escritor con fidelidad y pienso, a veces, que, si da igual ocho que ochenta, será también lo mismo decir España, que Espuña o Espiña.

Quizá tenga eso que ver con el extraño prestigio entre los jóvenes, y no

tan jóvenes, del roto y el parche. Un pantalón con parches, descolorido y roto, vale hoy muchísimo más que otro impecable. Entiendo muy bien que la impecabilidad del mundo levante sospechas, pero el roto y el parche apostan son también sospechosos de artificialidad porque, a fin de cuentas, el roto y el parche se ganan, como todo lo genuino; no se compran. Gastarse un dineral en comprar buena tela dañada no es igualarse con el desvalido sino burlarse de él. Todo eso no son más que erratas adrede para empobrecer sin lograrlo lo que es, y continuará siendo, rico.

Mi tela palabrera no la quiero dañada, la quiero como es: ni pobre ni rica, sino todo lo contrario.

VENTANA ABIERTA

(Viene de la pág. 3)

que acabamos de recibir de Jipijapa, Ecuador. Pesan menos que una pluma y se pueden hacer una bolita para guardarse en un bolsillo sin que se arruguen. Permítame que le muestre uno.

El dependiente tomó un sombrero de palma, saltó ágilmente por encima del mostrador, redujo la prenda al tamaño de una pelota de golf y se la metió en un bolsillo del pantalón al señor chaparrito. Este le dio tremendo manotazo y empezó a echar espuma por la boca.

—¡Es usted un insolente! —gritó—. ¡Quiero hablar con el propietario!

—Para hablar con el propietario —sonrió por enésima vez el obsequioso dependiente— tendrá usted que aprender el árabe, pues se trata del sobrino de don Jabib Abu Jafar el Tusi, ya fallecido. El nuevo propietario apenas llegó de Beirut esta mañana y no habla ni jota español. Pero no se preocupe usted: aquí tiene un

magnífico curso de diez lecciones para aprender el idioma del Profeta, que goce de la paz de Alá. El curso precisamente está en oferta.

El empleado tomó de otro anaquel una serie de cuadernos y los colocó sobre el mostrador junto a las dos camisas, el portafolios gigante y el sombrero de palma que el señor chaparrito se había sacado del bolsillo y arrojado al suelo para pisotearlo.

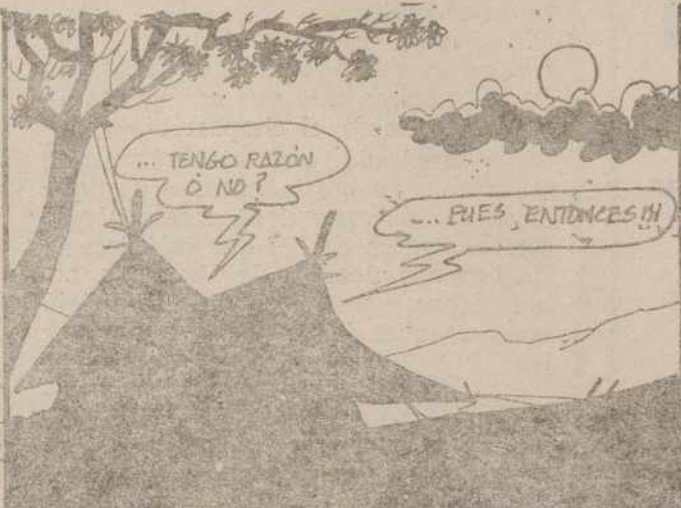
—¿Algo más, caballero? —sonrió por última vez el obsequiado dependiente.

El señor chaparrito, en el colmo del paroxismo, sacó un revólver y le pegó un tiro. Después vino la policía, surgieron los líos y del juicio se dictó la sentencia a quince años de cárcel. O sea que, después de todo, el hombrequito consiguió meterse en su camisa de once varas. Ustedes no saben lo que son los dependientes obsequiados y los señores chaparritos cuando se proponen una cosa.

(Iberia Press).

DON ELVIRO

POR MELLADO



EL TIEMPO EN LA PROVINCIA DE PALENCIA NUBOSIDAD

La nubosidad aumentará hoy progresivamente en Castilla y León, según el Centro Meteorológico Zonal del Duero.

Este fenómeno se producirá como consecuencia de un frente frío que pasará por Castilla y León durante la tarde, que dará lugar a chubascos aislados que generalmente serán de origen tormentoso, sobre todo durante la tarde y la noche.

Los vientos soplarán de flojos a moderados del noroeste y las temperaturas experimentarán un ligero descenso, con máximas previstas entre los 25 y 30 grados centígrados y mínimas de madrugada sobre los 15 grados centígrados.

Mañana se registrará una disminución progresiva de la nubosidad y de la inestabilidad atmosférica, dando lugar a que los cielos estén parcialmente nubosos, aunque predominando los grandes claros.

El viento será flojo o moderado del noreste y las temperaturas durante el día sufrirán un ligero ascenso.

SUCESOS EN LOS PUEBLOS

EL CADÁVER DE FELIX MARTINEZ FUE HALLADO MIENTRAS COSECHABAN EN UNA FINCA EN CISNEROS

Cuando estábamos a punto de cerrar nuestra edición del viernes nos llegaba la noticia de que había sido hallado el cadáver de Félix Martínez Frechoso, vecino de Cisneros, desaparecido desde el pasado 1 del presente mes de julio de su domicilio. Completando la información que adelantábamos ayer, diremos que el cuerpo sin vida de Félix Martínez que contaba 71 años, fue encontrado alrededor de las 12,30 horas por José Luis Santiago Pastor, de 44 años, que se encontraba con una máquina cosechadora realizando las tareas de recolección en una finca sembrada de cebada, sita en el pago conocido con el nombre de «Almohada», a unos 400 me-

tros de la línea férrea Madrid-La Coruña. El cadáver se encontraba entre la mies y en avanzado estado de descomposición.

Precisamente la altura del sembrado y la gran cantidad de hierba y vegetación existente en el lugar mencionado, debido a las fuertes lluvias caídas durante la primavera y principios de verano, impidieron que las batidas realizadas durante varios días desde la fecha de su desaparición por los familiares y vecinos de Cisneros dieran resultado positivo, que no lograron dar con el paradero de Félix Martínez, que al parecer falleció de muerte natural.

Reunión de la Comisión Provincial de Promoción Económica

DICTAMEN FAVORABLE PARA TRECE PROYECTOS DE MAS DE MIL MILLONES DE INVERSION

El pasado miércoles día 20, se reunió la Comisión Provincial de Promoción Económica bajo la Presidencia del Delegado Territorial Accidental de la Junta de Castilla y León, don José Antonio Sacristán Rodríguez en la que se dictaminaron favorablemente solicitudes de beneficios para 13 proyectos de inversión en nuestra Provincia que supondrían la creación de 101 puestos de trabajo con unas inversiones de 1044 millones de pesetas.

Las Empresas solicitantes son: Juncar S. L.; Cavadero El Carmen S. A.; Manuel Lozano López; Al y Aleaciones Crisán S. A.; José Antonio Mota Calvo y otros; S. C. Manriqueña S. L.; Aridos Villallano, S. A.; Urman. S. A.; Omesa

Informática S. A.; Francisco Fernández Prieto y otra, Jorge Herrero Sangrador, Repsol derivados, S. A.; y José A. Moral Millán.

Por otra parte, la Comisión declaró ejecutados los proyectos y cumplidas las condiciones de la Empresas: Eutiquio Gaisan Valle; Sesostris, S. A. E.; Lifer Imprenta S. A.; Cerámica del Carrión S. A.; ADECAS; Julio Aguado Tejedor; Comercial Hermano Castro S. L.; Cooperativa doña Blasa y Mesinort G.A.L.; que han realizado inversiones por 480 millones de pesetas, creando 51 puestos de trabajo y liquidándose subvenciones por valor de 65 millones de pesetas.

SE CELEBRO EL DIA DE LA IGLESIA MISIONERA

“El misionero, una utopia de la Iglesia Local”,
afirmo Monseñor Castellanos

Ayer se celebró, como ya es habitual, el V encuentro de misioneros diocesanos. Más de medio centenar de hombres y mujeres que trabajan por todos los rincones de la geografía del mundo, y que en estos momentos disfrutan de unos días de descanso, se dieron cita en el Seminario Menor Diocesano para intercambiar sus experiencias y pasar una jornada de convivencia. Al encuentro, organizado por la Delegación de Misiones, asistió el señor obispo con el equipo de gobierno.

La Iglesia tiene una tarea evangelizadora. Ser misionero no es fácil, porque exige renunciar a muchas cosas para poder alcanzar una actitud interior de libertad, pobreza, disponibilidad y servicio. Nuestra Diócesis cuenta con 1.200 misioneros esparcidos por los cinco continentes y empeñados en la aventura del Evangelio. Palencia es una tierra pequeña y pobre, pero generosa en

hombres y mujeres de fe y entrega.

Para recordarles con cariño y admiración y reconocer su labor realizan estos encuentros. Poco a poco se van creando un clima de familia misionera. Y en este ambiente de familiaridad se enmarcó el V encuentro de misioneros que se abrió con unas palabras de bienvenida de monseñor Castellanos. El Vicario de Pastoral, Donaciano Martínez les informó de la marcha de la Asamblea Sinodal, de la etapa Central que acaba de concluir, y les avanzó la etapa final que tendrá lugar en septiembre, los días 23 y 24. El Delegado de Misiones, Carlos Mediavilla, les presentó el programa realizado por su Delegación.

El acto central lo constituyó la Eucaristía que estuvo presidida por el señor Obispo. El Padre Castellanos comenzó su homilía afirmando que los

misioneros son la utopia de la Iglesia local. Desde la Pascua, somos un pueblo en marcha hacia la realidad de una tierra nueva la utopia del Reino. Nos hallamos en la travesía de un largo exodo en busca de la transformación y el cambio histórico y pascual. Marcha, añadió más adelante, que tiene que hacerse realidad y utopia que tiene que convertirse en compromiso personal de gratuidad, mayor encarnación, profunda comunión, presencia liberadora. Nuestra Iglesia debe seguir multiplicando la presencia misionera en el mundo.

Esperamos, concluyó el prelado, que la Asamblea Sinodal sea como fruto una Iglesia más evangelizadora, misionera, no sólo en Palencia, sino en la Iglesia universal.

El V Encuentro de Misioneros Diocesanos finalizó con una comida de hermandad. A cada misionero se le obsequió con un pequeño cuadro.

GRAN SORTEO VERANO 88

3
coches
Peugeot 303

y muchos
premio
más



CAJA DE AHORROS DE PALENCIA
Y MONTE DE PIEDAD

EXCLUSIVAMENTE
PARA
PALENCIA Y PROVINCIA

Jefatura Provincial del SENPA

Sobre la Tasa de Corresponsabilidad de Cereales

La Orden del M. A. P. A. de 28 de junio del presente año (B. O. E. 29-06-88), define el concepto de pequeño productor de cereales para la campaña de comercialización 1988-89 (cosecha 1988), e instrumenta el procedimiento a seguir para obtener el derecho a la exención del pago de las tasas (fija y suplementaria) de corresponsabilidad.

En base al contenido de dicha orden se establecen las siguientes normas:

1.º) El plazo de presentación de la solicitud-declaración para los cereales de otoño-invierno (trigo, cebada, avena y centeno), finaliza el día 30 de noviembre del presente año de 1988. En el caso de que además cultive cereales de primavera-verano (maíz y sorgo), el plazo de presentación se amplía hasta el 28 de febrero de 1989.

2.º) La solicitud de declaración deberá presentarse preferentemente en la Jefatura Provincial del SENPA, calle Comandante Velloso, 1, o en su efecto en los siguientes Silos y fechas:

Silo de Osorno, desde el 1 de agosto.

Silo de Torquemada, desde el 1 de agosto.

Silo de Saldaña, desde el 16 de agosto.

Silo de Castromocho, desde el 16 de agosto.

3.º) La solicitud se presentará en modelo oficial que será facilitado en los lugares y fechas anteriormente mencionados, dichas solicitudes deberán llevar adheridas una pegatina de las facilitadas por el Ministerio de Hacienda.

4.º) Serán considerados pequeños productores de cereales, cualquiera que sea su naturaleza jurídica, los titulares de explotaciones agrarias que no rebasen la superficie total de 100 Hs. y que hayan sembrado como máximo 30 Hs. de cereales. Deberá entenderse las superficies anteriores como de secano computándose las de regadío a razón de 17 Hs. por cada 4 de secano.

La cantidad máxima a exonerar por explotación no podrá superar las 25 Tm.

Para mayor información, pueden dirigirse a la Jefatura Provincial del SENPA.



BANCO CENTRAL, S. A.

Ampliación de Capital

El Consejo de Administración de este Banco, haciendo uso de la autorización concedida por la Junta General ordinaria de Accionistas, celebrada el día 25 de junio de 1988, ha acordado ampliar el capital social en 3.085.508.500 pesetas, con cargo a las Reservas de Actualización. Ley de Presupuestos de 1983, mediante la emisión y puesta en circulación de 6.171.017 acciones, nominativas, números 92.567.456 al 98.738.472, ambos inclusive, de quinientas pesetas de valor nominal cada una, que se ofrecen en suscripción preferente a los señores accionistas de la Sociedad, en la proporción de una acción nueva totalmente liberada, por cada quince antiguas que se posean el día 1 de agosto de 1988, con los mismos derechos políticos y económicos que las actualmente en circulación, entrando a participar en los beneficios sociales desde el día 1 de septiembre de 1988. El derecho de suscripción podrá ser ejercitado desde el día 2 al 31 de agosto próximo, ambos inclusive, y tendrán cotización oficial en las Bolsas de Comercio durante el mismo período.

La suscripción de las repetidas acciones podrá realizarse en todas las Sucursales y Agencias Urbanas de la Entidad, mediante la presentación de los correspondientes extractos de inscripción.

El folleto informativo referente a esta ampliación de capital previsto por la legislación en vigor, se encuentra en las Oficinas centrales de este Banco en Madrid (Alcalá, 49) y en las Juntas Sindicales de las Bolsas de Comercio de Madrid, Barcelona, Bilbao y Valencia.

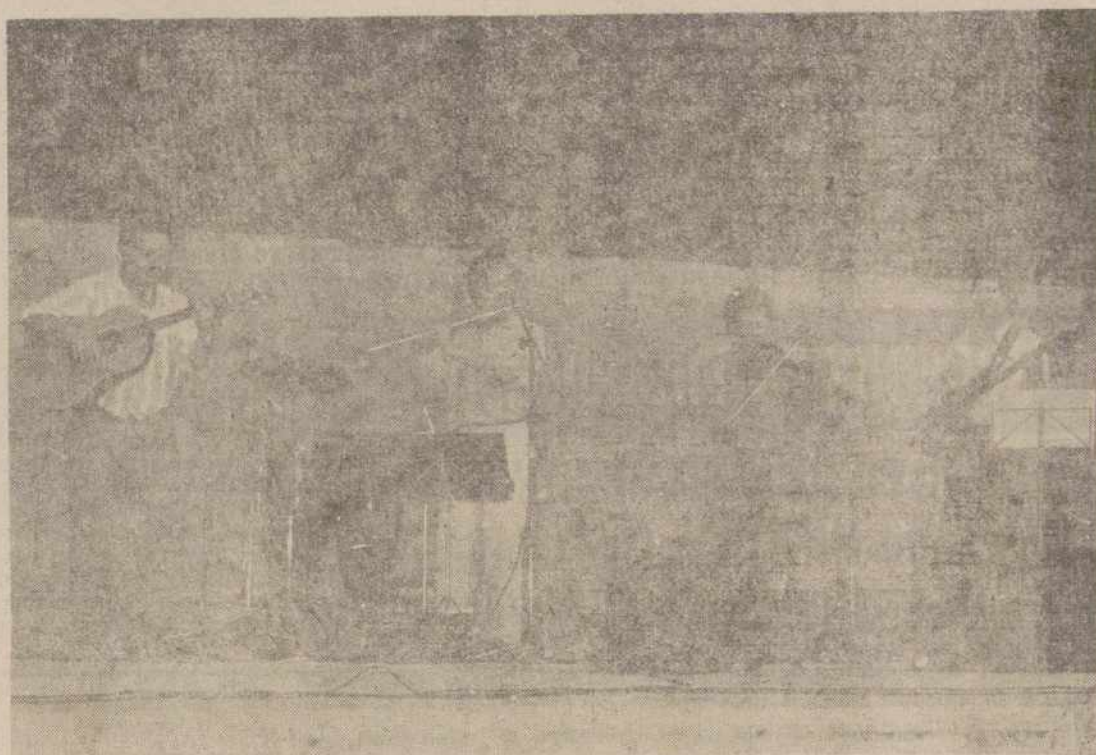
Madrid 20 de julio de 1988

EL SECRETARIO GENERAL,
Juan Bule Hombre

VERANO CULTURAL 88

Escasa audiencia para el grupo folk "CORMAC", en El Salón

● Programa del Concierto de Santiago



El grupo salmantino «CORMAC» utiliza una gran variedad de instrumentos en cada una de sus interpretaciones.— (Foto LUIS).

Dentro del programa de actos confeccionados por el Departamento de Cultura del Ayuntamiento de la capital con motivo del Verano Cultural 88, ayer tuvo lugar en el auditorio del Paseo del Salón, un recital de música folk a cargo del grupo CORMAC.

La actuación, cuyo comienzo estaba previsto inicialmente para las 20'45, empezó con cerca de 20 minutos de retraso, lo que no importó demasiado al público asistente dado que éste brillaba por su ausencia. Apenas si se contaba con la presencia de las personas que habitualmente frecuentan el parque del Salón, y una minoría de espectadores que se dieron cita en la explanada del auditorio. Quizá fuera el excesivo calor, que a esa hora de la tarde todavía es fuerte, la causa de esa pobre asistencia, o el hecho de que la música folk que interpreta CORMAC no cuente en Palencia con demasiados adeptos.

Es ésta una música que se sumerge en las más hondas raíces de lo tradicional, resultando muy afín a la música celta que interpretan grupos como OSKORRI, GWENDAL o MILLADOIRO, conjuntos con los que CORMAC ha tenido la oportunidad de tocar en numerosas ocasiones.

Los salmantinos expresaron su deseo de hacer la velada en el Salón más agradable y animaron a los que se encontraban sentados en los bancos a que se acercaran al escenario del parque.

El recital contó con el patrocinio de la Junta de Castilla y León.

RAUL GARCIA

EL DOMINGO DANZAS
Continuando con el programa del "Verano Cultural 88", mañana domingo, día 24, actuará en el mismo auditorio del

Salón el Grupo de Danzas del Barrio de Santiago, a las 20'45.

CONCIERTO DE SANTIAGO

Y el próximo lunes, festividad de Santiago Apóstol, la Banda Municipal de Música interpretará la tradicional "Cacería", en el mismo lugar y la misma hora, en un concierto que constará, en su primera parte, del pasodoble "Aires gallegos", del maestro Montes; las muñeiras "Recordos" y "O tío Xan", de Rodríguez y San Miguel, y la fantasía militar "El sitio de Zaragoza" de Ourdrid.

En la segunda parte, y además de la interpretación de "La Cacería" de Bucalossi, la Banda Municipal ofrecerá "Balada gallega", de Montes; y el pasodoble "Puentearcas", de Soutullo.

INFORME SOBRE LA CACERIA

Según datos recogidos del archivo de la Banda Municipal "La Cacería" se estrenó en Palencia allá por el año 1885 ó el 88 y fue traída a España por una Banda Militar Mexicana, que visitó nuestra patria invitada por el Gobierno español. Gustó la obra en Madrid y en cuantas ciudades recorrió la colectividad artística mejicana. Todas las bandas militares y municipales de aquel tiempo, obtuvieron copias de la interesante y popular obra descriptiva.

BONOLOTO AVISO

En virtud de las normas que así lo determinan, queda sin efecto para pronosticar el sello de dos apuestas Núm. N-8136117, extraviado por el receptor de Melgar de Yuso.

EL DELEGADO

tiva, de la que el autor P. Bucalossi (seguramente un italiano residente en América), tras el éxito obtenido, vio como Juarraz adaptó la obra para las bandas españolas.

Empieza la obra describiendo el amanecer en las proximidades de un castillo feudal. La salida del sol, es saludada por el mundillo alado con trinos y gorgeos. Suenan las trompas de caza y contestan otras más lejanas llamando a concentración a los cazadores que despiertan alegres entonando la siguiente estrofa:

—Alerta, cazador, la trompa
[suena ya]

—Alerta, cazador, marchemos
la cazar.

La comitiva en coches y a caballo, emprende la marcha seguida de la jauría de perros, hasta llegar al monte. Se inicia la cacería al ser divisada una pieza, que es perseguida por los cazadores a caballo y las jaurías de perros, sonando en estos momentos los primeros disparos al compás de un movido galope.

Termina la cacería entonando los cazadores una estrofa de victoria con esta letra:

—Victoria, cazador, la trompa
[cesó ya,

—Victoria, cazador, volvamos al hogar.

Además del valor que como obra descriptiva tiene "La Cacería" no está exenta de bellezas musicales de composición y armonía; dentro de lo que es una obra eminentemente popular, sin pretensiones de elevación espiritual, ni mucho menos desde el punto de vista técnico musical.

Es nuestro deseo que el público palentino la escuche una vez más con agrado y aplausos.

Cartas al Director

EL LAMENTABLE ESTADO DE LA CARRETERA PALENCIA - ASTUDILLO

Muy Sr. mío:

Me dirijo a su periódico, con el ánimo de que sean publicadas estas líneas, manifestando el descontento general del estado de la carretera de Palencia-Astudillo.

Somos muchos los que a diario utilizamos este tramo de carretera para acercarnos a nuestro trabajo, al igual que es utilizada por los habitantes de todos estos pueblos para acercarse a la capital.

Es indignante circular por esta carretera, estrecha, antigua, repleta de baches, sin señalizar, con laterales desconchados a los que hay que arrimarse rozando los matorrales para poder pasar cuando se cruza otro vehículo.

Después de las pasadas lluvias, se ha cubierto todo el tramo de agujeros que nadie viene a tapar.

Todas estas características aumentan el peligro diario de los que transitamos por estos caminos.

Como médico de Astudillo, conozco parte de los accidentes que se producen casi todas las semanas sin excepción, alguno de ellos mortales. La semana pasada se atendieron en Astudillo tres accidentes. No hablo ya de las lunas y amortiguadores que se estropean.

La verdad, no se quien es el responsable de tanta desidia, si la Diputación Provincial, si el MOPU. No me importa demasiado.

Escribo estas notas, porque entiendo que para resolver un problema hay que empezar por reconocer su existencia, porque estoy seguro que nadie, excepto los que utilizamos esta carretera, sabe de su estado.

Hace algo más de un mes, todos los españoles terminamos de poner orden en nuestros papeles y correspondimos con nuestra obligación de contribuyentes a la Hacienda Pública, lo cual nos otorga un gran derecho y hasta una obligación como ciudadanos.

¿Por qué se ha abandonado durante tantos años esta carretera?

¿Por qué tenemos que seguir en peligro quienes la utilizamos a diario?

Con la esperanza de urgente solución, le da las gracias y le saluda atentamente:

Santiago de la Fuente Guerra

TELEFONOS USUALES



Bomberos	72 11 11
Casa de Socorro	72 24 81
Residencia Seguridad Social	72 29 00
Servicio de Urgencia Seguridad Social	74 40 11
Ambulatorio	74 40 11
Hospital Provincial	72 82 00
Hospital - Clínica Cruz Roja	72 41 00
ADEVIDA	72 89 54
Clínica "Virgen de la Salud"	74 77 00
Ambulancias AMBUPAL	75 22 40
Sanatorio Psiquiátrico Masculino	74 23 00
Sanatorio Psiquiátrico Femenino	72 09 00
Gobierno Civil	75 20 11
"	75 21 54
"	75 23 54
Urgencia Policía	091
Protección Civil (Emergencias)	006
Policía Nacional	74 27 15
Comisaría de Policía	74 30 11
Subsector de Tráfico	72 06 88
Policía Municipal	74 76 77
Estación Renfe (FF. CC.)	74 30 19
Estación Autobuses Renfe (Taquilla 20 Barcelona)	74 27 55
Estación Autobuses Renfe (Información)	74 32 22
Taxi servicio nocturno	74 39 19
Telegrafos (Telegramas por teléfono)	22 20 00
Iberduero (averías)	74 25 57
642 Comandancia de la Guardia Civil	72 28 04
"	72 28 08
"	72 11 00
Centro Operativo de Servicios de la G. Civil	
Centro de Información de los Derechos de la Mujer	75 03 25
Idem	75 03 33

NOVEDADES FILATELICAS

I Congreso

Mundial de Casas y Centros Españoles



acordado emitir un sello conmemorativo en el que se queda representado el logotipo del Congreso, montado sobre una retícula de líneas entrelazadas que simbolizan las diferentes culturas regionales, formando un todo más amplio.

El sistema de impresión será huecograbado policolor, en papel estucado engomado mate fosforescente. La tirada constará de 3.500.000 efectos distribuidos en pliegos de 80. El tamaño del sello será de 28'8 x 40'9 milímetros en sentido vertical, con un dentado de 13 3/4. Su valor postal es de 20 pesetas y la fecha de puesta en circulación se efectuará el día 9 de septiembre.

Se confeccionarán, también 35.000 sobres "primer día" en tamaño normalizado y estampados en offset policolor.

Entre los días 9 y 11 de septiembre se celebrará en Salamanca, el "I Congreso Mundial de Casas Regionales y Centros Españoles". Con este motivo la Comisión de Programación de Emisiones de Sellos y demás Signos de Franqueo, ha

Unicef es para los niños... salud, educación, sonrisa, respeto, amor y vida.

¡Hágase socio!

unicef

Asociación UNICEF-España
Solicite información:
Apartado de Correos 12.021
28080-MADRID

Escuela Provincial de Socorrismo Consejos para el verano

I.- Viajes y velocidad

Podemos definirlos como el conjunto de enfermedades que son más frecuentes en la época estival.

Estos procesos son en su mayoría, el resultado de los viajes y del encuentro del veraneante con una serie de agentes del mundo exterior.

Son especialmente frecuentes, durante el verano, los viajes, la velocidad y el excursionismo, tanto al mar como a la montaña y vamos a exponernos al calor y al sol y entrar en contacto con animales y vegetales que proliferan en esta estación, tanto en el mar como en la superficie terrestre, afectando sobre todo a piel, ojos y oídos.

Todo esto va a dar lugar a una serie de trastornos, consecuencia del encuentro del hombre con el cosmos y que tiene sobre todo lugar en esta época del año.

En esta introducción se ha hecho en primer lugar mención de los viajes y de la velocidad. Una de las labores por la que más se conoce a Cruz Roja es por su asistencia en carretera en caso de accidente y no quisiéramos pasar a otros aspectos sin hacer siquiera mención de algunas consideraciones que con toda seguridad están en mente de todos, pero que conviene recordar, acerca de la prevención de accidentes en carretera.

El conductor, el vehículo y la carretera son los tres factores determinantes que intervienen siempre en los accidentes de tráfico.

Aparte de extremar la pruden-

dencia en la conducción, para lo que las autoridades de tráfico difunden ampliamente recomendaciones, personalmente debemos adoptar una serie de precauciones, antes de emprender cualquier viaje y son las siguientes:

— Evitar absolutamente el consumo de bebidas alcohólicas. El alcohol produce un estado de euforia contraproducente para observar la prudencia necesaria en la conducción, al tiempo que limita la percepción, pues reduce la capacidad visual, auditiva, la coordinación de movimientos y la acción refleja.

— Ante la sensación de fatiga, detenerse y descansar. Las conducciones largas originan una disminución de reflejos y llevan insensiblemente al sueño.

— Llevar a los niños en los asientos posteriores.

— El uso del cinturón de seguridad, aparte de obligatorio es absolutamente recomendable.

— Si se transportan animales de compañía, debe procurarse que estén separados de las personas por medio de una rejilla.

— Retirar los objetos duros o resistentes del interior del vehículo, que en caso de colisión, pueden llegar a convertirse en auténticos proyectiles.

— La mecánica del vehículo debe revisarse periódicamente, para garantizar en cualquier momento el correcto funcionamiento de todos sus elementos.

EL DIARIO PALENTINO

Administración
Mayor, 67
C. P. 34001

**EL DIA
DE PALENCIA**

Teléfono 740417
Apartado 17
C. P. 34080

B-34-000315

BOLETIN DE SUSCRIPCION

TARIFA

PALENCIA (Capital)
(Reparto a domicilio) . . . 1.250 pts. mes,
IVA incluido

PALENCIA (Provincia) y resto de España
(Correo especial) 1.250 pts. mes,
IVA incluido
+ gastos Rbo.

Otros destinos o forma de envío

Consulten a nuestro departamento difusión

D.

Calle N.º Piso

Localidad

Provincia Teléfono

Se suscribe a «EL DIARIO PALENTINO-
EL DIA DE PALENCIA»

por: ☐ TRIMESTRE
☐ SEMESTRE
☐ AÑO

Cuyo importe envío por ☐ Letra
☐ Cheque Bancario
☐ Giro Postal
☐ Reembolso

Envíe este Boletín: a n/ Departamento de DIFUSION
Apartado 17 - 34080 PALENCIA
o llame a nuestro Tfno. 740417

Los oficialistas consiguieron 16 y los críticos 5 La Asamblea Local del PSOE en Palencia eligió a sus delegados para el próximo Congreso Provincial

● ANTONIO AGUILAR mostró su disconformidad con la fecha fijada

El próximo viernes, día 29, como ya se ha informado, se celebrará el Congreso Provincial Extraordinario del PSOE palentino, en las instalaciones de la Escuela Castilla, con un único punto en el orden del día; la elección de la Comisión Ejecutiva Provincial.

Previamente se están celebrando, como es lógico, las asambleas locales, en las que se eligen los delegados al citado Congreso, provocado por la muerte reciente del Secretario General provincial Alberto Acitores, que había sido reelegido en el Congreso ordinario celebrado el pasado 12 de junio en Aguilar de Campoo.

GANÓ LA LISTA OFICIALISTA

Ayer por la noche se celebró en el Hotel Rey Sancho de nuestra ciudad la asamblea local de la capital, sin duda la más importante y decisiva por su número de afiliados y los delegados que les corresponde enviar al Congreso, concretamente 21. El resultado de la votación final, a la que se presentaron dos listas (la denominada oficialista, encabezada por Rogelio Grossi, gobernador civil accidental y director provincial de Transportes y Comunicaciones y la de Izquierda Socialista, corriente crítica cuya cabeza visible es Antonio Aguilar) dio 16 delegados a la primera y 5 a la segunda.

Los afiliados palentinos presentes en la votación fueron 213, de los cuales 165 lo hicieron a favor de la lista oficialista y los 48 restantes se decidieron por la crítica.

DISCREPANCIAS CON LA FECHA

Aunque en el orden del día de la asamblea solo figuraba el punto relativo a la elección de delegados la mesa consideró conveniente ser un poco más flexible y permitió diversas intervenciones de afiliados. Así en representación de la corriente crítica Izquierda Socialista habló Antonio Aguilar, quien se mostró contrario a la celebración del congreso Extraordinario en estas fechas y sin tiempo para prepararlo convenientemente.

Por parte de la lista oficialista se dirigieron a los asistentes el diputado José Ramón Lagunilla, el mismo Heliodoro Gallego, senador

y llamado a suceder en la Secretaría General provincial socialista al desaparecido Alberto Acitores y el actual secretario de Imagen y Comunicación, Agustín Manrique, que por cierto en la nueva lista para la Ejecutiva pasará a desempeñar el cargo de vicesecretario general, sustituyéndole en Imagen y Comunicación Enrique Guzmán Mataix,

SUCESOS LOCALES

LE TIMARON 150.000 PESETAS

Un vecino de Palencia se personó en Comisaría de Policía para denunciar que tres individuos sin identificar, bajo engaño, por el procedimiento conocido como el "timo de la limosna" le habían estafado 150.000 pesetas.

MERIDOS LEVES AL COLISIONAR DOS TURISMOS

Daniel Aguado Aguado, de 43 años y María Belén Velasco Masa, de 25, conductores, respectivamente, del Ford Escort matrícula P-1702-D y Seat Ibiza P-9874-E, resultaron con heridas de pronóstico leve al colisionar ambos vehículos, en el kilómetro 1.300 de la carretera Palencia-Ampudia, en término de Palencia.

que ya desempeñara este puesto en anteriores ejecutivas. Estos últimos manifestaron la necesidad de dejar cerrado este periodo de interregno lo antes posible para seguir luchando por el proyecto socialista, con una organización que día a día afronte los problemas y ofrezca soluciones a los mismos, como decía a nuestro periódico esta misma mañana Agustín Manrique secretario de Imagen. Este mismo señalaba que la asamblea local palentina se desarrolló con normalidad y fue positiva.

ASAMBLEAS LOCALES EN LA PROVINCIA

En los últimos días también se han celebrado asambleas locales en Cisneros, Venta de Baños, Villamuriel de Cerrato, Castrillo de Villavega, Cervera de Pisuerga, Aguilar de Campoo, Barruelo de Santullán, Villarramiel, Villada, etc. En la provincia, la mayoría de delegados elegidos representan las tesis de la denominada lista oficialista, por lo que está claro que en el próximo Congreso Provincial ésta no tendrá ninguna dificultad para salir adelante.

Quedan aún por saber si los críticos de Izquierda Socialista se decidirán a última hora a presentar una lista alternativa, aunque todo hace pensar que ante las escasas posibilidades que tienen de obtener representación alguna en la nueva Ejecutiva, desistan de su intención.

HORARIO DE MISAS

SABADOS TARDE

- 6,00 Catedral y Capilla del Cementerio.
- 7,00 Capilla Jesús Nazareno y San Francisco.
- 7,30 Ntra. Sra. de la Calle, San José, Santa María Estela, San Marco, Ntra. Sra. del Carmen, San Pablo.
- 8,00 San Lázaro, San Miguel, Santa Marina, San José, San Antonio, María Reina Inmaculada, San Francisco, Corazón de María (Claretianos).
- 8,30 Capilla del Santo Sepulcro.
- 9,00 San Francisco.

DOMINGOS MAÑANA

- 8,00 San Francisco, San Pablo.
- 8,30 San Lázaro (Iglesia de las Claras), Ntra. Sra. del Carmen.
- 9,00 Catedral, San Miguel, Allende el Río, San José, San Antonio, Santa María Estela, María Reina Inmaculada, San Francisco, San Pablo, Corazón de María (Claretianos).
- 9,30 San Lázaro, Ntra. Sra. de la Calle, Santa Marina, San Ignacio, Ntra. Sra. del Carmen.
- 10,00 San Miguel, San José, Santa María Estela, San Pablo, San Marco.
- 10,30 Catedral, San Lázaro, Ntra. Sra. de la Calle, Santa Marina, Ntra. Sra. del Carmen.
- 11,00 San José, San Antonio, San Ignacio, San Telmo, San Francisco, San Pablo, Corazón de María (Claretianos), Capilla Jesús Nazareno, Capilla del Cementerio, María Reina Inmaculada, San Marco.
- 11,30 Nuestra Sra. de la Calle, Santa Marina, María Reina Inmaculada, Ntra. Sra. del Carmen.
- 12,00 Catedral, San Miguel, San Antonio, Santa María Estela, San Francisco, San Pablo, Corazón de María (Claretianos), Capilla del Santo Sepulcro, Allende el Río, San Marco.
- 12,30 San Lázaro, Ntra. Sra. de la Calle, Santa Marina, San José, San Ignacio, María Reina Inmaculada, San Telmo.
- 1,00 Catedral, San Miguel, San Antonio, Ntra. Sra. del Carmen, San Francisco, San Pablo, Corazón de María (Claretianos), San Marco.
- 1,30 San Lázaro, Nuestra Señora de la Calle, San José y Santa Marina.

TARDE

- 5,00 San Pablo.
- 5,30 San Ignacio, San Antonio.
- 6,00 Nuestra Sra. de la Calle, Santa Marina, San José, Santa María Estela, San Marco, Capilla del Cementerio.
- 6,30 María Reina Inmaculada, San Miguel.
- 7,00 San Lázaro, Ntra. Sra. de la Calle, Corazón de María (Claretianos).
- 7,30 San Miguel, Ntra. Señora del Carmen, San Pablo.
- 8,00 Corazón de María (Claretianos), San Francisco.
- 9,00 San Francisco.



EL SEÑOR

DON JUAN GUTIERREZ DE LA FUENTE

Falleció en Palencia el día 23 de julio de 1988
A los 67 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Sus apenados hijos Juan-María, María-Jesús, Conchita, María-Teresa, María del Carmen y Francisco-Javier Gutiérrez Ruiz; hijos políticos María-Jesús Martínez, Ignacio Pérez, Javier Campos, Urbano Castrillo y Yolanda Esguevillas; hermanos políticos, nietos, sobrinos, tios, primos y demás familia,
Suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

Vigilia: Día 24 a las doce y media de la mañana, y a continuación la conducción del cadáver al cementerio.
Funeral: Lunes día 25 a las siete y media de la tarde.
Iglesia parroquial: Nuestra Señora del Carmen.
Casa mortuoria: Hospital Provincial San Telmo.
Casa doliente: Casas del Hogar, 21 - 2.º derecha.
FINISTERRE, S. A. Cía de Seguros.
Pompas Fúnebres Ntra. Sra. de la Calle. Plaza Mayor, 13, 2.º. Tfno. 744949.

RECUERDOS CINEGETICOS

EL MONTE EL VIEJO, ESA MARAVILLA

CAMINOS Y SENDAS

El maleficio del Alto Balandria

Haba pensado que, a partir de esta crónica, iba a cambiar la denominación de monte "El Viejo" por la del "Monte Viejo de Palencia", o sea, suprimir el artículo, siguiendo las enseñanzas del investigador D. Jesús S. P. pues la nominación que venimos empleando nunca me convenció y cuyo origen no he encontrado en ningún documento consultado de tiempos antiguos.

El tema que vamos a tratar hoy es el de los caminos que seguían nuestros antepasados para subir al monte de Palencia, antes de la construcción del Canal de Castilla, que desapareció bastante el término municipal de Palencia.

Hay un plano en el archivo de Cabillo, que me ha llamado la atención, en cuyo ángulo superior izquierdo, está escrito: Mapa topográfico del término vega de la ciudad de Palencia, dirigido por el Dr. D. D. L. CAN de su Ygl. año MDCLXXXVII—Escala de "Media legua".

Pregunto al pater Cuadros, ¿quién sería el Dr. D. D. L.?

—Pues lo vas a saber inmediatamente, responde.

Y así fue, antes de cinco minutos estaba localizado el nombre y apellido del canónigo (q.g.h.). Fue D. Domingo Largo.

He vuelto a consultar el documento aludido y a figurarme hipótesis de los caminos que utilizaban los palentinos del XVIII y anteriores para subir al monte, a pie y con sus caballerías y carruajes, comprobando que eran muchos los caminos y sendas que se dirigían a la finca comunal palentina.

Parece ser que la principal era la salida por el Puente Mayor, que está señalada con "raya doble", de cuya vía parten otras muchas en direcciones al monte, a las cuestas del Páramo de Autilla, hacia el campo de Grijota y al de Villamuriel por la otra parte, hasta la Senda del Cagarral o Carremonte, pero antes de llegar a ella, recordando hacia la ciudad, está la Senda de los Carboneros, el Camino de Buentrigo, el de Valderrobledo, del cual parte a Senda de Valdesanto; y más hacia poniente Valdehorma y Carrevacas y la Senda de las Arcas. Más próximas al Puente Mayor están los caminos de San Julián y El Gredón, que enlazaban con el de Valderrobledo, del cual, más adelante, parte la Senda de los Viejos, que entra en el monte palentino.

Hay un corte en el Río de los Anades, que llamamos el quénago de la Fuente de la Salud, que desde las proximidades del Puente Mayor parte hasta volver a unirse con el curso principal del Carrión, en "las dos aguas". El corte aludido era un puente anterior al que hoy sigue llamándose de "San Doval". Así está escrito en el mapa.

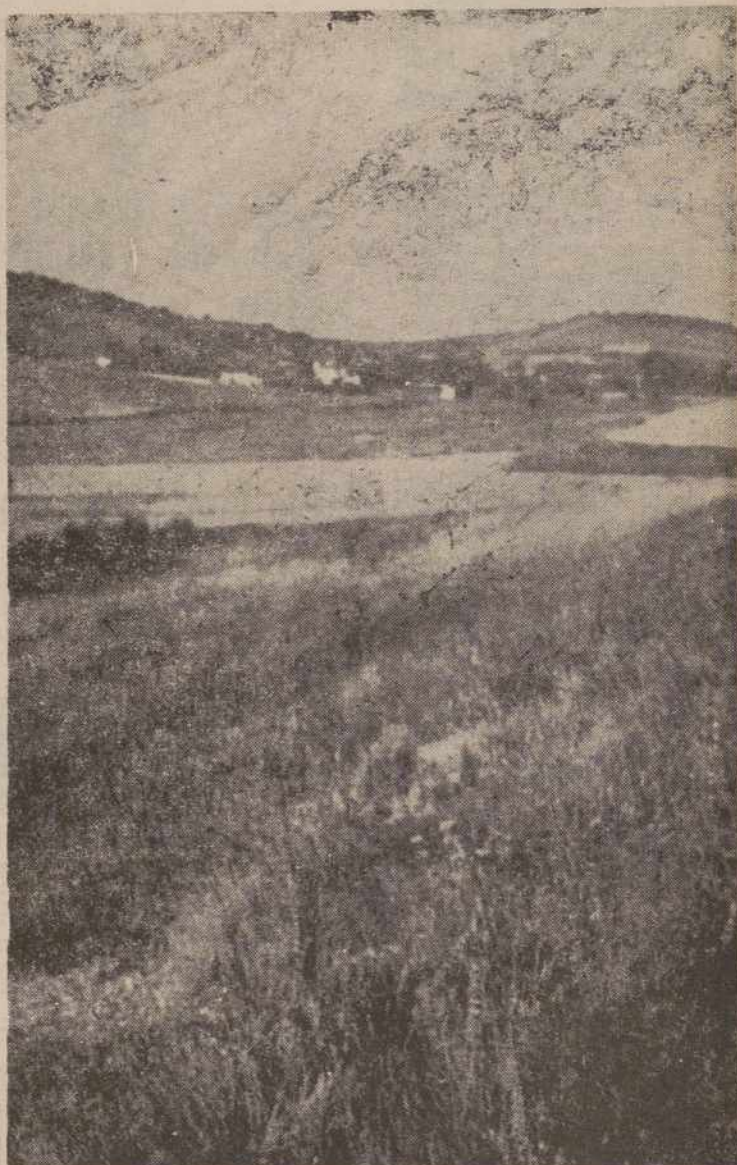
Antes de construirse la fábrica de mantas, no existiría la "pesquera" situada en sus proximidades. Al no haber tal retención, el río será fácilmente vadeable, sobre todo en época de estiaje. Siendo yo niño, vi pasar a los hortelanos con sus carros y mulas por las inmediaciones de la fábrica de mantas, pero, repetimos, los principales caminos partían del Puente Mayor, que, con el Puente de las Cillas, eran los únicos existentes en las inmediaciones de la ciudad. El Puente Mayor fue reedificado en el siglo XIX.

Ya puestos en camino hacia el Monte Viejo, los caminantes tenían que pasar por las faldas del Alto de Balandria, próximo al Prado de Valderrobledo, paraje que tenía un maleficio, estaba gafado, y esto se lo oí decir, hace más de cincuenta años, a personas que entonces pasaban de los setenta.

LOS SUCESOS DEL SEÑOR JUAN

Voy a contar lo que más de una vez le sucedió al señor Juan, de oficio pastor de ovejas, muy alto y corpulento, de un carácter noble y sencillo, que no creía en agüeros, que en los primeros años treinta encerraba el ganado que custodiaba en un corral situado bajo este alto, orientado al solano, hacia el monte, del que aún queda parte de las tapias. El corral tenía una puerta de entrada mirando al saliente y las puertas traseras al norte, hacia la cuesta de Balandria, por las cuales entraba y salía el ganado. La enorme llave de la cerradura la llevaba el señor Juan entre la faja negra, así como el revólver, la navaja cantera, el chisquero de mecha y la petaca, siempre bien llena de picadura de cuarterón, que entonces era de la buena.

Total que, un atardecer otoñal, llegué a las inmediaciones del corral citado, en el momento que el señor Juan iba a encerrar el ganado y, como en otras ocasiones, fui detrás del rebaño, a la cabeza del cual iba nuestro hombre, ya con la llave en la mano. De repente se vuelve y, a voces, me dice: "No vengas por aquí, chiguito", entra por la otra puerta". Me lo dijo en un tono tan enérgico que me dejó inmóvil. Me lo volvió a repetir y le obedecí inmediatamente. Entré en el corral y él metió las ovejas más de prisa que otras veces. Yo le miraba en silencio observando su actitud, entre violenta y yo no sé cómo decir. La mala vivienda, húmeda y oscura, la



Lo que queda del Prado de Valderrobledo.

habitaba Isaac "El Guardilla", con su hermana y su hermano Gabriel, solteros los tres, que fueron emigrantes a la República Argentina, de donde trajo Isaac un enorme revólver del cuarenta y cinco, con el que alguna vez me dejó disparar. Salieron Isaac y Gabriel al corral, al darse cuenta del revuelo que se había armado con la actitud del señor Juan, y no se atrevieron a decirle nada, porque sabían cómo las gastaba.

Llegaron los dueños del ganado, con su carro entoldado y con comedores atrás y adelante, del cual tiraba un caballo de poca alzada; y ya el señor Juan había cambiado sus formas de proceder. Nada les dijo de lo que le había pasado al meter el ganado; les dio las buenas tardes, hicieron comentarios sobre las ovejas, a las que atendieron debidamente, y ya anochecido, me dijo: "No vayas a pie, ven con nosotros en el carro".

Pasaron quince o veinte días y se repitió el caso. ¿Pero qué le pasa, señor Juan", me atreví a decirle. "Algún día te lo diré y no andes por aquí de noche".

Como todos los días, llegaron los dueños de las ovejas, y, en el carro, a la ciudad. De lo sucedido no hice comentarios con nadie; entonces tenía yo quince años.

Después de 9 meses, era en tiempo de siega ya pasada, el señor Juan, ayudado por su hijo más joven y los dueños de una tierra de "El Peral", armaron las "teleras", donde se quedaban a dormir toda la noche para que así se fuera abonando la finca con el girle del ganado. El pastor, con sus perros, tendió las mantas y estacó a la burra. Al despertar el señor Juan, la burra había desaparecido. Aquel hombre bramaba y se lamentaba de lo sucedido: "No quiero estar más por aquí, chiguito". "Pero por qué, o es que le pasa algo raro?" "Sí, hijo, sí, después de lo que me pasó cuatro o cinco veces al ir a meter el ganado en el corral, ahora me quedo sin a burra con el sacrificio que he tenido que hacer para comprarla.

—¿Qué le pasaba al encerrar,

que se ponía usted de aquella manera?

—Vas a ser el primero y el único a quien se lo voy a contar. Yo no sé si eran demonios o duendes o brujas, pero me hicieron pasar unos ratos muy malos, y yo no me podía defender.

D. Valverde

CARTELERA

CINE DONSANTIAGO

Dolby-Stereo
5.30, 8.15 y 11 noche:
El mayor éxito cómico de este verano en USA
¡el fantasma que a todos pasma!
Michael Keaton.
BITELCHUS

Estreno en toda Europa

CINE

Rey Don Sancho

5.30, 8.15 y 11 noche:
la mejor película policiaca de todas las épocas.
"ARMA LETAL"
un filme impresionante.

CINE ORTEGA—5.30, 8.15 y 10.45:

"DIRTY DANCING"

(Tolerada)

AVENIDA 1.—5.30, 8.15 y 10.45:

"AL FILO DEL HACHA"

(18 años)

AVENIDA 2.—5.30, 8.15 y 10.45:

"COCODRILO DUNDEE II"

(Tolerada)

AVENIDA 3.—5.30:

"ASTERIX EN BRETAÑA"

(Tolerada)

A las 8.15 y 10.45:

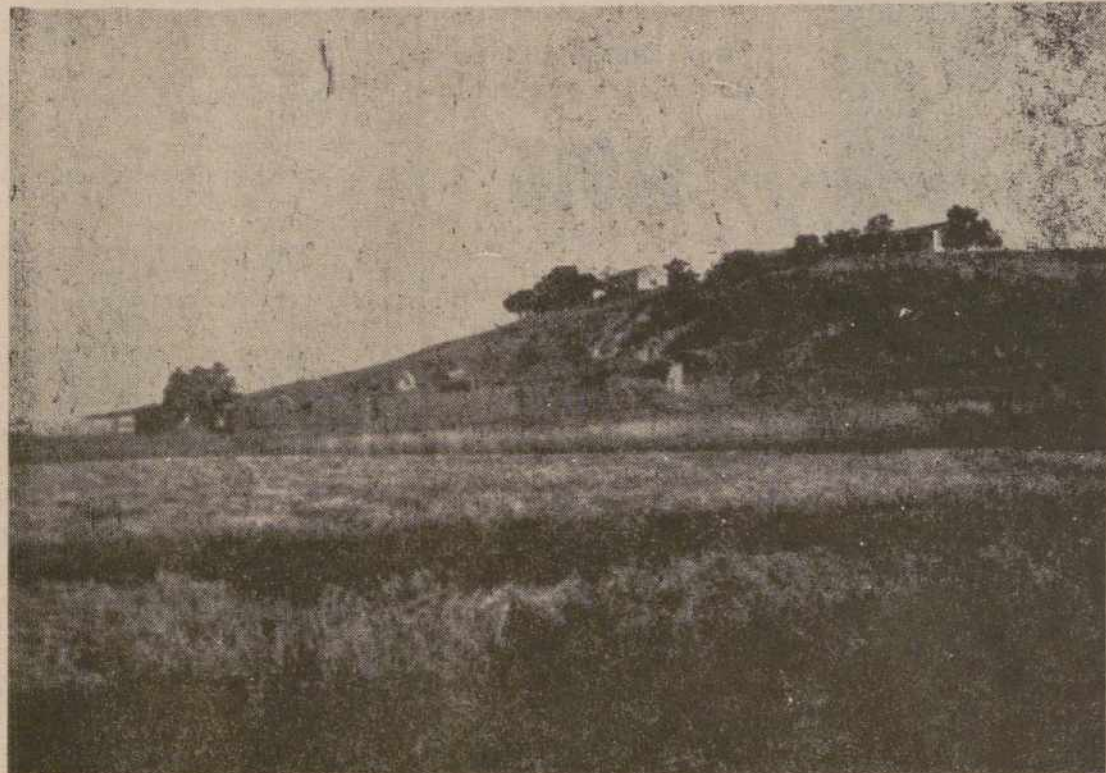
"LA CAIDA DE LOS DIOS"

(18 años)

AVENIDA 4.—5.30, 8.15 y 10.45:

"LA QUE HEMOS ARMADO"

(13 años)



Alto de Balandria. En primer término, el corral donde sucedieron los extraños hechos que se relatan.

Hace 100 años

(23 de julio de 1988)

El calor estival "echaba" a la gente de Madrid, en busca de las playas del Norte. Palencia era lugar obligado de tránsito, lo que exigía de las autoridades una permanente disposición para cumplir el protocolo. Así, hubieron de acudir a la estación de Venta de Baños, nada menos que al presidente del Gobierno, don Práxedes Mateo Sagasta; allí se encontraban sus con-militones liberales, con los que departió los breves minutos, que la parada del tren lo permitió. Por la estación de Venta de Baños, procedente asimismo de Madrid, pasó Becerro de Bengoa, a la sazón residente ya en Madrid donde era diputado por Alava. Volvió a Vitoria para el veraneo, pero lo había comunicado a sus amigos palentinos, que también salieron a la estación para darle un abrazo.

Finalmente, también pasaron por la capital los to-

- Palencia, yacimiento arqueológico romano
- El Ayuntamiento quiere urbanizar el Prado de la Lana
- Llamamiento a filas de más reclutas
- Pio Cabanillas, en Palencia

reros Mazzantini y Angel Pastor; pero no iban de vacaciones, sino a "hacer" las plazas del Norte.

Se daba cuenta de que en la tejera cercana a la estación del Norte habían sido encontradas varias sepulturas romanas, que los arqueólogos de disponían a investigar. Se recordaba que en fecha reciente había sido encontrado un semiaureo, con el busto del emperador Tiberio con muchos y logrados detalles. La mo-

neda había pasado a una colección particular. También se estaban hallando bastantes ánforas.

Hace 75 años

(23 de julio de 1913)

Dos accidentes acaparaban la atención informativa. Del primero se ofrecían pocos detalles, pero resul-

taba patético. Había acaecido en Villalumbroso, donde una niña de 10 años, que llevaba en brazos a una hermanita de tres meses, cayó a un pozo oculto por la maleza en un cerrado. Cuando el padre se dio cuenta, se arrojó al agua, pero cuando las sacó las dos niñas ya habían dejado de existir.

El otro suceso se registró en las dependencias de la Compañía de los Ferrocarriles Secundarios; el obrero Laurano Pulgar, de 24 años se ocupaba en pintar las chapas de un transformador eléctrico, cuando recibió una fuerte descarga, que dio con él en tierra. Resultó con graves quemaduras y lesiones de importancia al golpearse contra el suelo.

Para que ordenara su inserción en el Boletín Oficial, el alcalde remitía al gobernador civil el expediente de expropiación forzosa necesaria para sacar adelante el proyecto de urbanización del Prado de la Lana, que

el Ayuntamiento pensaba dedicar a paseo y a feria de garapos.

Hace 50 años

(23 de julio de 1938)

Parece que mejoraban las perspectivas en los abastecimientos; así, el gobernador civil, don Alfredo Arellano, en su calidad de presidente de la Junta de Abastos, daba cuenta de que en adelante los Ayuntamientos ya no tenían que rendir el parte habitual de precios. Por otro lado, en la misma información se daba cuenta de que habían sido impuestas sanciones a varios fabricantes de curtidos de Villafraquil por vender pieles al precio por encima de la tasa.

Más de precios: se señalaban los de la cebada y avena. La primera a 42 pesetas el quintal y la segunda, a 40-39 pesetas también para los cien kilos, según variedades.

Las noticias bélicas acaparaban la mayor parte de la información y parecía imparable el avance de las tropas de Franco por todos los frentes; no obstante, no se veía el final de la guerra, sino todo lo contrario. Aquel día se llamaba a filas a los reclutas de la quinta de 1923; tendrían que incorporarse entre el 1 y 3 de agosto.

Hace 25 años

(23 de julio de 1963)

Estuvo en Palencia el subsecretario del Ministerio de Información y Turismo, Pio Cabanillas. Visitó detenidamente los servicios del departamento en la ciudad y también se reunió con los miembros de la Asociación de la Prensa Palentina. Por la tarde se trasladó a Villafraquil, para inspeccionar las instalaciones del repetidor de TVE.

Un accidente de circulación; por la carretera de Valladolid circulaba una furgoneta, encargada de la recogida de leche para Quiserías Manzano. La conduía Aurelio Calleja Mantecón; derrapó sobre el pavimento mojado por la lluvia y se estrelló violentamente contra un corpulento árbol. El conductor resultó muerto y lesionado su acompañante, Abel Miguel Serna. El suceso ocurrió en el término municipal de Villamuriel.

La última noticia local, la visita del director general de Industrias Siderometalúrgicas, don José Manuel Elorduy a Palencia; llegó acompañado por el presidente del sindicato nacional del Metal, don Luis Nozal, y juntos estuvieron en las dependencias de la factoría de "Electrólisis del Cobre S.A."

En el plano nacional, se publicaba el agradecimiento del Papa Pablo VI al general Franco, por la amnistía concedida con motivo de la subida del Cardenal Montini a la Sede de San Pedro.



UN CAMION ADAPTADO A CUALQUIER NEGOCIO POR SUS CARACTERISTICAS: 96 cv, 5 velocidades, frenos de disco delanteros, tambores de freno traseros. Nuevos camiones B 90.

Véalos en **AUPASA** Avenida Madrid, 2



En el sorteo celebrado el día 22 resultaron premiados los siguientes números:

Con **CIEN millones** de pesetas el número

34015

DE LA SERIE 111

Con 2.500.000 ptas. el número

34015

Con 50.000 ptas. los números terminados en

4015

Con 5.000 ptas. los números terminados en

015

Con 500 ptas. los números terminados en

15

Con 100 ptas. los números terminados en

5

La Dirección Provincial del INEM en, relación con las becas y Ayudas que regula el PLAN NACIONAL DE FORMACION E INSERCIÓN PROFESIONAL y los Cursos de Formación Profesional en el ámbito rural, contempladas en la Orden del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social de 22-1-88 (B. O. E.-23-1-88) y referidas al artículo 11 de dicha Orden, hace convocatoria de las siguientes Acciones formativas:

Convocatoria de becas y ayudas por el INEM

Cursos del Plan de Formación Ocupacional en el Ambito Rural

CURSO: ALBANIL
— Horas lectivas: 440.
— Lugar de impartición: Pa-
redes de Nava.
— Número de alumnos: 15.

CURSO: ALBANIL
— Horas lectivas: 440.
— Lugar de impartición:
Baltanás.
— Número de alumnos: 15.

CURSO: CANTERO
— Horas lectivas: 440.
— Lugar de impartición:
Monzón de Campos.
— Número de alumnos: 15.

BASES

1.— A) Podrán optar a estos Cursos los jóvenes parados menores de 25 años cuyas cualificaciones resulten en la práctica insuficientes e inadecuadas, y que se hallen inscritos como demandantes en las Oficinas de Empleo con anterioridad a la fecha de la presente ampliación de Convocatoria.

B) Para participar en estas Acciones e igualdad de idoneidad tendrán preferencia los jóvenes de mayor edad.

C) Los alumnos que resulten seleccionados, reúnan los requisitos y asistan al Curso, percibirán del INEM una beca individual de 550 pesetas por día lectivo.

D) A tenor de lo dispuesto en el Artículo 23, Apartado 4.º, de la referida O. M., la percepción de beca será incompatible con el cobro de prestaciones o Subsidio por Desempleo.

2.— A) Asimismo, podrán optar a estos cursos, los parados mayores de 25 años, que lleven inscritos como desempleados en las Oficinas de Empleo más de un año, en la fecha de la presente ampliación de Convocatoria, y que no sean perceptores de prestaciones o Subsidio por Desempleo.

B) Para participar en estas Acciones, tendrán prioridad, en igualdad de idoneidad, aque-

llos trabajadores que lleven más tiempo inscritos como desempleados.

C) Los parados que participen en este programa, percibirán del INEM durante la asistencia al Curso, una ayuda equivalente al 75 por ciento del salario mínimo interprofesional mensual vigente en cada momento.

ASPECTOS GENERALES DE LA CONVOCATORIA

1. Los correspondientes impresos de solicitud de curso, así como los de beca o ayuda económica, se solicitarán en

la Oficina de Empleo, y/o Ayuntamiento correspondientes, donde igualmente, recibirán la asistencia e información necesarias para rellenar los mismos.

2. Con independencia de los requisitos y preferencias marcados en la citada Orden Ministerial de 22-1-88, para la selección de los trabajadores que hayan optado a estos cursos, el INEM comprobará mediante pruebas el nivel de conocimientos de los solicitantes, así como las condiciones establecidas para el acceso a los mismos según la especialidad que hayan solicitado,

dependiente del resultado de las mismas, y en función de las plazas limitadas por cada especialidad, el Director Provincial del INEM resolverá la concesión de estas becas o ayudas.

3. Los alumnos participantes en los cursos de formación ocupacional tendrán la obligación de asistir a los mismos, siendo causa de exclusión del Curso y pérdida de la correspondiente beca o ayuda al tener tres faltas de asistencia no justificadas en el mes o no seguir curso con aprovechamiento (Artículo 23.3 de la O. M. 22-1-88).

4. No se concederán becas o ayudas económicas a los alumnos que sean perceptores de prestaciones o de Subsidio por Desempleo (Artículo 23, apartado 4 de la O. M. 22-1-88).

5. Una vez diligenciadas las solicitudes se podrán entregar en la Oficina de Empleo o Ayuntamiento correspondiente hasta el día 1 de agosto 1988 (inclusive). Pasada dicha fecha los solicitantes serán convocados para realizar las pruebas de selección correspondiente.



Sábado, 23: Don José Luis Tejeador Jimeno (Teniente Velasco, 15) y doña María Mercedes Aguado Martínez de Azcoitia (Los Abetos, 4).

Domingo, 24: Dña. Pilar Mafiero Pérez (Avda. San Telmo, 13), D. Carlos de Fuentes Fenech (Mayor, 66) y doña Begoña Velasco Sáinz de Aja (Paseo del Otero, 65).

Lunes, 25: D. Javier Atienza Romero (Mayor 21) y doña Carmen Varona Sánchez (Plaza Héroes del Alcázar, 4).

SERVICIO NOCTURNO

Don José María Fernández Nieto (Mayor, 40). Tfno. 742470. Diariamente desde las 10'30 de la noche.

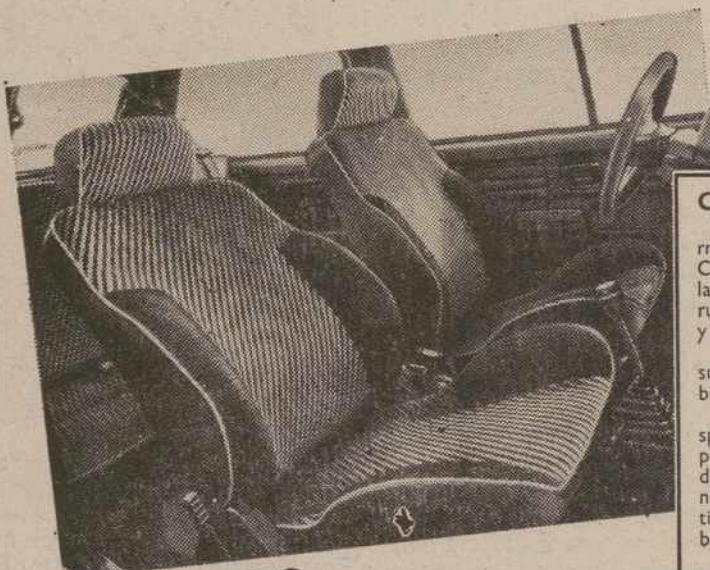
SE PRECISA

MATRIMONIO SIN HIJOS

para casa de campo en Vitoriano, a 1 km. de Murguía (Alava), para atender casa y jardín. Familia compuesta por matrimonio de edad e hijo joven. Tfno.: (945) 430063.

COCINERA O AYUDANTE

con experiencia para hostal en Laredo (Cantabria), sueldo 75 000. También camareras con experiencia. Tfno.: (942) 626145.



LO MIRES
POR DONDE LO MIRES

CITROËN AX

COMPORTAMIENTO GENIAL

Práctico en ciudad, saca el genio en carretera. Seguro, fiable y con nervio. Con una estabilidad a toda prueba, gracias a la suspensión independiente a las cuatro ruedas, a sus barras antibalaneo delanteras y traseras y a sus neumáticos de bajo perfil. Un genio del confort y muy superior a sus competidores, con una superficie habitable de 3,13 m².

Línea aerodinámica, con amplio spoiler delantero, parachoques integrado, protectores laterales y extensiones de las aletas que igualan el ancho de los neumáticos y le convierten en un deportivo potente y decidido, de gran belleza y mucho nervio.

Manejable en cualquier circunstancia. Es además un coche que sorprende por su completo equipamiento y por su precio genial.

PRESTACIONES GENIALES

La mejor relación peso-potencia para un deportivo genial. Un motor de 1.360 cc y 85 CV con un coeficiente de penetración en el aire de 0,31 que le da el brío necesario para acelerar de 0 a 100 Km/h en 9,3 segundos o para ponerse a 160 Km/h de velocidad punta.

Corre mucho y gasta poco, consume sólo 4,9 litros a los 100 Km. (3,9 en el motor 1.124 cc), con una sencillez de mantenimiento que te va a impresionar, cambio de aceite cada 12.500 Km y una revisión cada 25.000 Km.



GENIAL!

Desde 933.775 Ptas. IVA incluido.

AX 11 - 3 y 5 p:	AX 14 - 3 y 5 p:	AX GT:
1.124 cc y 55 CV DIN.	1.360 cc y 70 CV DIN.	1.360 cc y 85 CV DIN.
161 Km/h de vel. máx.	170 Km/h de vel. máx.	180 Km/h de vel. máx.
3,9 litros a los 100 Km.	4,2 litros a los 100 Km.	4,9 litros a los 100 Km.



TODAS QUIEREN CAMBIAR EL COLOR DE SU PIEL

- Las blancas se exponen al sol para lograr una tonalidad más oscura de la epidermis, aunque sea de forma pasajera
- Las africanas, por el contrario, buscan cada vez más cosméticos que blanqueen su tez
- Una y otra moda facilitan la aparición de cáncer en la piel debido a los rayos ultravioletas
- En opinión de los médicos, cada raza debería atenerse a sus cánones clásicos de belleza

Mientras las mujeres blancas se pasan horas tomando el sol para ponerse morenas, y hasta toman pastillas a base de caroteno con dicho fin, resulta curioso que cada día más mujeres negras intentan parecerse a las blancas desrizándose el pelo y aclarándose la piel. Las campañas desarrolladas en los Estados Unidos bajo la consigna «lo negro es bello» no van con las mujeres africanas, que están decididamente por el hecho de volverse blancas.

Pero no es lo peor esto de que ninguna mujer está contenta con su color de piel. Lo malo está en el hecho de que la salud sale gravemente perjudicada, tanto cuando una negra quiere volverse blanca, como cuando las blancas toman el sol a destajo para ponerse excesivamente morenas.

PRODUCTOS CANCERIGENOS

Desde hace algún tiempo, los componentes derivados del psoraleno vienen utilizándose como ingredientes de cremas bronceadoras, dada su capacidad para absorber la luz e incrementar la pigmentación durante algunos días después de su uso tópico. Pero estudios realizados con estas sustancias han demostrado la capacidad carcinogénica del psoraleno y

sus derivados: el 5-metoxipso-raleno (5MOP), como afirman en la revista «Nature» varios investigadores canadienses.

Según estas investigaciones, el 5-MOP, el más empleado en perfumería, obtenido a partir del aceite de bergamota, ha producido efectos letales en laboratorio en células de hamster y en fibroblastos humanos en cultivo, entre otros cuando se utiliza en concentraciones de 40 microgramos de 5-MOP por milímetro. Las preparaciones de perfumería europea tienen entre 12 y 50 microgramos por milímetro, mientras en EE.UU. está prohibido este producto.

Se sabe que la influencia de los rayos ultravioletas directamente sobre la piel puede producir cáncer y el aumento de los cánceres de piel en los últimos cincuenta años está relacionado por los especialistas con la moda de tomar el sol a destajo en las playas a partir de entonces. Si a ello se une que determinados bronceadores pueden ser cancerígenos, no hacemos sino sumar una posibilidad de cáncer a otra y duplicar por lo menos el riesgo.

DISMINUCION DE DEFENSAS

Pero también el cáncer amenaza a aquellas mujeres de piel negra que quieren blan-

quearla. El año pasado, una reunión de dermatólogos africanos celebrada en Abiyán (Costa de Marfil) declaró que la piel de las mujeres negras, después de ser sometida a estos tratamientos, es muy vulnerable a la agresión de ciertos microbios. Ya sin pigmentación, la capacidad defensiva de la piel es muy reducida y, según algunos médicos, los productos para aclarar la piel podrían ser la causa de muchos cánceres cutáneos detectados en África.

Precisamente, según opinan los dermatólogos consultados por la revista «Ivoire Dimanche», de Abiyán, la melanina que contiene la piel de los negros es una protección de la naturaleza contra los rayos ultravioletas y, despojada de ella, la piel de los negros se vuelve aún más vulnerable que la de los blancos y el riesgo de cáncer resulta mucho mayor todavía.

Pero la moda es la moda y la utilización de estos productos está tomando el aspecto de un grave fenómeno social, y para algunos de una auténtica plaga, por el peligro para la salud y el peligro de desidentificación del pueblo negro. En Senegal sobre todo, aunque pocos países negros se salvan, el fenómeno está moviendo



Las playas de todo el mundo están llenas de blancas que quieren ponerse morenas y morenas que quieren tener más clara la tez.— (Foto EFE).

mucho polémica y los políticos pueden utilizarlo en cualquier momento para acusar a los blancos de hacer una campaña con el fin de destruir a la raza negra.

PARA AGRADAR A SUS MARIDOS

La prensa africana ha realizado encuestas sobre el particular para analizar los motivos por lo que estas mujeres quieren dejar de ser negras. La mayoría dice que «para agradar a sus maridos». Pero éstos, en cambio, han contestado en otra encuesta que son contrarios a ese uso, entre otras razones, porque el producto huele muy mal.

El hecho es que hay un comercio importante de venta de pomadas y jabones que constituyen una nueva cosmética con un mercado potencialmente muy amplio. Firmas sobre todo inglesas son las encargadas de promover estos productos, como también los anticonceptivos. La mujer africana se ve bombardeada por una propaganda que la saca de quicio.

Porque la mujer africana ha perdido aquel orgullo de su propia belleza autóctona. Ahora quiere parecerse a las estrellas de cine, de esplendente blan-

cura de piel y cabellos lacios. Y ella ve cada día cómo el mundo la rechaza y se siente discriminada doblemente, por ser mujer y por ser negra, mientras las mujeres blancas triunfan en las pantallas del cine y de la televisión.

En el campo contrario, enfrentadas como dos equipos de fútbol, están las mujeres blancas que estos días se disponen a irse a la playa y al sol de las piscinas, con su bote de crema o aceite bronceador, dispuestas a adquirir una belleza efímera pero fardona. No se sabe desde cuándo ni por qué empezó esta moda, cuando la mujer blanca fue celosa durante siglos de la blancura y frescor de su cuá. Y usaba sombrilla cuando iba a la playa y procuraba no desnudar sus brazos ni sus piernas para que no se le oscureciera la piel.

Algo habrán de idear los conductores de la moda para volver a la salud de estas pieles delicadas —blancas o negras— y que cada una de estas indudablemente bellas mujeres se reencontren con su original belleza. Todo antes de que el cáncer acabe con todos los que quieran cambiar de color.

MANUEL MARIA
(EFE Reportajes)

Este es su Valor

GAMA • TECNOLOGIA
SERVICIO • RENTABILIDAD



Desde
1.580.000
pts.

FURGONETAS NISSAN TRADE
NISSAN

De venta exclusiva en:

VIVAPA, S. A.

C/. Extremadura

Teléfonos 72 14 46 y 72 14 48

Polígono Industrial

PALENCIA

RIESGOS PERSONALES Y COBERTURA

EN LOS INCENDIOS FORESTALES

La eficacia en la lucha contra los incendios forestales suele asociarse a la abundancia, en términos cuantitativos y cualitativos, de medios mecánicos de extinción. Pero eso no es todo. Porque esos medios mecánicos, sin un personal suficiente y adiestrado, de poco servirían: sólo son eficaces cuando actúan como apoyo a las cuadrillas que abren una línea de defensa. Cuadrillas, por lo demás, que corren grandes riesgos.

Porque el peligro del personal que interviene en la extinción es, en efecto, grande, dadas las condiciones en que desarrollan su trabajo: temperaturas asfixiantes, dificultades del terreno, frecuentemente "nocturnidad", tránsito por caminos y carreteras de montaña, utilización de equipos, motosierras, desbrozadoras, cuyo manejo es ya de por sí peligroso..., etc. Y claro está, el peligro principal: el propio fuego.

De ahí la necesidad de una política de prevención de esos riesgos.

En este sentido, ICONA viene realizando una intensa labor. Se ha dotado a las cuadrillas organizadas del equipo necesario, previamente definido y estudiado, se ha intensificado la formación del personal especializado mediante cursillos y con la difusión de manuales y folletos; y se ha organizado, además, un programa de cobertura económica para atender a las necesidades de los damnificados por accidentes ocurridos en la extinción.

La ley de incendios forestales de 5 de Diciembre de 1968 y el Reglamento para su aplicación, aprobado en 1972, crearon el Fondo de Compensación de Incendios Forestales, integrado en el Consorcio de Compensación de Seguros del Ministerio de Economía y Ha-

cienda, cuya finalidad es la cobertura de riesgos.

La compensación, aplicable a todas aquellas personas que colaboran en los trabajos de extinción de los incendios que tengan el carácter de forestales, es financiada por ICONA.

Las garantías que el Fondo otorga a dichas personas son las siguientes:

1.ª Indemnizaciones pecuniarias, según la tabla que se incluye a continuación:

Tabla de indemnizaciones (Según Orden del Ministerio de Economía y Hacienda de 20 de julio de 1967.)	
	Plas.
a) Muerte	3.000.000
b) Incapacidad permanente:	
1.ª categoría	3.900.000
2.ª categoría	3.000.000
3.ª categoría	1.500.000
4.ª categoría	1.125.000
5.ª categoría	750.000
6.ª categoría	450.000
c) Incapacidad temporal:	
Primer grupo	273.000
Segundo grupo	136.500
Tercer grupo	45.000
Cuarto grupo	31.000
Quinto grupo	13.500

2.ª Prestaciones de asistencia sanitaria hasta la total curación, en las que se incluye el coste del tratamiento médico-quirúrgico inicial, material de cura, medicación del lesionado y transporte a y desde los centros asistenciales.

MUERTOS POR INCENDIO FORESTAL EN ESPAÑA

1961	1
1962	0
1963	2
1964	2
1965	6
1966	2
1967	0
1968	0
1969	0
1970	10
1971	0
1972	0
1973	8
1974	7
1975	1
1976	5
1977	1
1978	2
1979	27
1980	20
1981	8
1982	5
1983	12
1984	25
1985	7
1986	1
1987	1

ALGUNAS RECOMENDACIONES DE SEGURIDAD ANTE EL FUEGO FORESTAL

SI USTED SE ENCUENTRA EN UNA CASA EN EL MONTE y el fuego se acerca impidiendo la huida:

- Deje las mangueras abiertas, si las hubiera, y dirija los chorros hacia el tejado.
- Cierre puertas, ventanas y persianas.
- PERMANEZCA EN LA CASA, es el sitio más seguro.
- Si la situación se complica y finalmente decide salir, vístase de manera que la mayor parte de su piel esté cubierta para protegerla del calor radiante.

SI USTED SE ENCUENTRA EN UN COCHE y se ve rodeado de fuego:

- No conduzca ciegamente a través del humo denso; encienda los faros y los intermitentes.
- Busque un sitio para detenerse donde el suelo esté limpio, tan lejos como sea posible del camino por donde avanza el incendio.
- Cierre todas las ventanas y puntos de ventilación; tumbese en el suelo del coche y cúbrase con la alfombrilla.
- Permanezca en el coche todo el tiempo que pueda; si el vehículo se incendia y tiene que salir, procure que la mayor parte de su piel esté cubierta.

SI USTED CAMINA A PIE POR EL MONTE y hay un incendio en las proximidades:

- Evite colocarse en lugares con gran acumulación de combustibles o en puntos situados ladera arriba del incendio.
- Trate de permanecer en terreno desnudo o quemado.
- Desplácese según curvas de nivel, apartándose del camino por donde avanza el fuego, buscando ladera abajo la cola del incendio.
- No corra ladera arriba, a menos que sepa que existe un sitio seguro por allí.
- No intente cruzar las llamas, salvo que pueda ver claramente lo que hay detrás de ellas.
- Si se ve cercado, intente protegerse de la radiación; échese al suelo detrás de una gran roca, un tronco o en una depresión, cubriéndose con tierra o arena; refúgiase en piscinas o arroyos; evite depósitos elevados de agua, que se calentarán por el incendio.

Estas recomendaciones pueden ayudarle a salvarse pero NO GARANTIZAN LA SUPERVIVENCIA. La única regla segura es EVITAR EL EMPLEO DEL FUEGO en el monte en cualquiera de sus formas durante la época de peligro. Para ampliar esta información se puede consultar las publicaciones del ICONA "Defiende tu vida" y "Manual de seguridad personal en los trabajos de defensa contra incendios forestales".

TODOS CONTRA EL FUEGO.

TU LO PUEDES EVITAR



MINISTERIO DE AGRICULTURA PESCA Y ALIMENTACION

ICONA



AGRICULTURA

PAGINAS
ESPECIALES

Suplemento semanal

LOS CEREALES EN ESPAÑA

Alza general de precios

Asistimos a una cierta normalización en precios de los cereales, con alzas en todas sus clases, lo que no deja de ser un buen indicio por cuanto coincide, en relación con el trigo blando panificable y la cebada, con la generalización de la siega. La del segundo de esos granos se extiende ya por la totalidad de la mitad Norte Peninsular, mientras las cosechadoras se las entienden con los triguales. Por cierto que, en la recolección de la cebada, en La Mancha, las cosechadoras han trabajado a razón de 4.200 pesetas por hectárea. En la campaña anterior la tarifa fue de 3.850. Si todo sube, ¿por qué no iba a subir el costo de la recolección? Así estamos, y adelante.

Decíamos que, contra todas las previsiones, se revalorizan los cereales, en plena recolección. En la mayor parte de las provincias no se hacen operaciones en trigo; y en aquellas otras donde hay mercado, los precios oscilan entre 27 pesetas —León—, y 28 —Huelva y Jaén—. En cebada se muestran más activas la oferta y la demanda, oscilando los precios entre 21 pesetas/kg. —Córdoba—, y 24,30 —Sevilla—. En maíz, las cotizaciones oscilan entre 29 pesetas/kg. —Albacete y Granada—, y 30,50 —Cádiz—.

Por Comunidades Autónomas, los precios medios ponderados, en origen, eran los siguientes al comenzar el mes de julio:

Navarra, La Rioja, Aragón y Cataluña —Lérida—: Trigo blando panificable a 28,58 pesetas/kg., referido solamente a Lérida (—0,19); cebada, a 21,98 (—0,11); maíz 31,27 (—0,71).

Castilla-León. Trigo, a 37,35 —precio poco representativo por escasez de operaciones— (0,06); cebada, 24,97 —precio poco representativo por escasez de operaciones— (0,04); maíz sin operaciones.

Castilla La Mancha. Trigo, a 27,17 —Precio poco representativo por escasez de operaciones— (—0,17). Cebada, a 21,97 (+ 0,67); Maíz, a 29,37 (+ 0,09).

Extremadura y Andalucía. Trigo a 27,28 (+ 0,52); cebada, a 22,86 (— 0,18); maíz, a 29,79 pesetas/kg. (+ 0,18).

E. de P.

En sus actuaciones en el sector agrario

LAS COMPAÑÍAS DE SEGUROS GANARON SEGURIDAD

● Aumentaron su presencia en el cuadro del coaseguro

Las compañías de seguros que operan dentro de los Planes elaborados para el sector agrario han variado en los últimos meses su posición respecto al campo. Esta posición se pone claramente de manifiesto en su participación en el cuadro de coaseguro y que viene a ser como termómetro para medir la confianza de estas entidades.

Al inicio de los planes de seguros agrarios, las compañías entraron llenas de confianza en estas nuevas líneas. Los primeros resultados negativos hicieron que muchas firmas fueran recortando su presencia en esta actividad. La presencia de las empresas en el seguro agrario, se mide por su participación en lo que se llama el cuadro de coaseguro. Ese porcentaje refleja el peso de cada firma aseguradora a la hora de hacer las pólizas.

En un primer momento, las compañías eran mayoritarias. Año tras año, fueron perdiendo peso hasta 1987 cuando su peso en el conjunto del seguro era solamente del 50,35 por ciento mientras el resto era presencia pública. Se pasó por un momento delicado. Si las compañías seguían bajando

su participación pasarían a ser minoritarias frente a la mayor participación del Ministerio de Economía y Hacienda. En ese momento, no se planteaba solamente perder la mayoría, sino la posibilidad de que la Administración a la vista de esas circunstancias optase por una estatización del seguro.

Este riesgo ha desaparecido este año, tras la aprobación hace un año de un nuevo Plan Trienal de Seguros agrarios donde se lograron mejores condiciones por parte de las compañías. Las entidades aseguradoras han ganado "seguridad"

a la hora de algunas coberturas y riesgos, razón por la cual decidieron aumentar su presencia en el cuadro del coaseguro. En este momento, el peso de las compañías ha pasado del 50,35 por ciento al 56,42 por ciento, lo que, por primera vez en varios años, supone un paso positivo. Se espera que en la campaña próxima se mantenga esta línea de participación de las compañías aseguradoras, lo que significaría que los seguros agrarios van adelante, no solamente para las entidades sino también para los agricultores y ganaderos.

A.G.

REQUIEM POR LAS RURALES

Salvo situaciones excepcionales de una determinada caja en una provincia, donde su presencia tenga una fuerte base económica, como puede suceder donde han construido una estructura cooperativa, en el resto de los casos, se podría hablar de malos tiempos para el conjunto de las Cajas Rurales. No han sido buenas las épocas pasadas ni la Administración ha tenido una postura comprensible con estas entidades, ligadas en tantos casos a problemas sectoriales, falta de técnicos etc... y que tuvieron un tratamiento peor, más duro que si se tratase de otras bancas cuyos recuerdos nos vienen a todos a la memoria, como sería el caso de la Catalana. Pero, estamos casi seguros y, ojala nos engañemos, de que van a venir tiempos peores.

Las razones son bien sencillas y, en esta ocasión, no hay que entrar en grandes análisis. Las Cajas Rurales están totalmente divididas. Y, en este caso, esa división, supone ruptura. Las pequeñas dicen que se van por un lado, porque conviene mejor a los intereses de

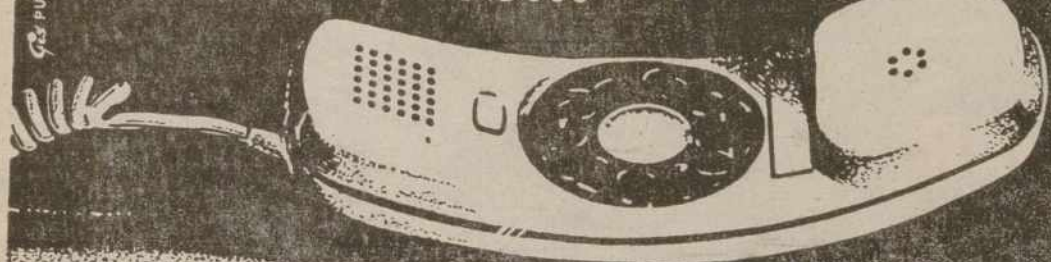
los agricultores. Las grandes, algunas, se fueron del convenio con el BCA. Las grandes con problemas siguen a la fuerza y, las que se consideran saneadas, pretenden la formación de una gran entidad que quizá fue lo que debió ser en el pasado.

Es loable, positivo y de interés para el sector agrario, el que las Rurales traten de hacer, de recomponer un pelotón. Pero la pregunta es si esa actuación se puede acometer ahora ya con las mejores garantías de éxito y si no se han dejado pasar los años, sin darse cuenta de que la Historia estaba pasando por encima. Con la división, no es fácil llegar a muchos rincones. Hacer una oferta creíble al sector agrario donde un agricultor cualquiera les pueda preguntar.

Y, vosotros, ¿a qué cajas rurales pertenecéis?, como si lo rural tuviera tantos colores.

A lo mejor sí que los tiene. Ahí está el mal. Tantos años y sin aprender, mientras se mantienen las mismas estructuras. VIDAL M. CARLON

llámenos...



IBERDUERO RESPONDE.

- Para cualquier consulta, trámite, aclaración o servicio (contratación de nuevos suministros, modificación de existentes, domiciliación de recibos, reclamaciones, etc.) sólo tiene que llamarnos por teléfono.
- No hace falta que se tome la molestia de desplazarse hasta nuestras oficinas. Se lo resolveremos TODO a través del TELEFONO DEL ABONADO.
- Le atenderemos: De lunes a viernes, de 8'30 a 13'30 horas.



TELEFONO
DEL ABONADO

751500 Palencia

Para ahorrarse el viaje.

IBERDUERO

Población activa

CADA AÑO MAS JOVENES
EN EL CAMPO

Durante 1987 ha continuado el proceso de rejuvenecimiento de la población activa del sector agrario según los datos proporcionados por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación en la memoria de este año.

Tomando como referencia solamente el último quinquenio, resulta que en 1983, de cada cien agricultores, 6,9 tenían menos de 19 años, mientras que en 1987 esa cifra se eleva a 6,3. Este dato pondría de manifiesto que la incorporación de los muy jóvenes a la actividad agraria controlada no se precipita.

Entre los 20 y los 29 años, en 1983 trabajaban en el sector agrario 13,5 de cada cien personas. En 1987, ese número se eleva a 19,5 personas, lo que refleja en mayor medida el grado de rejuvenecimiento del campo. Muchos jóvenes que, en otras circunstancias podrían haber emigrado a la ciudad para dedicarse a otras actividades, en este momento permanecen en el campo, posiblemente también por la falta de salida más que por el propio rendimiento o pasión por la agricultura o la ganadería.

Entre los 30 y los 39 años también se ha producido un ligero aumento en la población activa. De los 13,5 ocupados por cada cien que había en 1983, en 1987 ya son 15,3, lo que refleja que el rejuvenecimiento es cosa solamente de hace algunos años, menos de una década.

A partir de los 40 años, la población permanece prácticamente estabilizada o a la baja. Entre los 40 y los 49 años, en 1983 estaba el 20 por ciento de la población activa agraria mientras en 1987 se elevaba a solamente el 17,6 por ciento.

Entre los 50 y los 59 años había en 1983 26,7 personas de cada cien. En 1987 la cifra es superior y se eleva a 27,2. Entre los 60 y los 64 años, en 1983 estaban 9,7 de cada cien personas. En 1987 ascienden a 10,4 de cada centena. Finalmente, con más de 65 años estaban en 1983 el 4,9 por ciento mientras en 1987 son solamente el 3 por ciento.

Cada día más jóvenes en el campo, aunque no se puede decir que sea por una mejora de rentas en la agricultura o la ganadería.

A. G.

Bruselas se escuda en ello para no subir
el dinero que retorna a EspañaHACIENDA NO INGRESA LA TASA
DE LECHE EN EL FEOGA

El Ministerio de Hacienda no ha ingresado en el FEOGA las cantidades recaudadas a los ganaderos en concepto de tasa de corresponsabilidad y ello ha producido, no sólo el enfado de la Comisión sino la paralización de un incremento para España del porcentaje de retorno de ese dinero, para promoción del consumo de leche y mejora de la calidad. Las Organizaciones Agrarias, indignadas por el caos que tienen el Ministerio de Agricultura y el de Hacienda en estos temas están dispuestos a "remover Roma con Santiago" para solucionar lo que, claramente, es una injusticia para España.

TRES VECES MAS

Los fondos provenientes de la tasa de corresponsabilidad se utilizan, en una parte, para promocionar el consumo de los productos lácteos en cada Estado miembro; mejora de la calidad, e investigación.

Un grupo de trabajo en Bruselas, formado por representantes de las Organizaciones Agrarias de todos los estados miembros elabora, anualmente, la clave de reparto de ese dinero para cada país, en función de tres variables: la producción, la población y el consumo.

En este reparto, le correspondió provisionalmente a España en 1987 un 25 por ciento de los 30 millones de Ecus (4.200 millones de pesetas) utilizadas para promoción de productos lácteos. Un dinero que el Ministerio encauzó hacia las industrias españolas con una campaña televisiva de promoción de la leche pasteurizada.

Para este año 88 las Organizaciones Agrarias se habían propuesto elevar el porcentaje al 95 por ciento al considerar ridículo el nivel asignado provisionalmente a nuestro país, cuando nuestro consumo real y potencial es importante.

UNA TASA OSCURA

Desde el mes de enero se viene cobrando a los ganaderos de vacuno para leche una tasa de corresponsabilidad fijada en el 2 por ciento indicativo de la leche en cada campaña; existiendo una tasa reducida del 15 por ciento para aquellas zonas calificadas como desfavorecidas, y la exención total para las zonas de montaña y para todos los ganaderos de la Comunidad Autónoma de Galicia. Esta tasa, considerada por el Ministerio de Hacienda como un tributo, fue establecido en la Comunidad Europea en 1977 y aplicado en España en diciembre de 1987 después de un año de

dudas en su aplicación.

El Ministerio de Agricultura siempre ha tratado este asunto de las cuotas y las tasas como una cuestión de Estado y ha impedido cualquier filtración sobre sus intenciones a la hora de aplicar las tasas. La falta de criterio sobre si debía pagarse la tasa correspondiente a 1986 y 1987, ha creado problemas a los industriales y, sobre todo, a los ganaderos que son quienes pagan esta tasa de corresponsabilidad.

Según la organización Jóvenes Agricultores se está ingresando en Hacienda una cantidad cercana a los 100 millones de pesetas; pero se desconoce la forma de descuento que se está haciendo por parte de las industrias.

El importe de la tasa (0'67 pesetas-litro) es satisfecho por los productores, su recaudación se lleva a cabo por los industriales que adquieren leche.

V. M. C.		
Estado Miembro	%	1.000 ECU
BELGICA	4'4	1.320
DINAMARCA	4'9	1.470
ALEMANIA	21'9	6.570
FRANCIA	21'0	6.300
IRLANDA	3'9	1.170
ITALIA	11'2	3.360
LUXEMBURGO	0'5	150
PAISES BAJOS	7'8	2.340
REINO UNIDO	19'5	5.850
GRECIA	2'4	720
ESPAÑA	2'5	750
C. E. E.	100'0	30.000

1 ECU = 135 Ptas.

Para la renovación de directivos en el COPA

NUEVO ESPECTACULO DE LAS
ORGANIZACIONES AGRARIAS
EN BRUSELAS

Se ha repetido la historia de hace dos años. Las organizaciones agrarias españolas fueron incapaces de ponerse de acuerdo para la presentación de un candidato conjunto para acceder a la vicepresidencia del Comité de las Organizaciones Profesionales Agrarias (COPA) de la Comunidad. Las diferencias entre la UPA y el resto de las siglas no pudieron saldarse con un acuerdo. España pierde nuevamente un puesto en este organismo que hubiera sido de gran interés al coincidir el mandato con la presidencia de nuestro país.

El COPA es el punto de encuentro de todas las organizaciones agrarias de la Comunidad. España tuvo sus primeros contactos en este organismo en medio de una polémica. Primero fue por el ingreso de las organizaciones agrarias y la entrada tardía de la COAG. Más tarde, las diferencias estuvieron en el seno de las cooperativas con la entrada de UCAE y la ausencia de AECA.

Pero, estos problemas parecían estar ya saldados en los últimos años. Días pasados se procedió a la renovación de los cargos directivos en el seno del COPA. Es conveniente que, el candidato propuesto por un determinado país, cuente con el respaldo mayoritario de las organizaciones de este Estado. De lo contrario, no tendría sentido su propuesta para que fuera votado por las siglas de otros países cuando no cuenta con el apoyo de sus propios compañeros.

Este año, la UPA de UGT había propuesto para la vicepresidencia del COPA a Javier López de la Puerta, hombre que fue miembro ya en Bruselas del Comité Económico y Social y que dimitió. Es una persona con evidente prestigio, ex-dirigente de la propia CNAG, pero que en este momento había señalado ya su deseo de no volver a un cargo en Bruselas.

Por parte de las organizaciones agrarias CNJA UFADE y la CNAG el candidato propues-

to era Eduardo Perea, también hombre de la CNAG y dirigente de Cádiz.

No fue posible el acuerdo. Los hombres de las tres organizaciones estaban dispuestos a renunciar al suyo si había otra propuesta aceptable para todos. Los de la UPA, dijeron que, o Javier López de la Puerta o los propios hombres de esta organización.

Al final, como hace dos años, lo que ha sucedido, pone de manifiesto el grado de entendimiento que existe en el sector agrario. Se prefiere perder un puesto de representatividad en Bruselas, que ceder en las posiciones y apoyar lo que tienen una cierta mayoría, como sucedía en este caso, al margen de la valía de los representantes.

El espectáculo ya está dado. En Bruselas, no hemos cambiado de imagen. Cada uno por su lado y, los intereses generales del país, en la cuneta.

A. G.

¡VIVAN LOS EMBALSES!

La más alta cota de reservas
de agua

Se deleitaba el portavoz de turno, del Ayuntamiento de Madrid, en proclamar la excepcionalmente favorable situación de los embalses de la vertiente meridional de la sierra del Guadarrama que componen, quizá, el mayor conjunto peninsular de lagos artificiales.

Con exultante alegría, y visible regocijo, desde luego justificados, proclamaba que los embalses en cuestión habían alcanzado el máximo histórico de reservas de agua, al situarse éstas en 385 millones de metros cúbicos, lo que equivale al 96 por 100 de su capacidad total. Si añadimos que el consumo anual de la capital de España "y pueblos adyacentes", está cifrado en 500 millones de metros cúbicos, se comprenderá el regocijo del pregonero de la grata nueva. Ignoramos si, por razón de edad no recuerda que en 1975 esas reservas quedaron reducidas, en pleno verano, a 505 millones; que en 1981 y 1982 se recomendaron restricciones voluntarias en el consumo del preciado líquido a causa de la tremenda sequía que veníamos padeciendo, pero aguantábamos,

sin mayores privaciones, gracias a aquellas, como providenciales, obras hidráulicas "faraónicas", como las calificó el sector de la oposición política precursora del "cambio" dicho sea sin ironía. Por el resto del país la falta de agua potable, para riego, para producir energía blanda, creaba gravísimos problemas, multiplicándose en todas las regiones las situaciones de "alerta roja", que eran mitigadas mediante convoyes de camiones-cisterna que se usaban, mediante mangueras, en los fondos de los embalses.

Mucho menos, el alegre pregonero de hoy, puede recordar otras situaciones, más duras aun, de los años 60, en que no disponíamos de la constelación de pantanos que por aquella época estaban en fase de construcción. El ministro de Obras Públicas, señor Silva, no daba abasto para inauguraciones de tales lagos de los que, en son de mofa, los antecesores de nuestro regocijado pregonero decían que servirían para salvarnos si se produjese otro diluvio. ¡Así es la vida, Señor!

E. de P.

Al disponernos a escribir este "Mundo Agrario", apenas concluida la primera decena de julio, parece que se vislumbra la aparición del auténtico verano. A ver si se sosiega la atmósfera tras casi dos meses de tormentas engarzadas y de estallar en granizadas y lluvias, que nos han parecido incesantes, en perjuicio de las cosechas del campo y de los inaplazables trabajos de recolección. De esto no nos ocupábamos la semana pasada, con referencia a los agricultores, a los hortelanos y a los fruticultores que no tuvieron la previsión de poner sus producciones al amparo del seguro agrario combinado, y que hoy se debaten, digamos que entre el dolor y la desesperación, ante el estrago sufrido en sus haciendas. Son las patéticas escenas que se repiten año tras año, en unos con más intensidad que en otros. Y el actual figurará, sin duda, entre los más luctuosos.

En mis "Páginas Agrícolas" de "ABC" de Madrid (que tuvieron vigencia desde 1960 hasta 1983), publicaba el 19 de octubre de 1982, un gráfico de los pedriscos producidos desde 1974 hasta 1982. Y recordaremos al respecto que la actual cobertura de riesgo estuvo limitada al trigo en la campaña de 1974, durante la cual hubo 25.400 agricultores damnificados. Desde ese año, el número de agricultores damnificados por las granizadas en todos los cereales de otoño-invierno, ya en funcionamiento el Seguro Nacional Combinado, fue el siguiente: en 1975, 32.800; en 1976, 23.700; en 1977, 23.800; en 1978, 19.000; en 1979, 40.100; en 1980, 14.400, cifra ésta última que se significa por ser la menor desde que fue implantado el seguro de cosechas.

Pese a todos estos avatares, el sentido de la previsión es, todavía infinitamente inferior a lo que sería lógico en los hombres del sector agrario, cuyas producciones se hallan permanentemente expuestas a los meteoros destructores: pedrisco, incendio, sequía, heladas, inundaciones, y viento huracanado o cálido, ampliándose esos riesgos, en su caso, a las nevadas, escarchas, exceso de humedad, plagas y enfermedades criptogámicas.

Uno de los más tristes testimonios de imprevisión acaban de darnos los cultivadores de tabaco, cacereños; y, por extensión, la Asociación correspondiente, e incluso el consejero de Agricultura de la Comunidad Autónoma de Extremadura. Resulta que los pedriscos, y los grandes aguaceros, han destruido la mitad de la cosecha de tabaco en Cáceres, cifrándose las pérdidas en tres mil quinientos millones de pesetas. Esto ha sido revelado en una reunión de damnificados celebrada en Talayuela, en la que se resolvió pedir declaración de "zona catastrófica", y en la que también se dijo, entre otras cosas, que este año nadie había asegurado el tabaco.

¡Dios mío! ¿Puede darse semejante abandono de los frutos de sus parcelas, al albedrío de todos los riesgos

«MUNDO AGRARIO»

EL SEGURO AGRARIO COMBINADO

Es el más alto interés, tanto para el empresario como para la economía nacional

Por ELISEO DE PABLO

que los acechan de continuo? Pues así ha sido, según parece. Y para rematar, el presidente de la Comunidad mencionada declaraba en rueda de prensa —día 6 de julio— que dicha entidad auxiliaría a quienes hubiesen asegurado su cosecha, auxilios que no alcanzarían a quienes no se hubiesen puesto bajo la protección

del seguro combinado. ¿Saben ustedes cuál es la subvención del Estado a través de "Enasa" y de "Agroseguro"? Pues nada menos que del 40 por 100, con lo cual el coste del seguro queda reducido a unos 34 céntimos por kilo de producto.

Y del Valle de Jerte, en el Norte de la misma provincia de Cáceres —valle que lleva

el sobrenombre de "La Sultana extremeña"—, puede decirse otro tanto. Los dueños, o arrendatarios, de las casi infinitas parcelas de cerezos y guindos, que constituyen la riqueza principal de la zona, lloran también la pérdida por pedrisco y lluvias. Y, como los tabaqueros, no habían asegurado la que era gran cosecha

que, más que el granizo, ha destruido, en gran parte la lluvia, constante, que ha provocado la pudrición del fruto del árbol.

Perdone Director. Tengo que completar el cuadro. Los propietarios de esas parcelas de frondosos árboles de la familia de las rosáceas, apenas si percibían, por año, entre 300.000 y 800.000 pesetas de su dulce cereza y de su más dulce guinda —ambas de carne jugosa y encarnada—. Todo, o casi todo, se lo llevó el tenaz aguacero. Ahora cifran todas sus esperanzas en conseguir créditos, a bajo interés, de la Junta de Extremadura. En conclusión: el hermoso "Valle de los Cerezos" está acongojado... ¿Quién es responsable? La prima del seguro que debieran haber formalizado tiene una subvención, por parte de las entidades aseguradoras antedichas, del 40 por 100 de su coste, con lo cual la prima a pagar no habría pasado de los consabidos 33 céntimos por kilo de fruto.

EL PORCINO RECUPERA ONDA

Se han recuperado las cotizaciones del porcino. Aunque sin llegar a las cifras elevadas que tuvieron en 1986, el sector de porcino ha experimentado en los últimos meses una notable mejoría hasta colocar el testigo cerca de las 200 pesetas para la canal primera. Este comportamiento del sector obedecería a varias razones entre las que destaca la reducción de la oferta, la limitación de las importaciones y el aumento en los niveles de la demanda en estos meses de verano. Los ganaderos de porcino que controlan el comportamiento de las cotizaciones en algunas lonjas, han optado por iniciar la subida de precios ante la existencia de un mercado donde prima la demanda sobre la oferta y donde, además, se mantienen las limitaciones a las importaciones de otros países de la Comunidad.

Las medidas aprobadas por la Comunidad el pasado mes de mayo se centraban en dos puntos: limitación de las importaciones y almacenamientos con ayudas especiales.

La política de reducción de las importaciones al 40 por ciento de las partidas compradas en el mismo mes del año anterior, tenía como techo cuando el precio testigo en España superase el 115 por ciento del que había en abril de 1987. Ese techo se situó en 194'04 pesetas para el mercado interior, cifra a la que llegó en la segunda quincena de julio. Para la política de almacenamiento, el techo estaba en 177'58 ptas., cantidad resultante de aplicar también el 115 por ciento sobre los precios de abril. Durante los dos últimos meses, las importaciones de porcino han sufrido un fuerte recorte, tanto en animales vivos para engorde como en los destinados a sacrificio o como carne, aunque según los productores no se han cumplido exactamente esas condiciones. Las importaciones de lechones se han reducido al mínimo.

En cuanto a la política de almacenamientos con ayuda especial, en estos dos meses se han comprado unas 15.000 toneladas frente a unas previsiones de unas 20.000 toneladas. El pasado 15 de julio terminó el período marcado para hacer los almacenamientos, aunque se prorroga duran-

te 28 días más el período cuando ya estuvieran hechos los contratos.

Finalmente, en relación con el comportamiento de los precios del porcino, cabe destacar el aumento del consumo en estas fechas del año por la avalancha turística. Es un proceso que se suele repetir por

estas mismas fechas aunque, en el caso concreto de este año, guardaría también relación con la reducción de la oferta interior al recortarse el censo consecutivo de los bajos precios percibidos durante muchos meses.

En consecuencia, se puede hablar de recuperación en el

porcino, aunque es probablemente pronto para saber si la misma va a tener continuidad. La posibilidad de poder exportar, previa declaración de la mayor parte del país libre de peste porcina, sería uno de los mejores instrumentos para ello.

A. G.

El día primero de Agosto se abrirán los silos

EMPEZO LA CAMPAÑA DE COMERCIALIZACION CEREALISTA

El SENPA acaba de enviar a los Jefes Provinciales las normas de comercialización para esta campaña 88-89, una vez que en Bruselas quedaron aprobados definitivamente los precios y medidas anexas. Faltan por conocerse las normas para conseguir el certificado de pequeño productor que se exonera del pago de las tasas de corresponsabilidad a su titular; de cualquier forma, las condiciones, esta campaña son peores que las de la pasada.

La campaña de comercialización 88-89 aparece con dos novedades poco agradables para los productores: por una parte, la rebaja de los incrementos mensuales en un 25 por ciento sobre las del año pasado; y la duplicación de la tasa de corresponsabilidad, por la aplicación del estabilizador aprobado para los cereales. Como parte positiva, la mala cosecha que tienen en Estados Unidos y su repercusión en las cotizaciones del mercado Internacional. Ya los cerealistas andaluces han retraído sus ventas y el precio del trigo ha tenido una ligera subida. Sin duda, también ha contribuido a ello el efecto que las lluvias y los pedriscos han tenido

sobre los cereales de la mitad Norte de España y la posible pérdida de la cosecha calificada hace dos meses por el ministro como cosecha del siglo.

EL ESTABILIZADOR

El día 29 de abril se publicaba en el Diario Oficial de las Comunidades, un Reglamento modificando la Organización Común de Mercado para el sector cerealista. Este Reglamento fija, por un período de tres campañas, una cantidad máxima garantizada para el conjunto de cereales de la Comunidad de 160 millones de toneladas.

Los productores deberán pagar una tasa de corresponsabilidad adicional durante esas tres campañas, esta tasa suplementaria será del 3 por ciento del precio de intervención del trigo panificable; que sea este año igual a la tasa base, es decir, de 0,83 ptas.-kg. Por tanto, la tasa debe ser de 1,66 ptas.-kg.

La tasa adicional se devolvería en parte, o íntegramente cuando no se supere el estabilizador; pero todo hace suponer que esta campaña no se devolverá nada de la tasa adicional; esto quiere decir que la renta de

los cerealistas se verá disminuida en una parte considerable y, por tanto, resulta incomprensible el planteamiento del Ministerio asegurando una subida del 2 por ciento (que, en todo caso, no alcanza ni el nivel de IPC previsto para este año).

Otro de los castigos por superar el estabilizador consiste en que si la producción cerealista comunitaria supera esos 160 millones, los precios de intervención de la campaña próxima se disminuirán un 3 por ciento. OFERTAS

A partir del día 1 de agosto, se podrán hacer ofertas al SENPA; aunque la reducción importante de cosecha y los problemas de calidad que tendrán muchos cereales, nos hacen suponer que serán muy escasas las ofertas durante ese mes.

Siguen las 80 toneladas métricas como cantidad mínima para llevar y 10 toneladas métricas para el trigo duro. Las condiciones exigidas para la calidad tipo se mantienen y en calidades mínimas sólo cambia la correspondiente al peso específico de la cebada que por aproximación se reduce un

(Continúa en la pág. 18)

El portero "pucelano" Peña, a prueba

EL PALENCIA C. O. SIGUE PENDIENTE DE VALLADOLID

● LOLO, QUE RECIBIO LA CARTA DE LIBERTAD POR
74.000 PTS, MOLESTO CON JESUS APARICIO

● EL LUNES, PRESENTACION EN DISCOTECA CARABEL

El segundo entrenamiento de la pretemporada lo realizó ayer el Palencia C. O. por el Monte el Viejo, escenario que piensa utilizar con bastante asiduidad el nuevo técnico Jesús Aparicio.

La novedad principal de la sesión se centró en la incorporación a prueba del portero vallisoletano Peña. Dicen que jugó hace unos años con la selección nacional Sub-16 en el torneo de Mónaco y que la pasada temporada militó en un equipo de la Tercera División de Murcia. La pregunta que se hacen ahora los aficionados es la siguiente: ¿no se cuenta ya con Tapias, López y el chaval José Alberto? La respuesta sin embargo se produce a título de rumor: Javier López, que aún no ha recibido la carta de libertad del Macael, puede re-

quívoleta el 31 de agosto en La Balastera. Fernando Redondo, gerente pucelano, ha regresado de vacaciones y pronto comunicará con carácter oficial ambas resoluciones.

De todas las formas, el Palencia C. O. parece demasiado pendiente de la capital hermana. La política canterana anunciada cuando se convirtió en el máximo representante del fútbol capitalino parece que se ha dejado a un lado y en estos momentos Aparicio, Juan Gangoso, Senovilla, Santi, San José y el portero Peña constituyen el grueso de una plantilla morada atípica. Ello, claro está, sin incluir a Tapias y al "pichichi" Peña a los que ya consideramos de casa.

Confiamos en que las cosas salgan como se espera...

oOo



El portero LOPEZ,
¿se quedará?
(Foto LUIS).

tornar a dicho club por faltar también acuerdo económico con la Junta Directiva morada. Lo cierto es que anoche, en el domicilio social del Palencia C. O., absolutamente nadie nos habló del guardameta Peña al que se pudo ver trabajando con los que a la postre quisiere sean nuevos compañeros horas antes en el entrenamiento.

oOo

E Sr. Abad y compañía continúan pendientes de las negociaciones con el Real Valladolid tanto para la cesión de los exjuveniles Santi y San José como para confirmar la presencia del primer equipo blan-

Las condiciones económicas del jugador han mejorado ostensiblemente y el contrato firmado es de una temporada.

Por cierto, Lolo se mostraba un poco enfadado con Aparicio por los comentarios realizados en torno a su marcha: "No me parece correcta su postura. Ha tocado puntos que no le corresponden y, lógicamente, los ha tratado mal. El no sabe cuál era el acuerdo al que había llegado con la Junta Directiva y no es quién para decir que he perjudicado al Palencia C. O. Tengo que velar ante todo por mis intereses y la oferta no podía desestimarla". En cuanto a las posibilidades del equipo tras su marcha, Lolo nos decía: "Que me vaya no tiene que suponer que el Pa-



LOLO

lencia C. O. mejore o empeore. La plantilla está compensada, es francamente buena y puede lograr el ansiado ascenso. Señalar lo contrario porque me vaya no es muy normal que digamos".

oOo

El próximo lunes se presentará el Palencia C. O. en Discoteca Carabel a partir de las nueve de la noche. La Junta Directiva quiere invitar desde estas páginas a todos los socios y aficionados a esta pequeña fiesta.

El cuadro palentino entregará platos de cerámica a distintas firmas comerciales por su apoyo. También es posible que se dé a conocer oficialmente al nuevo sponsor, Chocolates Trapa, con quien el acuerdo de colaboración es ya definitivo.

Carlos M. SANTOYO

EL FUTURO DEL C. D. HERRERA PASA POR EL RETORNO DE NICOLAS BARRIO A LA PRESIDENCIA

Este pone como condición que el
Ayuntamiento doble la subvención

El C. D. Herrera no ha comenzado a planificar su próxima temporada en el grupo VIII de la Tercera División Nacional de Fútbol.

Tras la dimisión de Nicolás Barrio Lozano y su Junta Directiva el conjunto rojiblanco se ha quedado sin nadie que tome las riendas y por tanto la impaciencia comienza a presidir las tertulias de los aficionados.

Ante esta situación, y animado principalmente por los propios jugadores, el señor Barrio Lozano podría retornar a la presidencia. Sin embargo, según noticias llegadas a nuestra Redacción, sólo estaría dispuesto a ello si el Ayuntamiento subvencionara al equipo la campaña 88-89 con un millón de pesetas. Es decir, el doble de lo que hiciera en la recién concluida.

A la espera pues de noticias municipales, el equipo herrenense espera paciente el desenlace para echar a andar. De momento ni el técnico Pilin ni los jugadores saben qué pasará y no ha sido marcada fecha para iniciar entrenamientos o gestionar nuevas incorporaciones.



NICOLAS BARRIO

DOCTOR ESCAPA

Suspende la consulta hasta
el día 1 de agosto

MESON - RESTAURANTE CASTELLANOS

MENU ESPECIAL DOMINGO

- ✱ ENTREMESES ESPECIALES
- ✱ LECHAZO ASADO
- ✱ POSTRE, PAN Y VINO

1.350 PTAS.

ESPECIALIDAD EN LECHAZO ASADO

Reserva y encargos llamando 72 71 32
Avda. Valladolid, 25 • PALENCIA

Promociones ZUCAL, S. A.

Portillo de Dña. María, 1. Entreplanta. Palencia

- ✱ Tenemos viviendas desde 4.000.000 de pesetas.
- ✱ Viviendas de lujo y gran lujo.
- ✱ Locales comerciales.
- ✱ Venta y alquiler de plazas de garaje.

Visitenos: estamos a su disposición

CONFIRMADOS DIEZ DE LOS DOCE EQUIPOS PARTICIPANTES

LA XXIII VUELTA CICLISTA A PALENCIA DE AFICIONADOS, CON EL PRESUPUESTO "CASI" CUBIERTO

● Se disputará del 30 de agosto al 4 de septiembre con una contrarreloj y seis etapas

El Comité Organizador de la XXIII Vuelta Ciclista a Palencia tiene prácticamente cubierto el presupuesto elaborado inicialmente, que asciende a 5.735.000 pesetas, según manifestaba ayer a nuestro periódico su vicepresidente Roberto Alonso.

Esta prueba de aficionados, que se disputará en nuestra provincia del 30 de agosto al 4 de septiembre, ya contaba con una subvención de 1.230.000 pesetas a cargo de la Diputación y de 500.000 del Ayuntamiento de la capital, lo que unido al 1.200.000 ptas. de los finales de etapa de Saldaña, Guardo, Aguilar y Brañosera-Barruelo constituían una vital inyección económica de cara a su puesta en marcha. Por si fuera poco, a falta de establecer metas volantes sprints especiales, publicidad en vallas, etc., ya se han conseguido las siete firmas comerciales que patrocinarán los distintos maillots por un total de 950.000 pesetas: Raesa (general), Esaver (montaña), Langostinos Tabarca (metas volantes), Muebles el Vial (sprints especiales), Pavimentos Rosa (regularidad), Seguros Victoria Meridional (combinada) y Cropusa (primer palentino).

DIEZ EQUIPOS CONFIRMADOS
En esta Vuelta participarán 12 equipos, con siete corredores cada uno, de los cuales ya están confirmados diez: Expósito (Santander), Sant'esteban (Santander), Vibrolak (Santander), Cropusa (Burgos) Pescanova (Vigo), La Brasileña (Victoria), Forjas Amor - Mhercal (Palencia), Danisa-Flower (Palencia), Otero-Fuenlabrada (Madrid) y Fasa-Renault (Valladolid). Las otras dos plazas saldrán seguramente de Caja Rural, Calamadrid y Clas.

UNA CONTRARRELOJ Y SEIS ETAPAS
El calendario de etapas, ya de forma oficial, es el siguiente:
Día 30 de agosto
A las 11 de la mañana, crono-escalada individual al Monte el Viejo —por el "Caracol"— sobre una distancia de 3.200 metros.
A las 16 h. se iniciará la primera etapa, Palencia-Palencia con paso por Valdeolmillos, Villamediana, Torquemada, Astudillo, Frómista, Villoldo, Amusco y Valdespina. En total 120 kms.

Día 31 de agosto
Segunda etapa Palencia-Saldaña, de 140 kms. con inicio a las 16 horas y paso, entre otros pueblos, por Becerril, Paredes, Fuentes de Nava, Frechilla, Cisneros, Ledigos, Cervatos, Carrión y Santa Olaja.

Día 1 de septiembre
Tercera etapa Saldaña-Barruelo-Brañosera. Comenzará a las 16 horas con paso por Pino del Río, Guardo, Santibáñez, Cervera, Ruesga, Barruelo y Brañosera. Total 120 kms.

Día 2 de septiembre
Cuarta etapa Barruelo-Aguilar de Campoo con salida a las 16 horas y recorrido por Cillamayor, Aguilar, Herrera, Cervera, Salinas, Pantano de Aguilar. Total 120 kms.

Día 3 de septiembre
La quinta etapa Aguilar-



ALONSO y AMOR, miembros del Comité Organizador.

Guardo será un año más la "reina" de la Vuelta. Comenzará a las 15:30 con destino Salinas, Cervera, La Lastra, Trillo, Velilla, Las Portillas, El Pando y Puente Almey. Total 140 kms.

Día 4 de septiembre
Sexta etapa Guardo-Palencia, de 150 kms., con paso por Saldaña, Villada, Paredes, Becerril, Villamartin, Autilla, Monte el Viejo y meta final de la Vuelta en el Paseo del Salón. Saldrá a las 10 de la mañana.

COMITE ORGANIZADOR

Por último, significar que el Comité Organizador de esta nueva edición, de la Unión Ciclista Palencia, está integrado por las siguientes personas:

Presidente: Santiago Amor.
Vicepresidente: Roberto Alonso.

Secretario: Juan Antonio Benítez.

Vocales: Laudelino Caro, Aurelio Muñoz, José Antonio Masa, Alejandro Puyuelo, Manuel Fuentes y Angel Luis Barreda.

Carlos M. SANTOYO

SUBASTA

La fundación benéfico-social San Roque de Villalón de Campos, procederá el próximo día 9 de agosto a las 13 horas a la venta de una finca rústica de su propiedad de secano al término de El Van, término de

La venta será en pública subasta en la Notaría de Villalón de Campos donde se encuentra el expediente podrá ser examinado por las personas interesadas en la misma.

Empezó la campaña de comercialización cerealista

(Viene de la pág. 16)

punto el peso específico. Ahora el mínimo es entre 63 y 62 kilogramos por hectolitro.

Las ofertas de cereal se hará, al SENPA en el modelo oficial que existe en las Delegaciones Provinciales; un impreso que deberá presentarse con copia. Si es aceptada la oferta, se comunicará al vencedor por escrito; recordando que el SENPA podrá inspeccionar el cereal antes de que se acepte definitivamente el cereal ofertado.

La calidad mínima exigida esta campaña en cuanto a peso específico se refiere es de 72 kilogramos por hectolitro para trigo blando, 62 kgs.-hl para la cebada y 68 para el centeno. Al ser calidades mínimas supone que sufrirán unas depreciaciones sobre el precio de compra en intervención que se paga para la calidad tipo.

V.M.C.

Se presentó el BARCELONA

La afición no acepta la capitania de ALEXANCO



ALEXANCO

Barcelona, 22. (Efe). — Unos 35.000 aficionados se dieron cita esta tarde en el Camp Nou para asistir a la presentación oficial del F. C. Barcelona y en ella abroncaron ruidosamente al capitán del equipo, Alexanco, cuando hizo uso de la palabra en nombre de la plantilla de jugadores.

La plantilla, que había sido citada por Johan Cruyff a las cinco de la tarde en las instalaciones del Barcelona, asistió a una misa antes de pisar el césped. Los jugadores entraron al terreno de juego una vez que los del filial —Barcelona Atlético— salieron.

Núñez pidió en su discurso la unidad de todos para lograr los mayores éxitos en la próxima campaña y dijo: "La iniciamos con una gran esperanza, con muchas novedades y con gran ilusión porque tenemos un gran equipo, para un año que ha de ser muy importante para nuestro club".

Núñez dijo a los jugadores contratados esta temporada que habían fichado por un gran club que posee una afición que sabe valorar a los jugadores que lo dan todo, dentro y fuera del campo, pero que no aceptan nunca a aquellos jugadores que no saben respetar la institución.

Una gran ovación acogió el grito de "Visca el Barsa" con que Núñez cerró su parlamento. Esto se truncó en una sonora bronca cuando Alexanco, delante de los micrófonos, quiso dirigirse a la afición. El capitán sólo pudo decir: "deseo que esta temporada el Barsa sea campeón. Visca el Barsa".

La bronca se aminó cuando Cruyff comenzó a hablar y reclamó a los aficionados "un comportamiento hacia el capitán, que aseguró había designado él. El nuevo técnico del Barcelona hizo hincapié en que "hay que olvidar el pasado y pensar sólo en el futuro mirando siempre adelante".

En el acto de presentación estuvieron también los cuatro jugadores descartados por Johan Cruyff, Gerardo, Covelo, Nayim y Rojo, que han llegado a un acuerdo hoy con el club, pero que por expreso deseo del técnico se vistieron de corto para salir también al césped.



JULIO SALINAS

La plantilla del F. C. Barcelona para el próximo Campeonato de Liga 1988-89 estará compuesta por estos jugadores:

Porteros: Zubizarreta y Unzué.

Defensas: Cristóbal, Alexanco, Julio Alberto, Hierro, Migueli, Salva, Soler, Sergio, Sena y López Rekarte.

Medios: Urbano, Roberto, Beguiristain, Eusebio, Calderé.

Delanteros: Valverde, Bakero, Julio Salinas, Lineker, Carrasco y López López.

LA PLAYA DE CASTILLA ES AHORA TORREVIEJA

Bungalows, chalets y apartamentos en nuestras cinco urbanizaciones desde

1.850.000 a 16.000.000 Ptas.

FACILIDADES DE PAGO HASTA 20 AÑOS
Le llevamos gratis a conocer el lugar.

Calle Santiago, 3-2.º Piso Tel. 334833 - VALLADOLID
PALENCIA - Tel. 745637 ZAMORA - Tel. 518700



Construye y vende
masa
EMPRESA DE CONFIANZA

CALENDARIO DE PRIMERA DIVISION DE FUTBOL

1.ª Jornada (4-9-88)

Ath. Bilbao - Sevilla
Logroñés - At. Madrid
Celta - Cádiz
Murcia - Málaga
Barcelona - Español
Valladolid - Eche
Zaragoza - Valencia
R. Madrid - Osasuna
Betis - Sporting Gijón
Oviedo - R. Sociedad

2.ª Jornada (11-9-88)

Sevilla - Oviedo
At. Madrid - Ath. Bilbao
Cádiz - Logroñés
Málaga - Celta
Español - Murcia

Elche - Barcelona
Valencia - Valladolid
Osasuna - Zaragoza
Sporting Gijón - R. Madrid
R. Sociedad - Betis

3.ª Jornada (18-9-88)

Sevilla - At. Madrid
Ath. Bilbao - Cádiz
Logroñés - Málaga
Celta - Español
Murcia - Elche
Barcelona - Valencia
Valladolid - Osasuna
Zaragoza - Sporting Gijón
R. Madrid - R. Sociedad
Oviedo - Betis

4.ª Jornada (25-9-88)

At. Madrid - Oviedo
Cádiz - Sevilla
Málaga - Ath. Bilbao
Español - Logroñés
Elche - Celta
Valencia - Murcia
Osasuna - Barcelona
Sporting Gijón - Valladolid
R. Sociedad - Zaragoza
Betis - R. Madrid

5.ª Jornada (2-10-88)

At. Madrid - Cádiz
Sevilla - Málaga
Ath. Bilbao - Español

Logroñés - Elche
Celta - Valencia
Murcia - Osasuna
Barcelona - Sporting Gijón
Valladolid - R. Sociedad
Zaragoza - Betis
Oviedo - R. Madrid

6.ª Jornada (9-10-88)

Cádiz - Oviedo
Málaga - At. Madrid
Español - Sevilla
Elche - Ath. Bilbao
Valencia - Logroñés
Osasuna - Celta
Sporting Gijón - Murcia
R. Sociedad - Barcelona
Betis - Valladolid
R. Madrid - Zaragoza

7.ª Jornada (16-10-88)

Cádiz - Málaga
At. Madrid - Español
Sevilla - Elche
Ath. Bilbao - Valencia
Logroñés - Osasuna
Celta - Sporting Gijón
Murcia - R. Sociedad
Barcelona - Betis
Valladolid - R. Madrid
Oviedo - Zaragoza

8.ª Jornada (23-10-88)

Málaga - Oviedo
Español - Cádiz
Elche - At. Madrid
Valencia - Sevilla
Osasuna - Ath. Bilbao
Sporting Gijón - Logroñés
R. Sociedad - Celta
Betis - Murcia
R. Madrid - Barcelona
Zaragoza - Valladolid

9.ª Jornada (30-10-88)

Málaga - Español
Cádiz - Elche
At. Madrid - Valencia
Sevilla - Osasuna
Ath. Bilbao - Sporting Gijón
Logroñés - R. Sociedad
Celta - Betis
Murcia - R. Madrid
Barcelona - Zaragoza
Oviedo - Valladolid

10.ª Jornada (6-11-88)

Español - Oviedo
Elche - Málaga
Valencia - Cádiz
Osasuna - At. Madrid
Sporting Gijón - Sevilla
R. Sociedad - Ath. Bilbao
Betis - Logroñés
R. Madrid - Celta
Zaragoza - Murcia
Valladolid - Barcelona

11.ª Jornada (20-11-88)

Español - Elche
Málaga - Valencia
Cádiz - Osasuna
At. Madrid - Sporting Gijón
Sevilla - R. Sociedad
Ath. Bilbao - Betis
Logroñés - R. Madrid
Celta - Zaragoza
Murcia - Valladolid
Oviedo - Barcelona

12.ª Jornada (27-11-88)

Elche - Oviedo
Valencia - Español
Osasuna - Málaga
Sporting Gijón - Cádiz
R. Sociedad - At. Madrid
Betis - Sevilla
R. Madrid - Ath. Bilbao
Zaragoza - Logroñés
Valladolid - Celta
Barcelona - Murcia

13.ª Jornada (30-11-88)

Elche - Valencia
Español - Osasuna
Málaga - Sporting Gijón
Cádiz - R. Sociedad
At. Madrid - Betis
Sevilla - R. Madrid
Ath. Bilbao - Zaragoza
Logroñés - Valladolid
Celta - Barcelona
Oviedo - Murcia

14.ª Jornada (4-12-88)

Valencia - Oviedo
Osasuna - Elche
Sporting Gijón - Español
R. Sociedad - Málaga
Betis - Cádiz
R. Madrid - At. Madrid
Zaragoza - Sevilla
Valladolid - Ath. Bilbao
Barcelona - Logroñés
Murcia - Celta

15.ª Jornada (11-12-88)

Valencia - Osasuna
Elche - Sporting Gijón
Español - R. Sociedad
Málaga - Betis
Cádiz - Madrid
At. Madrid - Zaragoza
Sevilla - Valladolid
Ath. Bilbao - Barcelona
Logroñés - Murcia
Oviedo - Celta

16.ª Jornada (14-12-88)

Osasuna - Oviedo
Sporting Gijón - Valencia
R. Sociedad - Elche
Betis - Español
R. Madrid - Málaga
Zaragoza - Cádiz
Valladolid - At. Madrid
Barcelona - Sevilla
Murcia - Ath. Bilbao
Celta - Logroñés

17.ª Jornada (1-1-89)

Osasuna - Sporting Gijón
Valencia - R. Sociedad
Elche - Betis
Español - R. Madrid
Málaga - Zaragoza
Cádiz - Valladolid
At. Madrid - Barcelona
Sevilla - Murcia
Ath. Bilbao - Celta
Oviedo - Logroñés

18.ª Jornada (8-1-89)

Oviedo - Sporting Gijón
R. Sociedad - Osasuna
Betis - Valencia
R. Madrid - Elche
Zaragoza - Español
Valladolid - Málaga
Barcelona - Cádiz
Murcia - At. Madrid
Celta - Sevilla
Logroñés - Ath. Bilbao

19.ª Jornada (15-1-89)

Sporting Gijón - R. Sociedad
Osasuna - Betis
Valencia - R. Madrid
Elche - Zaragoza
Español - Valladolid
Málaga - Barcelona
Cádiz - Murcia
At. Madrid - Celta
Sevilla - Logroñés
Ath. Bilbao - Oviedo

Las sucesivas jornadas de la segunda vuelta emparejarán a los equipos en el orden inverso al citado en las siguientes fechas: Jornada 20 (29-1-89); 21 (12-2-89); 22 (19-2-89); 23 (26-2-89); 24 (5-3-89); 25 (12-3-89); 26 (26-3-89); 27 (2-4-89); 28 (9-4-89); 29 (16-4-89); 30 (30-4-89); 31 (7-5-89); 32 (14-5-89); 33 (21-5-89); 34 (28-5-89); 35 (4-6-89); 36 (11-6-89); 37 (18-6-89), y la jornada 38 y última, el 25-6-89.

TOUR DE FRANCIA

Escapado en los últimos metros,

T. MARIE ganó la etapa

● PERICO, pletórico, a las puertas de París

Chalon sur Saone (Francia), 22. (Por Juan Antonio Lladós, enviado especial de Efe). — Thierry Marie, ciclista francés del equipo Systeme U, se adjudicó la victoria en la vigésima etapa del Tour de Francia, al sorprender al pelotón en los últimos 200 metros de carrera. Marie salió disparado del pelotón en el preciso momento en el que éste cazaba a Iñaki Gastón que también intentó la aventura, y consiguió un crono de 6-03-45 en los 223 kms., a una media de 36'866 kms/h. Delgado entró a dos segundos, en el pelotón encabezado por Van Poppel.

La jornada fue muy monótona, pues los corredores, en desacuerdo con el comportamiento de la organización en lo que atañe a los controles antidoping, decidió retrasar en diez minutos la salida, tiempo en el que se dedicaron a pasear sobre su bicicleta sin hacer caso de la llamada de la organización. Después rodaron a un ritmo muy lento que le hizo acumular un retraso superior a la media hora en la mitad del recorrido.

Cuando consideraron que ya habían conseguido hacer ver su disgusto por los últimos acontecimientos y por la sanción al holandés Gert Jan Theunisse, que fue positivo en el control de Mornin, se desataron las hostilidades y en cabeza del pelotón se empezaron a producir numerosos escapeos. El que fructificó fue el del noruego Dag Otto Lauritzen, que rodó durante más de 60 kms. en solitario.

Por detrás no dieron mucha importancia al tirón del noruego, al que dejaron ir hasta que la línea de meta se encontraba a algo más de 30 kms., momento en el que el Superconfex decidió tirar con fuerza para neutralizar al fugado y preparar la llegada a su sprinter Van Poppel.

Pero a falta de dos jornadas para el final del Tour de Francia 1988 las fuerzas van ya algo justas y los integrantes del equipo holandés no pudieron evitar que en su intento de neutralizar al noruego se produjeran nuevos tirones, los cuales, al final, lo único que hacían era acelerar aún más el ritmo de la jornada, que, si empezó despacio, acabó a una velocidad vertiginosa.

Lauritzen rueda en solitario. Detrás se producen constantes cortes y poco antes de llegar al km. 200 de carrera, cuatro hombres consiguen un par de centenares de metros de adelanto respecto al grupo principal Thierry Marie, Ron Kiehl, Jerome Simon y Fons de Wolf son los integrantes.

Sin embargo, su aventura no duraría mucho, pues el Superconfex, sacando fuerzas de su flaqueza, consiguió reagrupar al paquete y dar caza a esos cuatro hombres y poco después al noruego.

Arenio González del Teka también lo intentó poco antes de neutralizar todo el grupo a Lauritzen, pero, como en las anteriores ocasiones, todo se quedó en eso, en un intento.

El pelotón, ya agrupado, y rodando a un fuerte ritmo, se presenta en las calles de Chalon sur Saone, donde lo intenta nuevamente Sean Yates, que se lleva a rueda al Superconfex Jelle Nijdam. Ambos son cazados poco después.

La jornada tendrá nuevamente un protagonista español, Iñaki Gastón, que a poco más de un kilómetro para la meta, intenta uno de sus largos sprints pero el pelotón tampoco le deja y todo hace indicar que el triunfo se disputará al sprint.

Pero Thierry Marie, que ya antes lo intentara junto a otros tres hombres, vuelve a demostrar con fuerza en el momento justo. Dos segundos le dio el triunfo ante un pelotón en el que Van Poppel tiraba con fuerza por no dejar escapar una cuarta victoria que no pudo conseguir.

Pedro Delgado, después de aceptar ayer el jurado Internacional de la prueba la reclamación de su equipo sobre el polémico positivo de Villard de Lans, se mantuvo toda la jornada entre las primeras unidades del pelotón vigilando cualquier corte que pudiera poner en peligro su maillot amarillo a falta de dos jornadas para la entrada en gran campeón por los Campos Eliseos de París.

THEUNISSE MULTADO Y PENALIZADO CON DOS MINUTOS POR AGRESION

Chalon sur Saone, 22. (Francia). — El corredor holandés del PDM, Theunisse, ha sido multado hoy con 20.000 pesetas y penalizado con dos minutos en la clasificación general.

tas y penalizado con dos minutos en la clasificación general, además de restarle 25 puntos en el torneo de la regularidad, por el jurado de comisarios del Tour de Francia tras agredir al director deportivo del equipo Weimann, Paul Koechli.

Este incidente se produjo porque el técnico del equipo Weimann se negó esta mañana a secundar el plante de los corredores, que mostraban así su enfado con las deficiencias que tiene la organización de la vuelta.

Theunisse y Pedro Delgado dieron positivo en el control antidoping en la cronoescala de Villard des Lans, medida que fue rectificada en el caso de Delgado, pero no en la situación del corredor holandés.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

- 1 T. Marie (Systeme U), 6-03-45.
- 2 Van Poppel (Superconfex), a 2".
- 3 Hevderickx (Sigma), idem.
- 4 Plackaert (ADE), a 2".
- 5 Van der Poel (PDM), id.
- 6 Elliott (Fagor), id.
- 7 Zanatta (Chateau D'Ax), id.
- 8 Phinney (7 Eleven), id.
- 9 Bontempi (Carrera), id.
- 10 Vichot (Weimann), id.

CLASIFICACION GENERAL

- 1 P. Delgado (Reynolds), 78-33-36.
- 2 Rooks (PDM), a 4-58.
- 3 Parra (Kelme), a 7-18.
- 4 Bauer (Weimann), a 9-48.
- 5 Bover (Systeme U), a 10-42.
- 6 Herrera (Café Colombia), a 10-53.
- 7 Pensec (Z Peugeot), a 12-03.
- 8 Pino (BH), a 15-17.
- 9 Winnen (Panasonic), a 15-20.
- 10 Roux (Z Peugeot), a 17-36.
- 11 Theunisse (PDM), a 18-37.
- 12 Cubino (BH), a 19-25.
- 13 E. Breukink (Panasonic), a 21-41.
- 14 Hampsten (7 Eleven), a 21-50.
- 15 C. Criquelion (Hitachi), a 22-45.
- 16 Caritoux (Kas), a 24-17.
- 17 Leiarreta (Caja Rural), a 24-19.
- 18 P. Simon (Systeme U), a 24-26.
- 19 J. Simon (Z Peugeot), a 27-41.
- 20 Ramirez (Café Colombia), a 27-43.

La Junta Directiva ha comenzado
a planificar la próxima campaña

El Club Baloncesto Palencia ya piensa "en segunda"

- Se ofrecerá la renovación a Aranzana, Porfi, Arias, Velicia, Teja, Laurentino y David
- Maldonado, Pichi Calvo y Ramón Ruiz, en cartera
- Cajapalencia seguirá de patrocinador y el equipo de tercera desaparecerá



El Palencia Euromutua desaparecerá.

Aunque la Junta Directiva del Club Baloncesto Palencia quiere olvidar cuanto antes su renuncia a la Primera División Nacional, al objeto de planificar una nueva temporada en Segunda, los últimos acontecimientos que han rodeado a la entidad morada exigían una pequeña entrevista con sus responsables. Por ese motivo ayer conversábamos con Miguel Díez y Pedro Pastor, presidente y vicepresidente respectivamente del equipo.

A SEGUNDA

—¿Desmoralizados?
—Hasta cierto punto. El esfuerzo ha sido titánico para poder utilizar el derecho a jugar en la categoría superior, pero por desgracia el objetivo no se alcanzó. Nos encontramos más que nada un poco desanimados.
—Pero dispuestos a continuar en la brecha, ¿no?
—En efecto. Poco a poco se irá pasando este disgusto y nos mentalizaremos para conseguir de nuevo el próximo año el ascenso a Primera División.
—¿Para qué?
—Con vistas a militar de una vez por todas en esa categoría. A tal efecto venderemos la piel del oso antes de matarlo. Ahora, cuando visitamos a empresas en busca de patro-

cinio, muchas de ellas negaron la ayuda por tener el presupuesto anual planificado. Lo que haremos será presentar en octubre o noviembre un serio proyecto a las interesadas para elegir una, en caso de obtener por segundo año consecutivo plaza para Primera División, ya que así podría incluirlo en los gastos publicitarios de enero a diciembre de 1989. Aunque luego quede lo más difícil: el ascenso. No hay que olvidar que, independientemente del potencial deportivo, el factor suerte desempeña un papel vital.

—¿Por cierto, ¿cómo ha sido el comportamiento de las instituciones?

—El Ayuntamiento pensaba colaborar cediéndonos parte de los derechos publicitarios del Pabellón. La Diputación, a través de su presidente, prometió apoyo pero fuera del propio Palacio Provincial. El principal problema ha sido no encontrar sponsor para cubrir el 50 por 100 del presupuesto a pesar de la excelente voluntad de Cajapalencia que ésta claro seguirá dando nombre al equipo en Segunda ya que negociaremos de inmediato el nuevo compromiso de colaboración.

—Jugar otra vez en esta categoría, ¿no significará el desinterés generalizado de la afición?

—En primer lugar vamos a

confeccionar una plantilla que poco envidiará a la de la campaña pasada. Incluso nos atreveríamos a asegurar que será superior. Por otro lado, al Pabellón irá la gente de siempre. Palentinos que aman este deporte y que sabrán comprender que durante este mes intentamos por todos los medios de poner la guinda a la brillante temporada realizada. Esperemos pues que los socios como mínimo se mantengan y que los graderíos se encuentren cada vez más repletos. El espectáculo está asegurado y, con un poco de suerte, el proyecto de buscar ya un potente patrocinador para la campaña 89-90 en caso de ascender puede servir de revulsivo.

—Entonces... en marcha.

—Con todas nuestras fuerzas. Eso sí, solicitando colaboración para ampliar una Junta Directiva mermada de efectivos y que precisa potenciar-se.

—oOo—

ASAMBLEA

La actual directiva del C. B. Palencia convocará próximamente Asamblea General de Socios con el fin de exponer las cuentas de la temporada anterior y sentar las bases deportivas y económicas para la siguiente. En principio el déficit puede superar el millón de



Se renovará el convenio de colaboración con Cajapalencia.

pesetas... sin contar que se da por seguro el cobro de 500.000 y 132.000 de Diputación y Ayuntamiento. Estas cantidades fueron ofertadas para la fase de Cádiz, pero aún no han sido abonadas.

En cuanto a los carnets de socios se refiere habrá una innovación: desaparecen los de honor y "debutan" los de tribuna numerada a 5.000 pesetas. La grada costará 3.000 y los de cadetes y mujeres seguramente 1.500.

El presupuesto rondará los ocho millones de pesetas que prácticamente se destinarán en solitario a la Segunda División y secciones inferiores que sobrevivan. Y es que el equipo de Tercera, patrocinado la última campaña por Euromutua, parece seguro que desaparecerá.

PLANTILLA

Gustavo Aranzana será casi con toda seguridad el entrenador, como se deduce de la conversación que el jueves por la noche mantuvo con Pedro Pastor y en la que empezaron a perfilar la nueva plantilla. En ésta se quiere mantener a Porfi, Velicia, Teja, Arias, Laurentino y David. En el capítulo de fichajes se rumorea la posible contratación de Pichi

Calvo, Maldonado y Ramón Ruiz sumándose a su vez algún junior, caso de Luisan, Vallejera o el propio Juanra aunque en este sentido no hay nada decidido al pretender Gustavo Aranzana que varios de estos chavales trabajen con la primera plantilla.

Serán bajas definitivas Fernando Gutiérrez, por el servicio militar, y Oscar Guardo que se trasladará a Valencia por motivos laborales. Con Paco Torres y Alberto Merino no se cuenta. Por cierto, dicen que éste se ha comprometido con el Cajazamora.

Los entrenamientos comenzarán el 22 de agosto al no iniciarse el campeonato liguero hasta octubre.

GUTI Y JAVIER
CALDERON

Para finalizar diremos que José Luis Gutiérrez Castellanos "Guti", cesado en el Cajapalencia la pasada temporada, entrenará la próxima al Almazán. Este equipo milita en la Tercera División de fútbol.

Javier Calderón por su parte, después de varios meses ingresado en el centro de paraplégicos de Toledo, ha recibido el alta médica y ya se encuentra en la localidad de Guardo. Según rumores llegados a esta Redacción podría encargarse en el futuro de una escuela de baloncesto que quiere crearse en Palencia.

CARLOS M. SANTOYO



ARANZANA seguirá

Europeo sub'18

PORTUGAL, RIVAL DE ESPAÑA

Opava (Checoslovaquia), 22. (Efe). — Portugal será el rival de la selección española de fútbol Sub-18 el próximo domingo en una de las semifinales del Campeonato de Europa de la categoría que se disputa en Checoslovaquia.

La selección portuguesa obtuvo su pase a la siguiente ronda tras derrotar a Holanda por 3-0.

Otros resultados:
URSS, 4; Noruega 1.
Dinamarca, 2; Alemania Oriental, 0.

La otra semifinal, por tanto, se dilucidará entre las selecciones de la Unión Soviética y de Dinamarca.

CLINICA DENTAL

Dr. MIGUEL ANGEL GARCIA PEREZ

Plaza Mayor — Pasaje núm. 12, 2.º B
Tlfno. 75 04 24 — Previa petición de hora
PALENCIA

LOS SINDICATOS RECHAZAN LA PROPUESTA DEL GOBIERNO

Fracasaron las negociaciones contra el desempleo

Madrid, 22. (Efe). — Las negociaciones entre Administración, UGT y CC.OO. fracasaron hoy al no aceptar los sindicatos las propuestas cuantificadas que ha presentado el Gobierno, pues las consideran «inadmisibles y cicateras» y agregaron que nada tienen que ver con una política más social.

Esta tarde se reunió en el Ministerio de Trabajo la mesa para la negociación de la cobertura de desempleo bajo la presidencia del secretario general de Empleo, Alvaro Espina, estando representadas UGT y CC.OO. por sus secretarios de acción sindical, Apolinar Rodríguez y Agustín Moreno, respectivamente.

Espina descalificó tras la reunión las propuestas sindicales, afirmando que la propuesta de UGT supone una cobertura para 800.000 parados más y no para 585.000 como dice el sindicato y la de CC.OO. es muy superior a esta cifra, a pesar de que el sindicato la cuantifica en unos 600.000 más.

Aseguró Espina que estas propuestas suponen más de medio billón de pesetas, «lo que se gasta en carreteras» y agregó que «no son procedimiento válido ya que lo que hay que ver son los colectivos a proteger».

La sesión se ha levantado sin fijar fecha para un nuevo

encuentro que, según petición de UGT, podría ser en septiembre «o en cualquier otro momento».

La Administración ha presentado cuatro grandes bloques de medidas: en la primera reconoce subsidio de 6 meses para desempleados menores de 45 años que hayan percibido durante 24 meses prestaciones contributivas; Subsidio de nueve meses para desempleados mayores de 45 años que hayan percibido entre 12 y 21 meses prestaciones contributivas y subsidio adicional al que ahosempleados mayores de 45 años que hayan percibido durante 24 meses prestaciones contributivas.

La segunda medida se refiere a concesión de 6 meses de subsidio, adicional al que ahora tienen, a los trabajadores mayores de 50 años con responsabilidades familiares y que tengan derecho a 24 meses de prestación contributiva, con lo que se amplía 12 meses el subsidio.

Con la tercera medida se extiende durante seis meses el subsidio por desempleo a los trabajadores que hayan agotado los 18 meses de prestación.

Finalmente, una cuarta medida según la cual se prorroga seis meses la prestación contributiva a los perceptores de prestaciones que tengan dere-

cho a los 24 meses, que tengan 45 años o más cuando les sea reconocido el derecho y sigan en situación de desempleo.

Todas estas medidas significan una cobertura adicional para entre 200.528 y 250.660 desempleados, según el documento entregado a los sindicatos.

Alvaro Espina indicó que en caso de que no se pueda llegar a un acuerdo con los sindicatos, el Gobierno se ha comprometido a incrementar la cobertura y es posible que aporte a los presupuestos generales del Estado una propuesta similar a la presentada a los sindicatos.

Agustín Moreno, de CC.OO. señaló que las propuestas del Gobierno «nos han indignado, ya que nada tienen que ver con lo prometido por el presidente del Gobierno».

Las propuestas presentadas, dijo, no afectan a más de cien mil personas y su presupuesto no es superior a los 40.000 millones de pesetas.

Según esta propuesta, dijo Moreno, creemos que a lo que el Gobierno tiene miedo es a que se descubra el paro real existente, y que se produzca una avalancha de peticiones de subsidios por parte de los parados reales.

«Siguen imperando —agregó— las tesis liberales de Solchaga y corremos el peligro de que de seguir así acabemos entrando en una dinámica que lleve a los trabajadores a perder la credibilidad en la concertación».

Apolinar Rodríguez, de UGT, señaló que «realmente no ha habido negociación, aunque no estamos dispuestos a facilitar el desacuerdo, por lo que hemos propuesto nuevas reuniones para septiembre, agosto o cuando sea para que el Gobierno entre en lo que es propiamente una negociación, incluso estamos dispuestos a trasladar esta negociación al Consejo del INEM, aunque no es el «oro adecuado».

Rodríguez consideró fundamentalmente esta mesa negociadora, pues, en su opinión, «marca la voluntad para ir a una política más social, por lo que pensamos que se debería haber agotado la negociación».

La propuesta del Gobierno, agregó Rodríguez, es simplemente para que no caiga la cobertura, pero no para su real ampliación y «no comprendemos que se haya presentado una propuesta cerrada».

lotería  nacional

Cuarenta millones al
número **18237**

● Reintegros en 4, 6 y 7

En el Sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy han resultado premiados los siguientes números y terminaciones:

PRIMER PREMIO

CUARENTA MILLONES de pesetas al número 18237. Ha sido vendido en Cartagena, Santa Cruz de Tenerife, Burgos y Málaga.

PREMIO ESPECIAL AL DECIMO

Un premio especial de DOSCIENTOS CUARENTA Y SEIS MILLONES de pesetas a la fracción 6.ª de la serie 12.ª del número 18237.

SEGUNDO PREMIO

VEINTE MILLONES de pesetas al número 86005. Ha sido vendido en Almuñécar (Granada).

PREMIOS DE 50.000 PESETAS

Tienen premio de cincuenta mil pesetas todos los números terminados en:

016	030	032	034	147	180
272	330	469	487	641	785
332	913	972			

APROXIMACIONES Y CENTENAS

Dos aproximaciones de UN MILLON QUINIENTAS MIL pesetas cada una a los números 18236 y 18238, anterior y posterior al primer premio.

Centenas de cincuenta mil pesetas a los números comprendidos entre el 18200 y el 18299, excepto el 18237, primer premio.

Dos aproximaciones de OCHOCIENTAS CUARENTA MIL pesetas cada una a los números 86004 y 86006, anterior y posterior al segundo premio.

Centenas de cincuenta mil pesetas a los números comprendidos entre el 86000 y el 86099, excepto el 86005, segundo premio.

TERMINACIONES Y REINTEGROS

Tienen premio de cincuenta mil pesetas los números terminados en 237, tres cifras finales iguales a las del «gordo».

Premios de 25.000 ptas. a los números terminados en 37, dos cifras finales iguales a las del gordo.

Reintegros de cinco mil pesetas a los números cuya cifra final sea 4, 6 y 7.

Estos premios son acumulables, por lo que las tres cifras finales iguales a las del «gordo» se pagan a dieciséis pesetas la peseta.

lotería  primitiva

344 millones, al "BOTE"

Madrid, 22 (Efe). — Los 344 millones de pesetas correspondientes al primer premio del sorteo celebrado ayer de la Lotería Primitiva se destinarán al «bote» de otro próximo, al no haber aparecido ningún acertante en esta categoría, según los datos del escrutinio definitivo.

La recaudación de este sorteo celebrado ayer, jueves, en el que se efectuaron 26.096.589 apuestas, fue de 2.609.658.900 pesetas, de las que 1.435.312.395 se han destinado a premios.

De primera categoría (seis aciertos) no ha habido ningún acertante, por lo que los 344.474.975 pesetas con las que estaba dotado este premio se destinan al «bote» de un próximo sorteo.

En la segunda categoría (cinco aciertos más el número complementario) han sido seis los acertantes, de Burgos, Oviedo, Madrid, Málaga, Soria y Barcelona, que cobrarán 21.529.686 pesetas.

Los acertantes de la tercera categoría (cinco aciertos) son 294, que cobrarán 829.943 pesetas.

La cuarta categoría (cuatro aciertos) correspondió a 21.639 acertantes, que cobrarán 13.266 pesetas, y en la quinta categoría (tres aciertos) los agraciados han sido 424.097, que percibirán 1.015 pesetas.

Los Toros

FERNANDO LOZANO CORTO LA ÚNICA OREJA EN SANTANDER

Santander, 22 (Efe).— El debutante Fernando Lozano consiguió la única oreja concedida hoy en la tercera corrida de la feria de Santiago de la capital cántabra.

Se lidiaron seis toros de Eloy Jiménez Prieto, mansos y con dificultades excepto el tercero.

José Antonio Campuzano, ovación en ambos.

Ortega Cano, división de opiniones en los dos.

Fernando Lozano, oreja y vuelta.

Gran entrada en tarde de calor agobiante.

La expectación que había despertado el cartel de esta corrida se tornó en decepción por el mal juego de los toros y la falta de entrega de un torero que, como Ortega Cano, goza de un gran cartel en Santander.

Los toros de la divisa sevillana evidenciaron casi todos sentido y pelearon a la defensiva, aunque algunos empujaron y hasta derribaron en la suerte de varas.

Campuzano, pese a sus buenos deseos y a algunas ráfagas de calidad en el cuarto, no consiguió alcanzar el éxito.

El peor lote fue a las titubeantes manos de Ortega Cano, quien se mostró apático durante toda la tarde.

El debutante Fernando Lozano, en cambio, aprovechó al máximo el único toro encastado y noble del encierro, evidenciando una indudable calidad con el capote y sobre todo con la muleta. Decidido y sereno, Lozano abrió hoy una amplia cuenta de crédito entre la afición santanderina.

LOS TRES NOVILLEROS A HOMBROS EN CULLERA

Cullera (Valencia), 22 (Efe).— Ocho orejas y un rabo se repartieron los novilleros Manolo Porcel, Pepe Manfredi y Gregorio de Jesús, que salieron a hombros al término del festejo celebrado hoy en la plaza «Santa Marta de Cullera».

Seis novillos de Jacinto Ortega, bien presentados, mansos los tres primeros, de buen juego los restantes, sobresaliendo el lidiado en quinto lugar, al que se premió con una vuelta al ruedo póstuma.

Por un error en el enchiqueramiento de los novillos, al quedarse dos de ellos en la manga de los corrales, el orden de actuación de los espadas, sufrió modificación previo común acuerdo de los diestros.

Manolo Porcel, una oreja y dos orejas.

Pepe Manfredi, una oreja y dos orejas y rabo.

Gregorio de Jesús, dos orejas y vuelta en hombros.

Buena entrada en tarde calurosa.

Manolo Porcel, en el primero, toreó sobre la mano diestra sufriendo una voltereta sin consecuencias, pero siguió muy valiente y con enormes deseos. Aprovechó la bondad del cuarto para instrumentar series con ambas manos en las que intercaló molinetes y giraldivas.

Pepe Manfredi, en el segundo, llevó a cabo una faena de corte «ojedista» por la forma de citar y ligar los muletazos sin enmendarse. En el quinto, el mejor astado del conjunto, el sevillano se lució en muletazos sobre ambas manos que ligó con los de pecho. En su labor destacó una serie con la mano zurda en la que hubo quietud y temple.

Gregorio de Jesús fue aplaudido al recibir a su primero por verónicas, y en un posterior quite por chiquelinas, llevando a cabo una faena tremendista. En el sexto se hizo aplaudir en un quite por gaoneras, y con la muleta basó el trasteo sobre la mano diestra, rematando su cometido con muletazos de rodilla en terreno de chiqueros, pero falló con el acero.

UN TORO Y UN CABESTRO MUERTO, EN DESENJAULE DE LA CORRIDA DE AVILA

Avila, 22 (Efe).— Un toro y un cabestro muertos, otro toro seriamente corneado y un tercero con las astas destrozadas fue el resultado, esta tarde, del desengaño en la plaza de Avila de la partida de la ganadería de Lamamié de Clairac, que iba a ser lidiada mañana sábado en esta capital.

Los toros emprendieron una fuerte pelea, cuando la autoridad gubernativa y los veterinarios procedían a realizar el preceptivo reconocimiento a las reses, des-

• T V E •

Las olimpiadas en «La vida sigue»

«A vista de pájaro» estará dedicado a Segovia



Joaquín Arozamena presentando el programa «La vida sigue».

Madrid, 23. (Efe).— «La vida sigue» continuará mañana, por tercera semana consecutiva, con el tema de las olimpiadas y la participación del equipo formado por María Luisa García Gambino y Pedro María Martínez García, de Madrid.

El equipo oponente está formado por Gabriel Catalán de la Blanca y Jorge Catalán García, de Madrid.

Joaquín Arozamena llevará a su programa a Araceli Vázquez García, la madrileña que resultó ganadora de los 8.025.000 pesetas de la sexta «Frase de oro».

Araceli Vázquez y su marido explicarán cómo lograron formar la frase perteneciente, en este caso, a Santa Teresa: «Mis tesoros en pobreza y mi triunfo en pelear; mi descanso en trabajar y el contento en tristeza».

En el programa participará Carlos Ferrer Salat, presidente del Comité Olímpico Español, que estaba previsto que acudiese la semana pasada pero que, al final, se pospuso la entrevista para mañana.

En cuanto al otro concurso de los domingos «Si lo sé no vengo», mañana contará con la participación de Margarita Egüillor, una estudiante de Derecho que vive en Barcelona.

El tema del «Doble o mitad» girará en torno a las verbenas y Margarita tendrá que marcar-

se el popular baile del farolillo, cantar canciones típicas de estas veladas, tirar petardos y adornar unos palcos con guirnaldas.

ALBERTO MORAVIA, EN «MUY PERSONAL»

«Muy personal» emitirá mañana una entrevista realizada en Roma por Pilar Trenas con el escritor y pensador italiano Alberto Moravia.

Varias veces candidato al Premio Nobel de Literatura, Moravia, que acaba de cumplir 80 años, es uno de los escritores italianos vivos más universal.

Es autor de «La romana», «El aburrimiento», «Agostino», y «Los indiferentes», entre otras obras y muchas de ellas se han convertido en éxitos cinematográficos.

La popularidad de Moravia se ha visto incrementada tras su reciente matrimonio con la joven española Carmen Llera, mujer controvertida y de vida polémica que ha alcanzado su punto álgido con la publicación de una novela supuestamente autobiográfica.

«EN PORTADA» RECOGE ACTIVIDAD CHINOS «YUPPIES» EN HONG KONG

En Portada emitirá mañana un reportaje sobre los «yuppies» chinos de Pekín que a medida que se acerca la fecha en que Hong Kong dejará de

ser colonia británica para anexionarse a China, hecho que tendrá lugar en 1997, van ocupando puestos destacados en la banca, y negocios financieros de esta ciudad oriental. Es un reportaje realizado por Juan Restrepo, corresponsal de TVE en Extremo Oriente que recoge también la vida y los aspectos típicamente orientales en Hong Kong.

SEGOVIA, EN «A VISTA DE PAJARO»

«A vista de pájaro» dedicará mañana su espacio a Segovia con un reportaje en el que se hará un recorrido por los interiores y exteriores de las múltiples iglesias y conventos de esta ciudad, famosa por su acueducto romano de más de 700 metros de largo y 29 de alto en la Plaza del Azoguejo.

Su catedral gótica, la iglesia románica de San Esteban, los batanes y los molinos a orillas del Eresma y el Clamores; el monasterio del Parral y el convento de las Carmelitas, donde se veneran las Cenizas de San Juan de la Cruz, formarán también parte del itinerario de las cámaras de «A vista de pájaro».

«LUME E MEIGAS», DESDE SANTIAGO, AL CIERRE DE LA SEGUNDA

La Segunda Cadena cerrará su programación con la transmisión, en directo, desde la Plaza del Obradoiro de Santiago de Compostela, de la tradicional quema de la fachada mudéjar frente a la catedral compostelana.

Con este acto, que se celebra desde hace más de cien años en conmemoración de la lucha del apóstol contra los moros, comienza la festividad de Santiago Apóstol.

La «Lume e meigas» tiene como novedad este año el lanzamiento de fuegos artificiales cruzados desde las torres de la catedral.

tinadas en principio a los matadores Julio Robles, José Ortega Cano y Juan Antonio Ruiz «Espartaco», dentro del programa de festejos de la feria de la capital abulense.

El presidente de la plaza, ante la consternación de los presentes, señaló que en su larga experiencia taurina sólo había presenciado un espectáculo semejante mientras reconocía a una corrida de Núñez.

El espectáculo provocó también las lágrimas del mayoral, mientras que el ganadero expresó el deseo de cumplir con el reto que suponía para él completar la corrida con toros de su casa, de igual casta y bravura.

Madrid 22 (Efe).—Los ministros de Economía, Trabajo, Transportes y Obras Públicas presentaron hoy sendos informes sobre sus Departamentos en el Consejo de Ministros celebrado en el Palacio de la Zarzuela y presidido por el Rey Juan Carlos.

Tras la intervención del Rey, el presidente del Gobierno hizo una breve introducción previa a los informes de los ministros, según la referencia de lo tratado facilitada por la Oficina del Portavoz del Gobierno.

El ministro de Economía y Hacienda, Carlos Solchaga, se refirió a las tendencias de la economía española y expuso las perspectivas económicas más inmediatas.

El informe de Solchaga señala que "sobre la base de la información actualmente disponible y que en la mayor parte de los casos viene a cubrir datos hasta los meses de mayo y junio, según los casos, puede estimarse un crecimiento real del PIB durante el primer semestre del ejercicio en torno a un 5.3/4 con relación a igual período del año anterior y de un 4.1/2 —elevado a tasa anual— respecto al segundo semestre de 1987".

Por lo que se refiere a los precios, "las evoluciones ya constatadas y previsibles para los restantes meses del año apuntan hacia la obtención del objetivo de una tasa de inflación del 3.0 por ciento a finales del ejercicio lo que en términos de medias anuales la situaría en un 4.0 por ciento".

"Ello supone —según Solchaga— una disminución de 1.3 puntos porcentuales con relación a 1987 y de 4.8 puntos respecto a 1986. A su vez, la mejora real de intercambio derivada de la caída de los precios del crudo y de la depreciación del dólar americano —estimada en 3 puntos porcentuales— hace que el deflactor del PIB aumente, en términos de medias anuales, en un 5 por ciento".

Finalmente, la remuneración nominal por asalariado al prever un incremento del 5.8 por ciento, situará a los costes laborales unitarios en torno al 4 por ciento lo que supone un descenso de los costes laborales unitarios reales (deflactados por el deflactor del PIB) que se combina con un incremento del poder adquisitivo de los salarios (deflactado por los precios al consumo).

Finalmente, en lo que la distribución del producto se refiere, las previsiones establecidas desembocan en el mantenimiento de las participaciones porcentuales de la remuneración de los asalariados y del excedente bruto de explotación, que se situarían en un 50 por ciento, respectivamente.

"En síntesis, el panorama global que hoy ofrece la economía española es sólido y esperanzador. Los resultados y los logros macroeconómicos a lo largo de los últimos años no pueden calificarse sino de altamente positivos en, prácticamente, todos los frentes.

TRABAJO Y EMPLEO

El ministro de Trabajo y

Seguridad Social, Manuel Chaves, informó por su parte acerca del sentido y evolución de las conversaciones mantenidas con las organizaciones sindicales y empresariales más representativas para el logro de la concertación social.

Según la referencia facilitada por la Oficina del Portavoz del Gobierno, el informe del ministro de Trabajo fue el siguiente:

"Entre las prioridades actuales del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social figura con carácter destacado el impulso al diálogo y a la concertación social. Para ello, se han convocado y se están manteniendo diferentes mesas de negociación con los interlocutores sobre la protección de los desempleados, fomento del empleo y reforma del INEM.

El Ministerio de Trabajo pretende dedicar mayor atención a aquellos colectivos cuya larga permanencia en el desempleo les ha llevado a agotar las prestaciones, y a aquellos que tienen mayores dificultades para su reinserción en el mercado laboral. Estos colectivos son básicamente los parados de más de 45 años, y aquellos que perdieron su empleo hace más tiempo. Dentro de estos grupos, la atención prestada debería estar de acuerdo con el mayor grado de necesidad, es decir, orientada hacia aquellos ciudadanos con cargas familiares y de mayor edad.

La reforma del INEM debe estar basada en conseguir la mayor eficacia en la gestión del empleo, lo que exige el contacto lo más directamente posible con los demandantes de empleo y con las empresas. Debe mejorarse también la participación del INEM en el diseño de programas de formación profesional acordes a las necesidades del mercado de trabajo. Todo ello exige la potenciación de los medios humanos y materiales del INEM y la disminución de la carga de trabajo burocrático.

En cuanto al fomento del empleo, como aspecto fundamental de la política del Gobierno, el Ministerio de Trabajo trata especialmente de mejorar la formación de jóvenes a través del programa de formación e inserción profesional, que este año llegará a 500.000 jóvenes y de las casas taller, cuya positiva experiencia también debería incrementarse".

INFORME DE BARRIONUEVO

El ministro de Transpor-

CONSEJO DE MINISTROS

Informes de los ministros de Economía, Trabajo, Transportes y Obras Públicas

• El rey don Juan Carlos presidió la reunión



EL REY DON JUAN CARLOS

tes, José Barrionuevo, presentó un informe en el que analizó los servicios públicos dependientes de este Ministerio.

El informe del ministro Barrionuevo se centró en una exposición desde la perspectiva de las demandas del usuario, de los puntos positivos y negativos de la gestión y funcionamiento

de los servicios públicos de su Departamento, prestando atención especial a adquisición de los servicios ferroviarios, aeroportuarios, telefónicos y postales, según informa la Oficina del Portavoz.

Barrionuevo puso de relieve los aspectos que se refieren atención al usuario, rapidez, puntualidad, regularidad, seguridad, costes y tarifas, insuficiencia de las infraestructuras e información.

Asimismo, el ministro de Transportes señaló las causas que originan las mencionadas situaciones, y ha expuesto los planes de inversión y las medidas que han de adoptarse algunas de ellas ya en vías de aplicación, para solucionar las deficiencias observadas en estos servicios públicos.

OBRAS PUBLICAS

El ministro de Obras Públicas y Urbanismo, Javier Sáez de Cosculluela, dio cuenta al Consejo de la evolución de los Planes cuya realización lleva a cabo su departamento: Carreteras 1984-1991, Vivienda 1988-1991, Puertos 1985-1990, Obras Hidráulicas 1983-1992 y Costas 1983-1990.

El Plan de Carreteras que significará la modernización de la totalidad de los 20.103 kilómetros de carreteras de titularidad estatal, la construcción de 3.400 kilómetros de autovías, 350 variantes de población, en muy pocos años con una inversión próxima al billón y medio de pesetas.

De igual manera en materia de Obras Hidráulicas la inversión que el pasado cuatrienio 83-86 fue de 220.000 millones de pesetas, se intensifica en los próximos años. En estos momentos, por poner un ejemplo se construyen más de 40 grandes presas. Al tiempo el MOPU elabora el Plan Hidrológico Nacional. Sus objetivos serán aumentar la disponibilidad de agua, aumentar su calidad, racionalizar sus usos y conseguir que los españoles que sufren específicamente la falta de agua vean suficientemente satisfechas sus demandas.

El Plan de Puertos tiene como objetivo principal la dotación de una infraestructura portuaria y una oferta de servicios portuarios, y de cada uno de los puertos que sean adecuados a las necesidades derivadas de la evolución de la demanda y el tráfico marítimo previsto para el futuro. Ello significa una inversión anual sostenida durante estos años de 30.000 millones de ejercicio.

El Plan de actuaciones en la costa trata de hacer posible que la mayoría de nuestras playas recobren los valores de ocio y económicos que tuvieron inicialmente y garantizar para el futuro que este patrimonio público sea de todos. Las inversiones en los últimos cuatro años superaron los 12.000 millones de pesetas multiplicando por ocho lo gastado en años anteriores.

CHAMPAN EN SEGOVIA



MADRID.— Los segovianos celebrando con champán la decisión oficial comunicada por el presidente de la comisión médica de no sancionar ni penalizar al corredor español Párrico Delgado, actual líder del Tour de Francia. — (Telefoto EFE)

FELIPE GONZALEZ vuelve al Coto de Doñana LAS VACACIONES DE LOS MIEMBROS DEL GOBIERNO

Madrid, 23. (Efe). — El presidente del Gobierno, Felipe González, descansará este verano, durante el mes de agosto, en el Coto de Doñana (Huelva), informaron fuentes oficiales.

Felipe González se trasladará al parque natural de Doñana acompañado de su esposa, Carmen Romero, y sus hijos, con los que ha pasado los últimos años.

El vicepresidente del Gobierno, permaneciendo en Madrid, con excepción de la segunda semana de agosto, en que viajará a Ecuador para representar a España en la toma de posesión del presidente de la República, Rodrigo Borja.

Desde la capital ecuatoriana, se trasladará a Perú, donde será investido doctor «Honoris Causa» por la Universidad Federico Villarreal.

Los restantes miembros del Gabinete, excepto los ministros de Interior, José Luis Corcuera, y de Justicia, Enrique Múgica, que permanecerán previsiblemente en Madrid, viajarán a diversas ciudades españolas y regresarán a Madrid días antes de que finalice agosto para preparar el Consejo de Ministros del 2 de septiembre, primero después de las vacaciones.

Francisco Fernández Ordóñez, ministro de Asuntos Exteriores, pasará las vacaciones

en su casa de Santa Pola (Alicante), donde veranea habitualmente.

También Narcis Serra, titular de Defensa, volverá a escoger como lugar de descanso la localidad mallorquina de Deià, donde se traslada todos los veranos.

El titular de Obras Públicas y Urbanismo, Javier Sáez Culluella, pese a reconocer que es muy viajero, repetirá también este año con Laredo (Cantabria) como lugar de veraneo.

Javier Solana, nuevo ministro de Educación y Ciencia, permanecerá en Madrid, aunque algunos fines de semana viajará a Galicia, región también escogida por Virgilio Zapatero,



FELIPE GONZALEZ

Habían atracado un banco en su país

Detenidos en Benidorm ocho franceses que robaron 400 millones

Madrid, 23 (EFE).—Ocho ciudadanos franceses acusados de haber robado 400 millones de pesetas en un banco galo han sido detenidos durante esta semana en Benidorm, y les han sido incautados cinco coches y una importante cantidad de dinero, informaron a EFE fuentes de la Dirección General de la Policía.

Las investigaciones comenzaron al detectar la pre-

sencia de un ciudadano francés en Benidorm que utilizaba cheques de viaje sospechosos, y que fue detenido el pasado 19 de julio, en una operación en que resultó con fractura en una mano uno de los policías que intervinieron, al oponer resistencia a la detención.

Días más tarde y como consecuencia de las posteriores investigaciones, la policía detuvo en un hotel de

Benidorm a otras siete personas, cuatro hombres y tres mujeres.

Los detenidos, según dijeron a EFE las mismas fuentes, están reclamados por Francia como presuntos autores del atraco perpetrado hace unos meses en el Banco de Crédito Agrícola de Lille (Francia).

En aquella ocasión, doce encapuchados entraron armados en la entidad bancaria y, tras amenazar a clientes y empleados, se apoderaron de 400 millones de pesetas y los cheques de viaje que la policía española ha intervenido posteriormente a los detenidos.

Asimismo han sido intervenidos cinco vehículos de gran cilindrada, dos matrículas de coche, 1.525.000 pesetas en moneda española, 31.240 francos franceses, 1.600.000 francos africanos y 351.000 pesetas en cheques de viajes procedentes del atraco a la entidad bancaria gala, además de quince carnés de identidad franceses falsificados.

Según las fuentes consultadas por EFE, las autoridades españolas ya han recibido una comisión rogatoria del juez francés que tramita el caso, para su extradición al país vecino.

Al parecer con motivo de esta operación, se han desplazado hasta Benidorm algunos gendarmes franceses, con el objeto de seguir de cerca las investigaciones de la Policía española.

Los detenidos son Mark S., de 25 años; Brun Po., de 21; Michael D.C., de 29; Jean Pierre P., de 41; Mark L., de 34 y los mujeres Christianne Bernardette B. de 38 años; Armelle Anne B. y Claire Andréa G.

titular de Relaciones con las Cortes, que pasará el mes de agosto en la costa de Lugo.

Los miembros de Gobierno que han escogido el campo de descanso son Claudio Aranzadi, de Industria, que lo hará en la provincia de Segovia; Joaquín Almunia, de Administraciones Públicas, en la Sierra de Madrid, aunque también pasará unos días en Málaga; José Barrionuevo, de Transportes, en la sierra madrileña.

Las dos ministras del Gabinete, Matilde Fernández, de Asuntos Sociales, y Rosa Conde, portavoz del Gobierno, han escogido la primera el Mar Me-

nor y Asturias, y Portugal y Madrid, la segunda. Manuel Chaves, titular de Trabajo y Seguridad Social, se trasladará a Cádiz, su ciudad natal, donde previsiblemente pasará también unos días Carlos Solchaga, responsable de Economía y Hacienda.

Una monja

LOCALIZADA LA DECIMOTERCERA VICTIMA DE LAS INUNDACIONES DE GUIPUZCOA

San Sebastián, 23 (Efe).— El cuerpo de Sor Belén Aguirre Santamaría, desaparecida el martes en la zona de Elgoibar, ha sido rescatado esta mañana a cinco kilómetros de la costa guipuzcoana de Deba, con lo que se elevan a trece los muertos causados por las lluvias torrenciales padecidas por el País Vasco esta semana.

Según informa el Gobierno Civil de Guipúzcoa, el cadáver de la religiosa fue avistado mar adentro por los ocupantes de un helicóptero de la Guardia Civil, cinco kilómetros al norte de Deba, poco antes de las diez de la mañana, y rescatado por equipos especiales de buceadores del mismo cuerpo sobre las once.

Además de las trece víctimas ya confirmadas de la catástrofe, doce de ellas en Guipúzcoa y una en Alava, otras dos personas que se encontraban en Elgoibar, Rosa María Dacosta y Jesús Rodríguez Reyes, a las que se vio como las arrastraban las aguas del río Deba, se encuentran desaparecidas.

La normalidad se ha restablecido prácticamente en toda Guipúzcoa, donde las carreteras y vías férreas han quedado expeditas, el suministro eléctrico llega a todos los puntos y las líneas telefónicas han sido reparadas.

El único problema que persiste en algunos lugares muy localizados es el del suministro de agua potable, que se hace por medio de camiones facilitados por el Gobierno Civil.

JOSE CARRERAS volvió a cantar, ante la REINA



BARCELONA. — El tenor José Carreras al finalizar su recital en Barcelona saluda a la Reina doña Sofía que presidió el concierto celebrado esta noche. — (Telefoto EFE)

Campana electoral en EE.UU.

Discrepancias entre Dukakis y Bentsen en torno a las ayudas a los "contras" nicaragüenses



ATLANTA.— El candidato presidencial demócrata, Michael Dukakis (derecha) y el nominado vicepresidente, Lloyd Bentsen, agradecen los aplausos de los asistentes a la Convención Nacional Demócrata, celebrada en Atlanta.— (Telefoto EFE).

McAllen (Texas, EE. UU.), 23 (EFE).— Los candidatos demócratas a la presidencia y vicepresidencia de Estados Unidos, Michael Dukakis y Lloyd Bentsen comenzaron su campaña electoral reafirmando sus diferencias sobre la "futura ayuda a los "contras" nicaragüenses. Ambos se trasladaron el viernes, de Atlanta (Georgia) donde se celebró la convención demócrata donde fueron confirmados como candidatos a McAllen (Texas), ciudad con numerosa población de origen hispano donde reside el senador Bentsen, para comenzar la campaña del rico y decisivo Estado electoral de Texas. La acción para la obtención de votos en todo el país comenzó tras el denominado "desayuno de la unidad" que tuvieron Dukakis, Bentsen, el pastor bautista de la raza negra Jesse Jackson, principal rival del

ahora candidato presidencial demócrata, y dirigentes del partido de todas las corrientes políticas. Según observadores, Dukakis utiliza su conocimiento del español para intentar conseguir el sufragio hispano al explicar su plataforma política en esta lengua. Con Bentsen a su diestra, en un acto de recibimiento, Dukakis dijo en el aeropuerto de McAllen que ha comenzado la segura marcha demócrata hacia la Casa Blanca, para la que pidió el "total apoyo" de todos. Los dos políticos reiteraron que su gobierno trabajará por dar más protección a la familia, mayores oportunidades de trabajo para todos y otros programas de beneficio social expuesto durante los cuatro días que duró la convención demócrata clausurada el jueves pasado por la noche.

Más tarde, al habiar en inglés y español en el valle del Río Grande, el gobernador de Massachusetts durante tres periodos, pronosticó su triunfo "paso a paso, mano a mano, juntos". Sin embargo una de las principales diferencias entre el candidato presidencial y el aspirante a la vicepresidencia, el senador Bentsen, considerado de tendencia conservadora, resaltaron durante una rueda de prensa después de los actos callejeros.

Bentsen aseguró que sostiene su posición de que Estados Unidos otorgue más ayuda económica a los "contras" nicaragüenses aunque aclaró que finalmente será el Presidente de Estados Unidos quien tome la decisión definitiva "sobre este tipo de cosas". Dukakis sonrió al escuchar esto y reafirmó "no más ayuda para los "contras".

A pesar del deseado

alto el fuego

Siguen las hostilidades entre IRAN e IRAK

Nicosia, 23 (Efe).— Un portavoz militar iraní anunció hoy que los combatientes de la República Islámica reconquistaron parte del territorio iraní, tomado ayer por el ejército de Bagdad, en el oeste del país, informó la agencia oficial, IRNA.

Este portavoz explicó que los combatientes islámicos atacaron las posiciones enemigas en el frente de batalla al oeste de las montañas de Salas Babayani, Bizi y Yal Poshte y que recuperaron los territorios al norte de las tres ciudades que Irak conquistó ayer.

Por otra parte, el portavoz anunció que aviones de guerra iraníes bombardearon las posiciones enemigas en el oeste de Irán, en Qasr Shihin y Meimak y que causaron "grandes pérdidas humanas y materiales entre las filas iraquíes".

Ayer viernes, Irán informó de que Irak había lanzado nuevas ofensivas en los frentes de batalla y ocupado tres ciudades fronterizas iraníes en el oeste del país recurriendo al uso de armas químicas.

La agencia de noticias iraní indicó que los iraquíes ocuparon las tres ciudades iraníes de Sar-e-Pol-e-Zahab, Josrawi y Qasr-e-Shirin, en el oeste del país tras haberlas bombardeado de "manera intensiva".

PARA DAR CON EL PARADERO DE 250 PRESUNTOS CRIMINALES DE GUERRA

El gobierno británico creará una brigada "caza-nazis"

Londres, 23. (Efe). — El Gobierno británico va a crear una brigada de "caza-nazis" para dar con el paradero de los 250 presuntos criminales de guerra que se cree que residen en el Reino Unido, informa hoy el diario "The Daily Mail".

El Ministerio del Interior rehusó hacer comentarios sobre la información en la que se afirma que la decisión de crear la brigada se debe a la creciente presión en pro de un cambio en la legislación que permita llevar ante la justicia británica los casos de los presuntos nazis que residen en el país.

El diario agrega que Sir Thomas Hetherington, encargado de una investigación gubernamental sobre crímenes de guerra, recibió esta semana en Moscú una lista con los nombres de 110 presuntos oficiales de la SS nazis que se trasladaron al Reino Unido desde países bajo control soviético.

Hetherington, que ha recopilado otros 140 nombres de distintas fuentes, recibió también garantías de los soviéticos de que se permitiría viajar al Reino Unido para prestar testimonio a testigos claves de los crímenes cometidos por los presuntos nazis.

El diario agrega que el jefe de la investigación gubernamental se está centrando en seis casos sobre los que se tienen más pruebas y documentación.

La legislación británica no concede jurisdicción a los tribunales en delitos cometidos fuera del país, por lo que se haría necesaria una enmienda para llevar ante la justicia a

los presuntos criminales de guerra que sean descubiertos, según "The Daily Mail", estará compuesta por ex-agentes de la policía.

DOS OJOS PARA TODA LA VIDA

Revisalos cada 2 años

CAMPAÑA DE PROTECCION OCULAR
Asociación de Utilidad Publica

JAPON

Dieciocho desaparecidos AL COLISIONAR UN SUBMARINO Y UN BARCO PESQUERO

Tokio, 23 (Efe).— Al menos 18 personas desaparecieron al colisionar hoy un submarino de la agencia marítima de defensa japonesa y una embarcación de recreo con 48 personas a bordo, en el puerto de Yokotsuka, junto a Tokio.

Treinta personas fueron rescatados hasta el momento por embarcaciones y helicópteros que salieron en ayuda de los accidentados, informó la policía.

El siniestro causó el hundimiento inmediato de la embarcación con 9 tripulantes y 39 personas de la compañía comercializadora "Itoh Chu", que alquiló la embarcación para practicar la pesca.

Alquileres

ALQUILO O VENDO bajos comerciales, zona muy céntrica en Frómista. Tfnos.: 720892-720286.

SE ALQUILAN o se venden entreplantas. M^a de Molina, 9. Tfnos.: 720892 - 720286.

SE ALQUILA local en Avda. Cardenal Cisneros, 31. Tfnos.: 720892 - 720286.

SE ALQUILA piso. Navas de Tolosa, 5. Tfno.: 747747.

ALQUILO o traspaso bar. Tel. 727498, de 9 a 10 mañanas.

ALQUILO apartamento. Rocio del Mar. Torrevieja. 729053, noches.

CENTRICO necesito bajo comercial, acondicionado en alquiler. Tfnos.: 750189 mañanas, 742513 tardes.

ALQUILO local 210 m.2. Entrada por dos calles. Avda. San Telmo, 3. 721948 - 727986.

SE ALQUILA peluquería con piso. Tfnos.: 722881 - 724932.

ARRIENDO local comercial 231 m.2 en Avda. Modesto Lafuente, 31, renta interesante. Luis Casañé, calle Casañé, 1 y 2, horas de comercio.

ALQUILO oficina entreplanta. Avda. Manuel Rivera, bien terminada 140 m.2. Tfno.: 740957.

NECESITO piso amueblado para matrimonio solo, 2 meses, urgente. Tfno.: 727358.

SE ARRIENDA peluquería, calle Empedrada. Tfnos.: 724932-722881.

ALQUILO piso en verano. Llamar 794004.

MATRIMONIO necesita piso-apartamento mínimo cocina amueblada. Dejar mensaje. Tel. 752735.

ALQUILO piso amueblado, mes agosto. Cardenal Cisneros; Lumi en Villaprovedo. Tfno.: 817166.

OFICINAS bien terminadas. Manuel Rivera. Tfno.: 720746.

OFICINAS nueva construcción. Calle Mayor. Tfno.: 720746.

Auto-venta

SANSE concesionario oficial FIAT LANCIA. Procedentes de cambio, seguimos con nuestra compra-venta de vehículos seminuevos. Disponemos stock seleccionado. María Molina, 2. Tfno.: 725541.

VENDO motor R-5 GT turbo, 10.000 kms. y cinco llantas aleación. Tfno.: 725311.

AUTOMOVILES 200, compra-venta de vehículos usados, calle Felipe II. Tfno.: 721076. Facilidades hasta 36 meses.

OPORTUNIDAD: Vendo furgoneta. Renault Trafic. 1.000 D, buen estado. Tfno.: 808459.

SE VENDE Opel Corsa, 3 años. Tfno.: 728558.

VENDO R-5 TS. VA. E, buen estado. Tfno.: 726386.

VENDO Ford Capri VA. G. Rogelio Seco. Fuentes de Nava, buen precio.

DE PARTICULAR a particular vendo Peugeot 505 SRD Turbo. Tfno.: 745984.

VENDO Seat-133. impecable. Tfno.: 720754.

VENDO R-9. Tfno.: 747032.

VENDO Seat 131, 1.600, 5 velocidades. Tfno.: 888031.

VENDO Talbot Solara Escorial, 3 años, perfecto estado. Ptas.: 325.000. 750641 - 750175.

Compras

LA MANERA ROSA compro brorías, dormitorios, tresillos, electrodomésticos. Tel. 750956

ANTIGÜEDADES compro máxima valoración. Cómodas, relojes, arcas, porcelanas, sillas, etc. Tfno.: 745208.

Enseñanzas

ACADEMIA peluquería-estética Fernández. Matricula abierta. Batán San Sebastián, 2.

Fincas

HISPOGAR. Mayor, 2, entreplanta. Tfno.: 752775. Venta y alquiler pisos, locales, oficinas, etc.

VENTA o alquiler de locales. Centro Comercial Seminario. Tfnos.: 720892 - 720286.

VENTA piso servicios centrales. 3 dormitorios, salón comedor, cocina y baño. Tel. 720892-720286.

VENTA DE APARTAMENTOS baño y dos dormitorios. Calle Alfonso VIII. Construcción de primera calidad CONSTRUCCIONES SALVADOR. S. A. Balmes, 12 Tels.: 720892 - 720286.

SE VENDE chalet en Gómez Manrique (Villamuriel de Cerrato). Tfno.: 772222.

SE VENDE finca urbana en la zona residencial de Astudillo, de 4.680 m.2, a tratar con Francisco Aguado, C/ María Auxiliadora, n.º 15 Astudillo o llamar al Tfno.: 947 - 210302 de Burgos.

FINCAS MARCOS. Manuel Rivera, 1. Tfno.: 720760. Dos fincas de secano en Calzada de los Molinos, 8,86 hectáreas y tres fincas de regadío en Calzada y Carrión, 2,59 hectáreas, se venden conjuntamente. Huerta en el Camino de San Román, 2,51 hectáreas, vendese toda o parte. Parcelas de recreo en la carretera de Carrión, kilómetros seis, ocho y once, 5.000 metros. Parcelas de recreo situadas junto a Grijota, 5.000 metros. Dos fincas de secano en Grijota, 2,19 hectáreas. Finca de secano en Ampudia, 17,40 hectáreas.

VENTA chalet. Fuentes Valdepero. El "Catalán". Abstenerse curiosos.

VENDO parcela término Carrión, cerca del casco urbano, carretera Población. Tfno.: 880339.

VENDO casa en el centro de Palencia. Tfno.: 746868.

VENDO piso nuevo 90 m.2. Cruz y Castillo, 10. Tel.: 722774.

OCASION vendo finca 5.000 m.2, casa refugio, luz, agua, frutales, viña, huerta. Tfno.: 771739.

SE VENDE o traspasa puesto n.º 23, A, de 5 m.2 en la Plaza la Castellana. Razón: Joaquín Casado Gómez. Tfno.: 749480, de 3 a 7.

INMOBILIARIA API: Dispone de varias promociones de pisos en construcción. Información en Martín Calleja, 9.

CONJUNTO RESIDENCIAL "SAN TELMO"

* CHALETS ADOSADOS con jardín privado, de 207 y 175 m.2.
* DUPLEX, APARTAMENTOS y PISOS JARDIN.

INICIAMOS VENTA ULTIMA FASE CHALETS ADOSADOS DE 160 m.2. PRECIOS A PARTIR DE 12.750.000 Ptas.

Promueve: **HABITAT INMOBILIARIA, S. A. C/** Mayor, 2, entlo. 2.º. Palencia. Tfno.: 750641.

VENDO o alquiler piso pequeño. Santa Teresa. Tfno.: 740803.

INMOBILIARIA API: Vende-alquila; varios bajos comerciales desde 30 m.2, céntricos.

COMPRO piso tres o cuatro dormitorios; no importa zona, pago contado. 747167.

Ganados y aves

VENDO dos caballos de montura, toda prueba. Tel. 725311.

VENDEMOS cerdos reproductores machos, hembras Landrace-Holandés, blanco belga, 20 kilos en adelante. Granja Diplomada. Vistahermosa-Monserrat SAL. Esperabe, 10, Salamanca. Tfno. 214006

VENDO 100 ovejas. Victor San Martín. Collazos de Boedo.

VENDO 100 ovejas, 30 emparejadas, resto pariendo, terminan 15 de agosto. Villalarga. Gallego. Tfno.: 888026.

VENDO 35 ovejas emparejadas. Bonifacio Rodríguez. Villalumbroso. 830834.

VENDO 40 ovejas emparejadas. Alejandro. Cívico de la Torre. Tfno.: 783003.

VENDO 300 ovejas, por falta pastor. Precio 9.000 ptas. Alonso. San Martín del Valle.

VENDO marranos al destete. Camino Collantes (Palencia). Joaquín López.

VENDO vaca carne. Gonzalo en Requena.

Hospedajes

RESIDENCIA para ancianos, próxima apertura día 1 de agosto. 729855.

Maquinaria y Reparaciones

TORNOS CMZ de 0,75 a 3 metros. Mortajadoras. Rodillos. Plegadoras. Cizallas. Bordadoras. Etc. Distribuidor exclusivo MAQUINARIA MORCOVE. Tel. 947 - 239703.

HONDA: Motoazadas, gran novedad. Véales Suministros De la Cruz.

HONDA: Generadores de 350 a 5.500 vatios. Suministros De la Cruz.

HONDA: Cortacéspedes, gran novedad. Infórmese Suministros De la Cruz.

VENDO cosechadora FHAR-1.102; corte: 4,95 m.; vería cosechar en Santillana de Campos. Tfno.: 817127.

VENDO cosechadora Claison, modelo 125 - 4,20 corte, buenas condiciones de trabajo. Tfno.: 741551.

JARDINERIA: cortacéspedes, cortasetos, cortabordes, desbrozadoras, riegos y todo tipo accesorios y herramientas. La más amplia gama, mejores precios. SUMINISTROS DE LA CRUZ.

VENDO máquina cosechadora FAHR N.1102.S. Vidal Fernández. Fresno del Río.

AGRICULTOR: Cosechadoras John Deere y New Holland. Empacadoras New Holland. Totalmente reparadas y garantizadas. Precios muy interesantes. Véales en Vicauto. S. A. Polígono Industrial. Palencia. Tfno. 720050.

SE NECESITA representante libre a comisión, preferible domine gremio ferreterías. Artículos muy interesantes. Tel.: 983 - 231543.

HIPOTECAS instantáneas. Cualquier cantidad. Hasta 20 años. Cancelamos embargos. (91) 4311370 - 4311319.

HIPOTECARIA CASTILLA. Hipotecas rápidas hasta 20 años. 16 por 100 interés. Cancelamos cargas. 983 - 359962. Valladolid. De 10 a 2.

Trabajo

TRABAJO por correspondencia. 28.000 semanal. Apartado 1.064. Granada. Adjuntar sello.

SE NECESITA empleada de hogar fija. Mayor de 22 años. Buen sueldo. Tfnos.: 728792-723559.

IMPAGADOS. Gestionamos su recuperación extrajudicialmente a nivel nacional. Tfno. (94) 4420666.

ISLA (Cantabria). Necesito ayudantes camareros con experiencia. 20/30 años. Eventuales. Referencias. Llamar 942 - 630339, 7-8 tarde.

POR PROXIMA apertura preciso 6 personas mayores de 24 años, serias y responsables que quieran moverse dentro de unos altos niveles de beneficios. R. M. Sr. Alcalde. Tfno.: 723936, de 8 a 10 de la tarde.

SE REPARAN tejados y colocación impermeabilizantes. Albañilería en general. 752157, a partir 3 tarde.

SE TAPIZAN toda clase de muebles, sillas, tresillos. Tfno.: 769079.

SE NECESITA interna, media edad, para asistencia casa. Tel. 722626 - 723321. Manuel Rivera, 21 (farmacia) Manuel Rivera, 3.

SE NECESITA asistenta. Tel.: 741568, de 12 a 2.

NECESITO chica para finca, mes agosto, cocina e informes imprescindibles, sueldo conveniente. Tfno.: 770684.

SE NECESITA

matrimonio de unos 50 años, sin hijos, para cuidar casa a unos 18 kms. de Santadner. Tfno.: 942 - 570006, don Manuel Ruiz, tardes.

SE NECESITA chico-chica para hostelería. Tel.: 740217.

SE NECESITA chica menor de 20 años con experiencia en cocina para restaurante. Tfno.: 751535.

SE NECESITA representante libre a comisión, preferible domine gremio ferreterías. Artículos muy interesantes. Tel.: 983 - 231543.

SE NECESITA chica responsable, de 8 a 10 mañana. Llamar de 8 a 10 de la mañana al Tel.: 724245.

FONTANERO - CALEFACTOR: Instalaciones, reparaciones. Tel. 729318.

NECESITO empleada hogar fija. Tfno.: 741637.

Traspasos

FARMACIA! Pueblo Palencia, local y vivienda arrendadas, 15.000.000 ptas. 91 - 5323164. Euroinform.

TRASPASO local, acondicionado, barato. Tfno.: 724059.

SE TRASPASA pub en la zona, económico. Tfno.: 728665.

SE TRASPASA local Calle Mayor, Cuatro Cantones, precio razonable. Tfno.: 749165.

KIOSCO céntrico, por traslado, económico. Tfno.: 722980 (Charro).

SE TRASPASA bar económico. Tfno.: 741947.

OPORTUNIDAD traspaso local acondicionado, céntrico, junto Instituto viejo. Tfno.: 749084.

SE TRASPASA pescadería y pollería, céntricos en Aguilar de Campoo. Tfno.: 122215.

SE TRASPASA pub en la Zona, todo instalado. Tfno.: 983-263392. Llamar de 12 a 2 y 4 a 7.

Varios

DETECTIVES CARSON. Licencia 128. Servicio 24 horas. Ab sentismo laboral, vigilancia, búsquedas, matrimoniales. Aportamos pruebas Magistratura y Juzgados. Teléfono: 983-554465.

BUSCO, soltero para contraer matrimonio legítimo. Soltero, 42, actual, recepcionista hotel, física, cultural y económicamente bien. DNI.: 13.030.408. Lista de Correos, Palencia

PSICO-DUAL agencia matrimonial. Psicología, discreción. Pida información gratis. Apartado 34.117 Barcelona (93) 2577697.

USTED también morirá algún día. ¿Adónde irá después? Todo hombre tiene su camino. Información Vida Universal. Apartado 37.147. 08080 Barcelona.

Vehículos

VENDO camión Pegaso 4 ejes, basculante, con Tarjeta Nacional. Bar Saldaña. Tel.: 750509.

¡APROVECHE la ocasión! Land Rover 109, P-9...C. Land Rover Cazorla, P-7...C. Totalmente reparados, con la garantía de nuestro servicio oficial. Compruébelo en Vicauto, S. A. Polígono Industrial. Palencia. Tfno.: 720050.

Ventas

VENDO perros, Setter irlandés. Razón: Tfno.: 773110. Tariago.

VENDO cámara de embutidos 2,60 y cámara desmontable fruta 2,60 X 2,60. 721948-727986.

CACHORROS Fox-Terrier, pelo duro, tres meses, baratos. Tel.: 790002.

VENTA muebles usados. Polígono residencial. C/ Méjico, detrás Bar Navarro. Tel. 725262.

SE VENDEN hurones. Baltas. Jesús Cabeza.

SE INTERCAMBIAN sellos extranjeros; nuevos y usados. A. Vega, c/ Guadalupe, 3 3.º A. 34003. Palencia.

Semana del 25 al 31 de
julio de 1988

ARIES, del 21 de marzo al 20 de abril.—A pesar suyo, va a tener un papel protagonista en un asunto poco grato. Acepte la situación con calma y busque momentos de soledad para relajarse. Su salud es lo principal. A nivel económico, no sea tan generoso con su dinero, se avecinan gastos urgentes.

TAURO, del 21 de abril al 20 de mayo.—La evolución positiva de un pequeño problema le dejará tiempo para actividades más de su gusto. Cambios favorables en la situación económica. No dé demasiada importancia a la actitud de personas que no influyan para nada en su vida. Sentimentalmente, la semana será anodina.

GEMINIS, del 21 de mayo al 21 de junio.—Las dudas que le han estado preocupando van aclarándose y pronto verá el camino despejado. Las relaciones sentimentales se resentirán debido a su falta de decisión para abordar los problemas de frente. No abuse de la buena disposición de una persona que quiere ayudarle.

CANCER, del 22 de junio al 22 de julio.—Sus cambios de

humor son reflejo de sus dudas y van a complicarle un poco la vida estos días. Procure dominar sus nervios y, sobre todo, no eche a los demás la culpa de su estado de ánimo. En lo económico tendrá suerte y eso puede ser la mejor medicina.

LEO, del 23 de julio al 23 de agosto.—Muchos gastos debido a compromisos familiares ineludibles. Pronto, sin embargo, se nivelará su presupuesto con un ingreso inesperado. Si puede apartarse de la rutina habitual y olvidar sus problemas, su salud se lo agradecerá.

VIRGO, del 24 de agosto al 23 de septiembre.—No pierda tanto el tiempo pensando en sus problemas y enfrente con ellos de una vez. En la vida familiar, recibirá una gran alegría al ver resolverse favorablemente una situación delicada. Sus proyectos son factibles, pero necesitará alguien que le ayude a realizarlos.

LIBRA, del 24 de septiembre al 23 de octubre.—Es fácil que surja una buena oportunidad profesional, pero tendrá que sacrificar bastante para aprovecharla. No tome una decisión hasta consultar con todos los afectados por sus actos. La salud no andará del todo bien, pero será por efecto de las preocupaciones. Procure descansar al máximo.

ESCORPIO, del 24 de octubre al 2 de noviembre.—Los problemas domésticos le ocuparán bastante tiempo y tendrá que hacer un esfuerzo extra para no atrasarse. En lo económico, no invierta su dinero en negocios muy dudosos. Buenas relaciones de pareja a pesar de pequeñas discusiones.

Si pasa el fin de semana al aire

libre, las pequeñas molestias de salud desaparecerán.

SAGITARIO, del 23 de noviembre al 21 de diciembre.—El problema que más le inquieta se resolverá gracias a la oportuna intervención de otra persona. A nivel amoroso, cierto desequilibrio emocional afectará a sus relaciones. En su vida profesional, busque nuevas posibilidades para mejorar su trabajo.

CAPRICORNIO, del 22 de diciembre al 20 de enero.—El azar se pondrá de su parte y logrará realizar uno de sus deseos. No haga caso de quienes ven inconvenientes para sus planes: son buenos y debe llevarlos a cabo. La vida sentimental se verá alterada por pequeñas discusiones innecesarias. Salud muy buena.

ACUARIO, del 21 de enero al 19 de febrero.—La ayuda que

necesita vendrá de donde menos se imagina. En la relación con su pareja, debe ser muy sincero para que no haya equívocos. No gaste el dinero tontamente hasta que no lleguen nuevos ingresos. Un resfriado inoportuno puede estorbar algunos planes de diversión.

PISCIS, del 20 de febrero al 20 de marzo.—El exceso de trabajo le dejará poco tiempo para descansar, busque colaboración para no acabar con una crisis nerviosa. Un asunto de dinero se resolverá favorablemente para sus intereses. La experiencia le enseñará cómo librarse de alguien que pretenda lo imposible. Posible viaje el fin de semana.

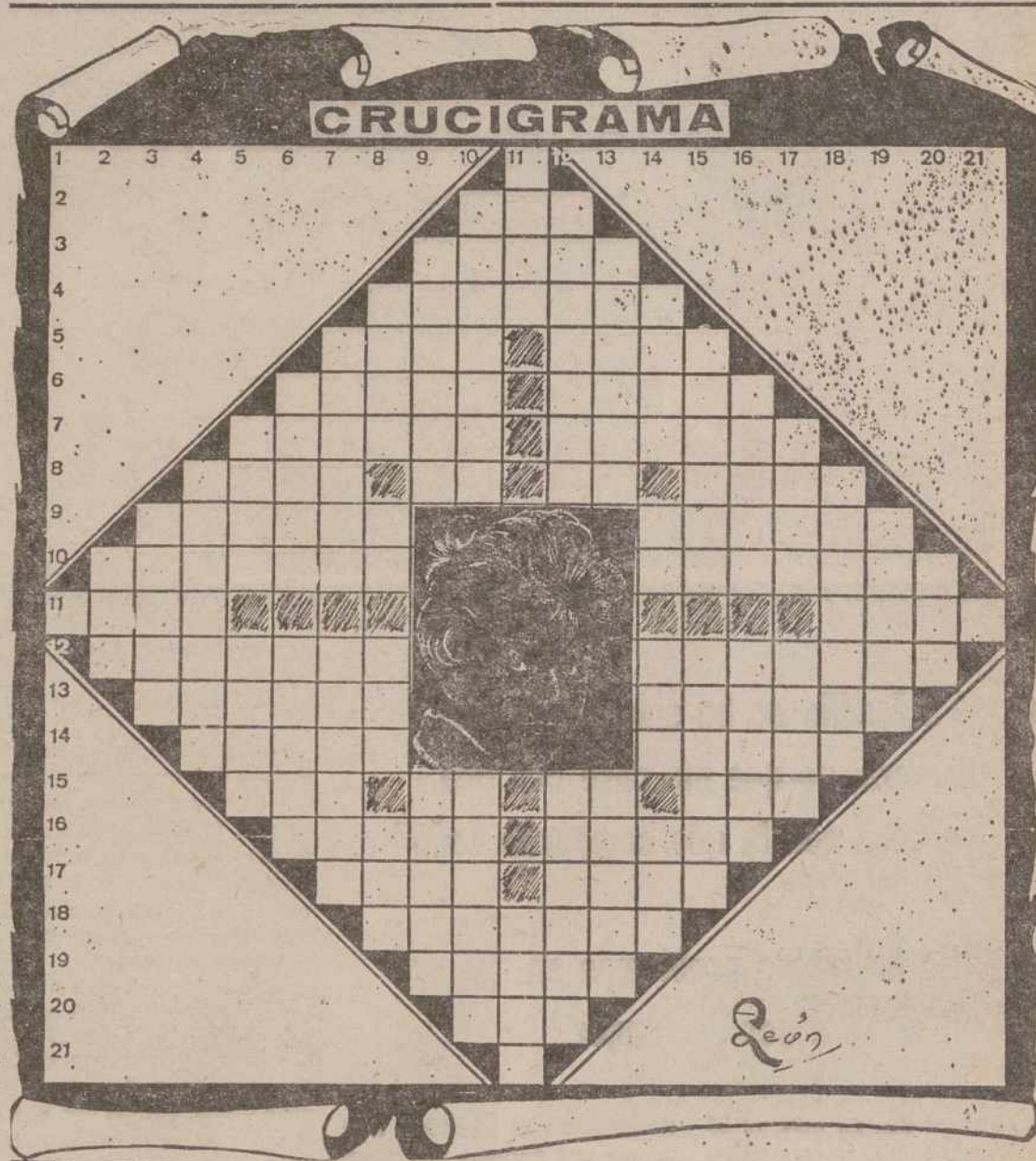
Por ALEXANDRA
(EFE Reportajes)

JEROGLIFICO



¿Por qué no lo han admitido?

Si pasa el fin de semana al aire



SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DEL DIA ANTERIOR

AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1: Ayo. 2: Acero. 3: Acamado. 4: Amasa. 5: Cabo. 6: Ocal. 7: Aji. 8: Aji. 9: Ora.

VERTICALES: 1: Acá. 2: Amala. 3: Acabijo. 4: Aca-so. 5: Yema. 6: Ora. 7: odasatA. 8: Olaje. 9: Ola.

HORIZONTALES: 1: Consonante. 2: Lirio. 3: NOMBRE DE NUESTRO PERSONAJE. 4: Mesón. 5: Especie de palmera del Ecuador. Poéticamente; firmamento. 6: (al rev.) Negociar. Nombre de varón. 7: Ciudad italiana. Lanza pequeña, cuya extremidad tiene forma de lengüeta. 8: Lista de platos. Primitiva moneda romana, de bronce. Nota musical. (al rev.) De poca importancia. 9: Nombre de varón. Capital de Grecia. 10: Molusco cefalópodo de carne muy estimada. Narraciones. 11: Buey del Africa y la India que tiene una o dos jibas encima de la cruz. Nombre de mujer. 12: Limpiar de chinches u otros cuerpos extraños el barro que preparan los alfareros para sus labores. Sobresalir, ser más alto. 13: Declive de un monte. Causar pena. 14: Espacios cortos de tiempo. Estar echada o tendida una persona. 15: Regalan. Interjección. Especie de flecha usada antiguamente por los turcos. Plural de consonante. 16: A gran distancia. Librador de una letra. 17: Persona corta de vista. Chiflados. 18: Cédula de suscripción. 19: Facción saliente del hostro humano. 20: Licor alcohólico. 21: Consonante.

VERTICALES: 1: Número romano. 2: Cabeza de ganado. 3: Completo, acabado. 4: Mamar como sin gana, dejando a cada momento el pecho. Piedra preciosa. Periodo histórico. 5: Dicese de la oveja machorra o castrada. Mortífero. 7: Tubo de la jeringa. (al rev.) Instrumento de viento, popular en el Ampurdán y Gerona. 8: Carencia de trabajo. Flauta turca terminada en una bola. Gobernador o jefe de tribu, en Abisinia. Personaje bíblico. 9: Don, regalo. Vaso en que se guardan las hostias consagradas. 10: Coraza de láminas pequeñas de acero (pl.). Posarse los líquidos. 11: Hoguera. En la mitología griega, dios del amor. 12: Relativo a los astros. (al rev.) Limpio, claro. 13: Vestidura talar. Ciudad española. 14: Boga. Voz de mando. APELLIDO DE NUESTRO PERSONAJE. Dádiva, presente. 15: Colorete, arrebol. (al rev.) Bofetón. 16: Principiante. Remover un líquido. 17: Niña. Nombre de mujer. 18: Hablar o escribir en latín. 19: Hacer ruido una cosa. 20: Existir. 21: Consonante.

Unicef es
para los niños...
amor y vida.

- Si Vd. ama a los niños
- Si quiere salvarles la vida.
- Si quiere verles convertidos en adultos útiles.

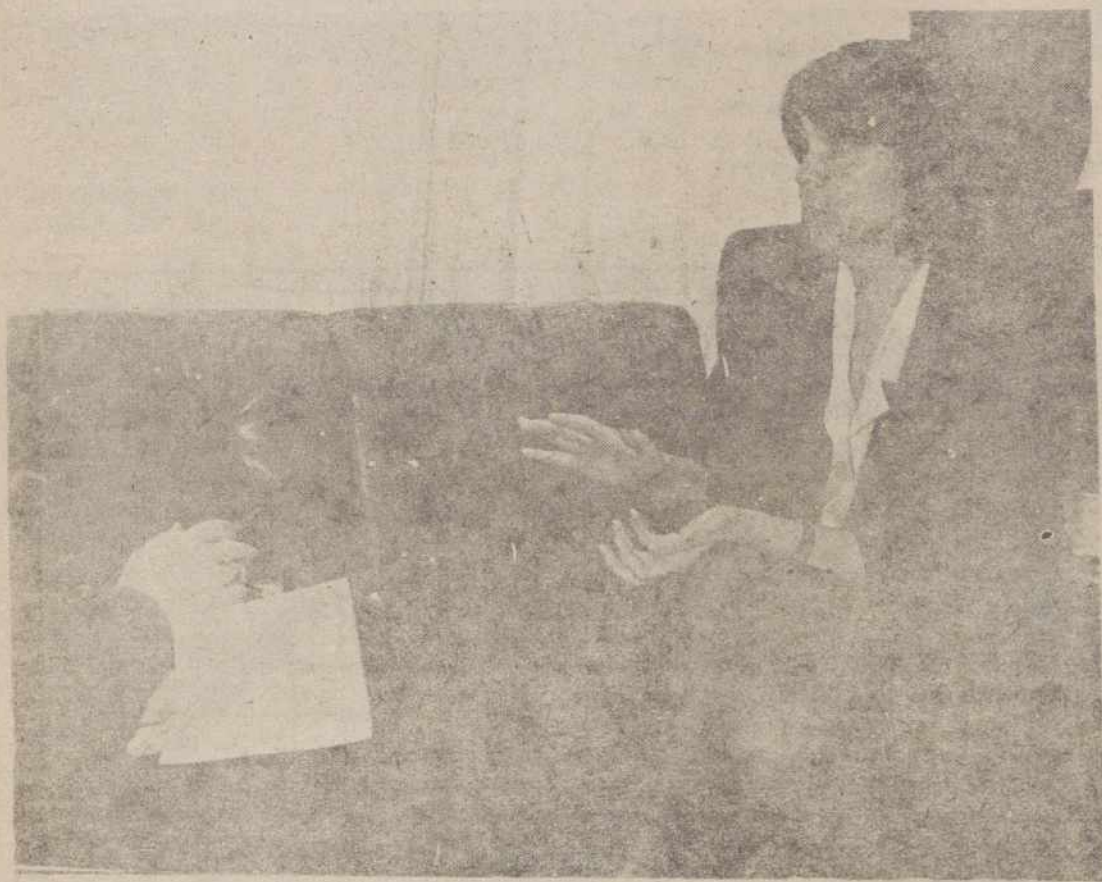
Acérquese a nosotros como socio del unicef

unicef
Asociación UNICEF-España

Solicite información:
Apart. de Correos 12.021
28080-MADRID

Habla la Portavoz del Gobierno, ROSA CONDE:

● "VIVO AL DIA, ASI NO ME LLEVO SORPRESAS" ●



ROSA CONDE, ministra Portavoz del Gobierno.— (Foto Francisco Muzo-EFE).

● "La familia no ha sido nunca una barrera, porque me casé con una persona con la que compartía todo"

● "No he tenido problemas en mi carrera por ser mujer"

«Vivo al día. Es más, ni siquiera hago planes para mañana. Creo que eso es bueno, así no te llevas sorpresas». Así habla Rosa Conde, ministra del Gobierno de Felipe González, en el que ocupará el puesto de Portavoz.

Rosa Conde, 40 años, casada y con dos hijos, considera que el hecho de ser mujer no ha supuesto para ella ninguna traba de tipo profesional o político. Antes era directora del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS).

Rosa nació en la ciudad andaluza de Ronda, cursó la carrera de Ciencias Políticas, y en 1971 hizo oposiciones para ingresar en la Administración.

Trabajó como socióloga, hasta que en 1989 llegó al Centro de Investigaciones Sociológicas, del que llegó a ser subdirectora en 1983. Sin embargo,

Rosa Conde se considera a sí misma una persona con vocación docente: «A mí siempre me ha interesado la docencia. Por eso la hice compatible con la subdirección del CIS». Sin embargo, cuando fue nombrada directora dejó las clases.

«CON MI MARIDO COMPARTIMOS TODO»

Cuando se le preguntó por el sistema que sigue para hacer compatible la familia (tiene dos hijos Ernesto, de 18 años, y Jacobo, de 10), contestó:

«Quizás ahora lo tengo más fácil que antes, porque mis hijos son mayores. De cualquier forma, la familia no ha sido nunca para mí una barrera insalvable. Bien es verdad que me casé con una persona con la que compartía todo».

«MIS HIJOS ARRIMAN EL HOMBRO»

—¿Comparte con su marido incluso las tareas de la casa?

—Sí, por supuesto. Siempre es más fácil llevar la casa entre dos. Y nunca he tenido una persona que me haga las tareas. Por eso siempre nos hemos turnado en este tipo de cosas mi marido y yo.

—¿Y sus hijos, qué opinan?

—Ellos ya están acostumbrados y arriman el hombro muchas veces, porque ven que su padre y yo así lo hacemos también.

«NO HE TENIDO TRABAS»

—¿Usted ha experimentado alguna traba profesional o política por el hecho de ser mujer?

—Yo diría que no, aunque supongo que sí las he tenido. Posiblemente hay diferencias de forma, pero creo que básicamente no he tenido mayores problemas.

—¿Suele hacer planes con vistas al futuro?

—No, vivo al día. Es más, ni siquiera hago planes para mañana. Creo que eso es bueno, así no te llevas sorpresas.

MARIA TERESA DE LUIS

(EPR-Europa Press Reportajes)

SUCESOS

INTENTO VIOLAR A UNA MUJER MIENTRAS EL MARIDO TOCABA LA FLAUTA

Alcantarilla (Murcia). (EFE).— La policía ha detenido en Alcantarilla (Murcia) a un joven que intentó violar a una mujer, en su propia casa, donde pasaba unos días como invitado, mientras el marido de la víctima, que también fue detenido, se hallaba en otra habitación próxima tocando una flauta.

Un portavoz de la Comisaría de Policía de Alcantarilla dijo hoy a Efe que en la mañana del pasado día 19 fueron advertidos por una llamada telefónica de que de un domicilio salían grandes voces de una mujer demandando auxilio.

Los funcionarios, una vez en el lugar y comprobada la veracidad de la denuncia, penetraron en el interior del domicilio y sorprendieron en calzoncillos a José V. E., de 31 años, natural de Sevilla, y, con las ropas desgarradas, a la dueña de la casa, quien se hallaba presa de una gran agitación y con diversas lesiones en cara y cuerpo, según la fuente.

Asimismo se halló en la casa al esposo de la víctima, Antonio G. G., de 59 años, quien fue encontrado por la policía en otra habitación, tocando una flauta.

En una primera investigación se determinó que el agresor llevaba una semana viviendo en la casa, invitado por su dueño, tras entablar ambos amistad recientemente, en Murcia capital.

El portavoz de la Comisaría indicó que el agresor y el marido de la víctima pasaron a disposición judicial, ordenándose el ingreso de los dos en prisión.

INCENDIO EN UN POPULAR RESTAURANTE BURGALÉS

Burgos. (EFE).— Un incendio originado por la explosión de bombonas de gas butano se declaró en el mesón «La Cueva», de Burgos, según fuentes de los bomberos.

En los primeros momentos del siniestro, en el que resultó herida una persona cuya identidad se desconoce, se registraron escenas de alarma entre los empleados del mesón y los clientes, debido al fuerte ruido de las explosiones.

Las llamas afectaron a toda la estructura del establecimiento, que quedó prácticamente destruido, y a dependencias de otro colindante.

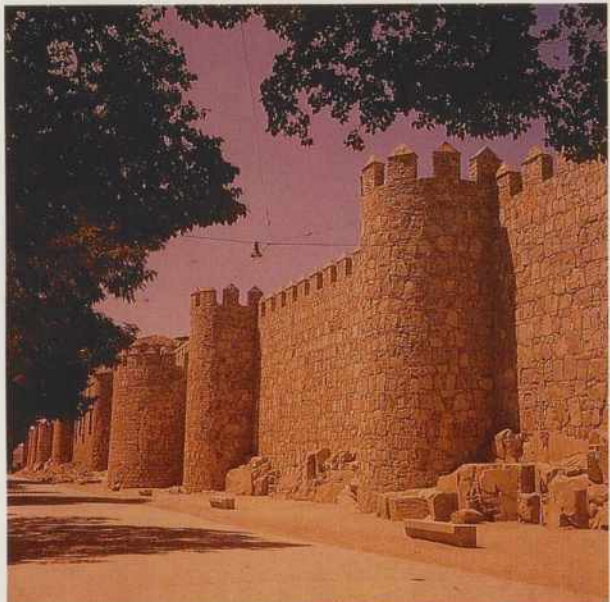
APARECIO, AHOGADA, LA MONJA DESAPARECIDA EN SEGOVIA

Segovia. (EFE).— La religiosa de la Congregación de la Asunción Benilda Alarcó Bencomo, de 74 años de edad, que el 11 de junio último había desaparecido en Segovia, fue hallada ahogada ayer en una acequia cercana al Santuario de La Fuencisla, donde fue vista por última vez, informó hoy el Gobierno Civil.

El cadáver de la religiosa fue encontrado dentro de una acequia cubierta de maleza, ubicada en una finca del convento de los Padres Carmelitas Descalzos de Segovia, a unos 100 metros del Santuario de Nuestra Señora de La Fuencisla, donde Benilda Alarcó había ido a misa.

La religiosa había acudido el 11 de junio último a visitar el Santuario de la Patrona de Segovia, en compañía de varias decenas de monjas de su congregación, que denunciaron la desaparición, al notar su falta cuando se disponían a regresar en autocar al convento de Collado Mediano (Madrid).

Murallas de Avila. CIGANOVIC.



Catedral de Burgos. SABATER.

Catedral de León. F. MUELA.



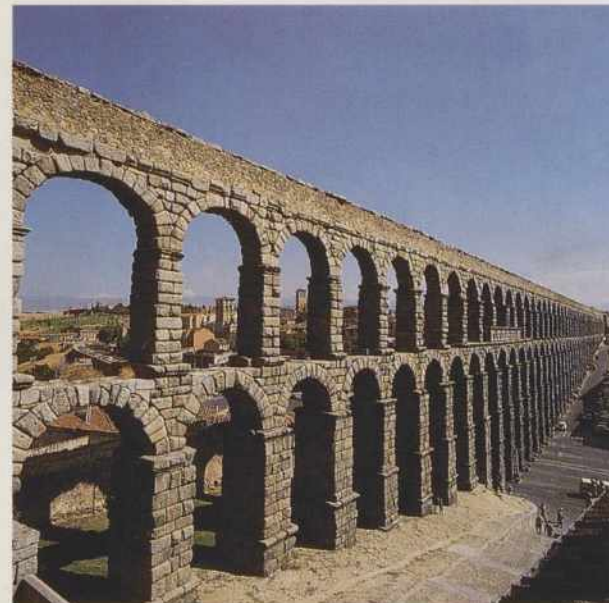
Turismo en Castilla y León



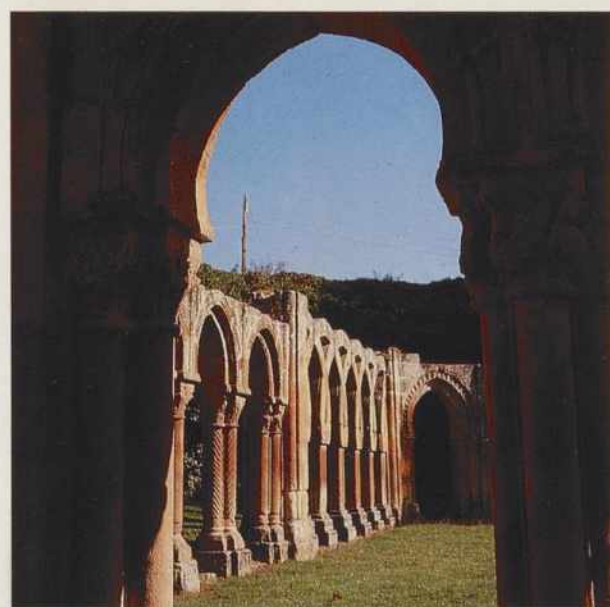
Catedral de Palencia. J. PEREZ.



Universidad de Salamanca. JOYCO.



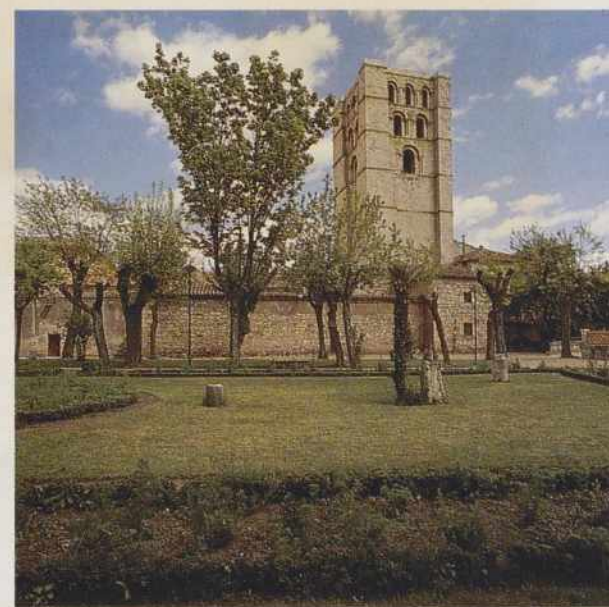
Acueducto de Segovia. F. MUELA.



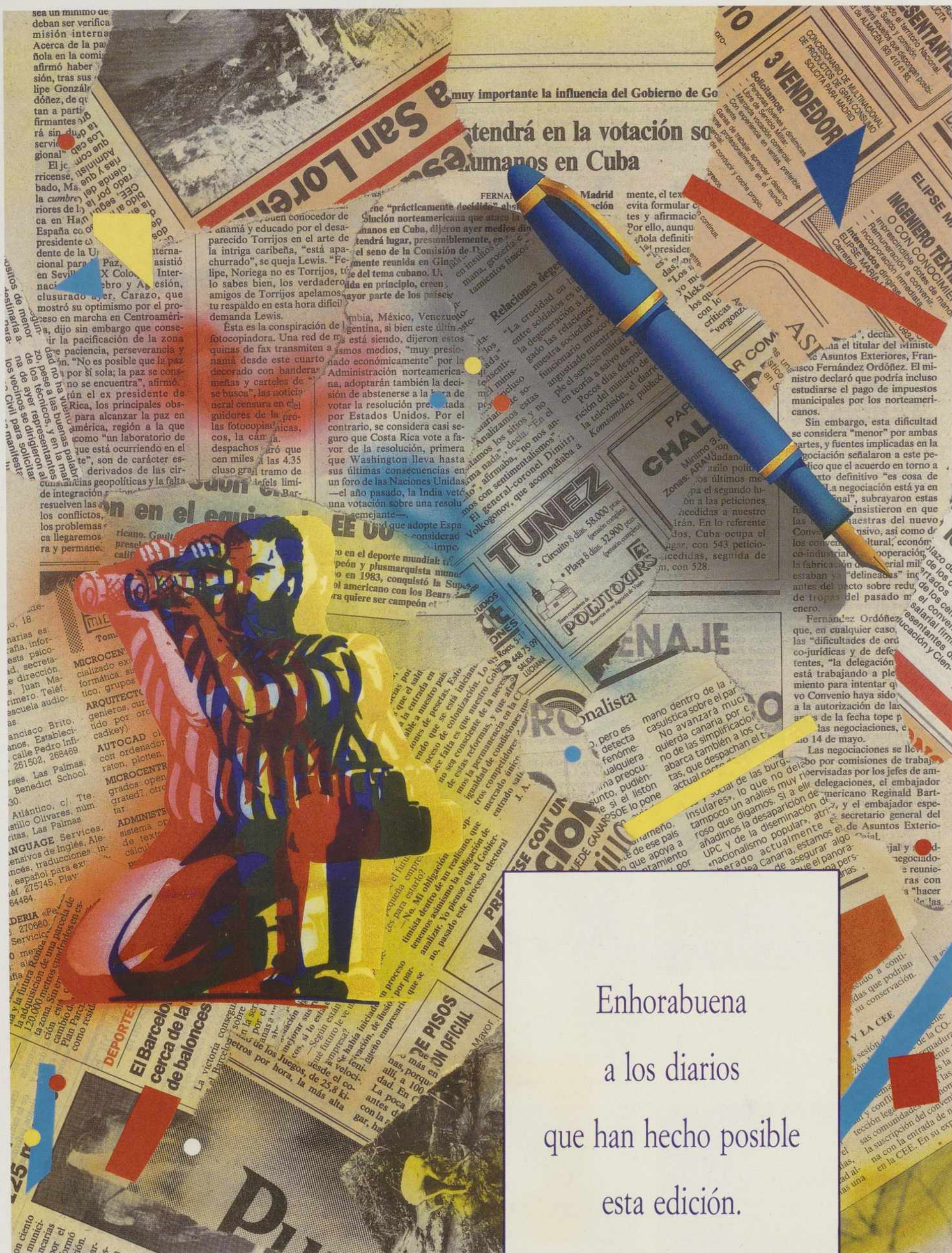
Monasterio de San Juan de Duero. Soria. ARRANZ.



Santa María la Antigua, de Valladolid. J. PEREZ.



Catedral de Zamora. J. PEREZ.



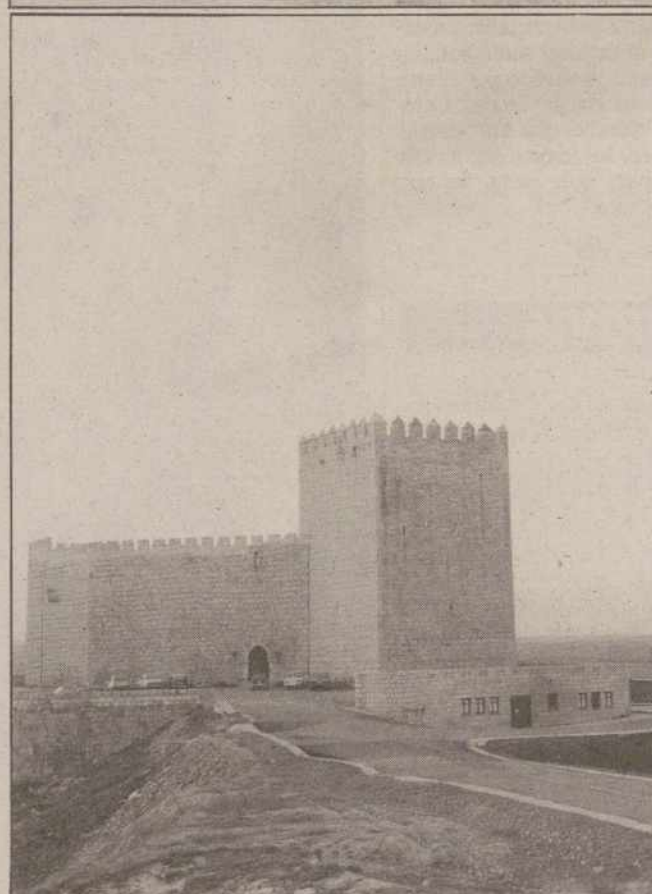
Enhorabuena
a los diarios
que han hecho posible
esta edición.

 **Caja Salamanca**
la Caja regional del Duero

TURISMO

CASTILLA Y LEÓN

LA despena de España. Así ha sido una y otra vez denominada la Comunidad Autónoma de Castilla y León, tradicionalmente olvidada por las instituciones y reducida al papel de mera comparsa en la confección del llamado mapa de las autonomías. Su futuro, el mañana de las nueve provincias que la conforman, también ha sido frecuentemente puesto en entredicho. Factores como el progresivo despoblamiento, la galopante desertización, la mediocre e intransitable red de comunicaciones, el atraso aún manifiesto en muchas zonas de la agricultura y la escasa pujanza de su débil sector industrial componen un panorama efectivamente nada halagüeño, pero ni mucho menos imposible de cambiar. Impedir que Castilla y León siga interpretando el papel del *patito feo* o el del *hermano pobre* sólo depende de la energía con que los propios castellano-leoneses aborden la tarea de aprovechar al máximo sus posibilidades. Una de ellas, sin duda una de las más importantes, es la del atractivo turístico de las nueve provincias. El clima, el paisaje, la historia, la gastronomía, entre otras muchas, son razones más que suficientes para justificar el atractivo que desde el punto de vista turístico debe tener Castilla y León. Por ello apostamos los ocho periódicos de la región que de forma conjunta colaboramos en la realización del especial de turismo que hoy ponemos en las manos de más de cien mil ciudadanos de la Comunidad, un esfuerzo inédito en la historia de Castilla y León: La Crónica de León, El Diario de Ávila, La Gaceta Regional de Salamanca, Soria Hogar y Pueblo, El Correo de Zamora, El Diario Palentino-El Día de Palencia, El Adelantado de Segovia, El Diario de Burgos y la Asociación de Escritores de Turismo de Valladolid. El futuro está en nuestras manos.



Tierras, paisajes y gastronomía para satisfacer los deseos más exigentes

PALENCIA

La Catedral de Palencia, denominada 'La Bella Desconocida', fue levantada sobre los restos de una basílica visigótica del siglo VII, en tiempos del rey Wamba. Sobre ésta había sido edificada ya una primera catedral románica, en el siglo XI, mandada construir por Sancho el Mayor. Queda, como muestra de aquella época, la Cripta de San Antolín, con una parte visigótica y otra románica.

La catedral actual pertenece al gótico del siglo XIV. La primera piedra fue colocada el 1 de junio de 1321. Dirigía la Diócesis el obispo Juan II. Las obras no fueron terminadas hasta finales del XVI.

Sin la espectacularidad de otras catedrales, la de Palencia ofrece una belleza realmente singular, tanto en el exterior como en su interior.

El ábside nada tiene que envidiar a los más sobresalientes en el estilo gótico. El grupo de cinco capillas absidiales forma un conjunto lleno de armonía. Posee altos ventanales, rematados en huecos trilobulados, con esbeltos parteluces, y cerrados con vidrieras policromadas. Los ventanales están separados por contrafuertes, rematados con penáculos y chapiteles.

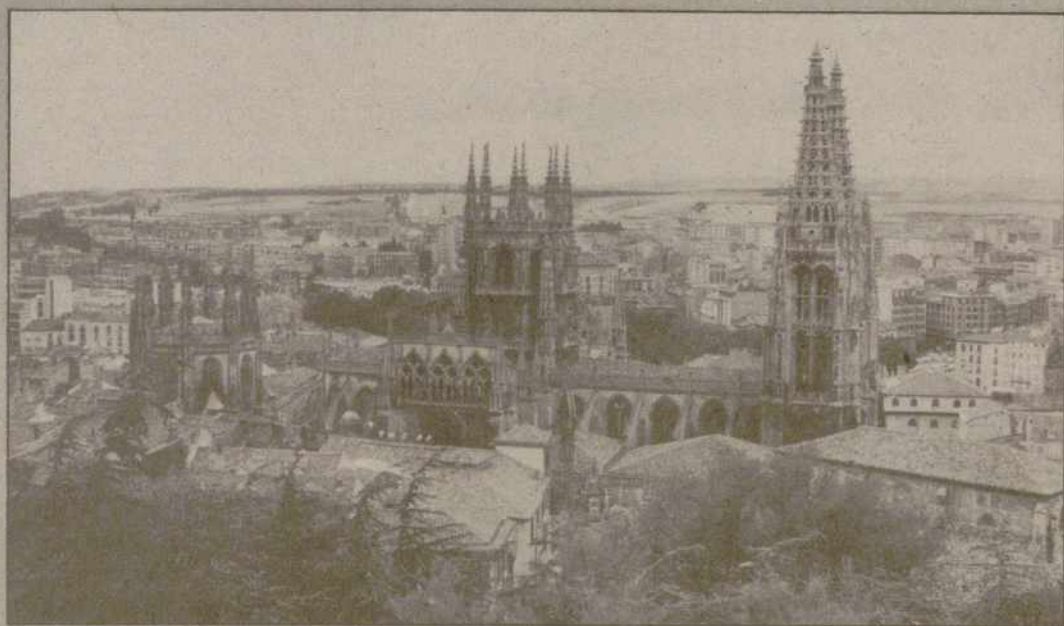
La planta de la catedral es de cruz latina con tres naves. Destacan las bóvedas estrelladas de la nave central. En la capilla mayor se conserva un retablo del siglo XVI, con tallas de Bigarny y pinturas en tabla de Juan de Flandes. Corona este retablo un calvario de Juan de Valmaseda. La capilla está cerrada por una reja, obra de Cristóbal de Andino.

El coro, el trancoro, el púlpito y las diferentes capillas son algunas de las maravillas que guarda la catedral palentina.

Entre la gran cantidad de tesoros que encierra destacan, asimismo, el cuadro *El Martirio de San Sebastián*, de El Greco, así como valiosos tapices. Estos, junto con otras obras y tesoros, que hasta hace poco eran expuestos en el museo catedralicio, instalado en el claustro, han sido trasladados a las dependencias de la antesala y sala capitular, con motivo de la restauración que se está efectuando en la catedral.

Las joyas artísticas del museo se vienen a sumar así a las que ya albergaban estas dos salas. Se pueden contemplar pues: un valiosísimo tapiz con Cristo en la Cruz y tres tapices de la serie Abraham, todos del principio del XVI. Son conservadas cuatro columnas jónicas, del siglo II, procedentes de Husillos; varias imágenes de la Virgen y santos, de comienzos del XVI; una portada románica, del siglo XII, procedente de la Ermita de San Esteban de Quintanatejo; y una serie de pinturas y esculturas realizadas entre los siglos XIII y XVII.

En la sala capitular se conservan cuatro tapices del siglo XV y un gran cuadro de Mateo Cerezo, del XVII, con los *Desposorios de Santa Catalina*. En la antesala, además del *San Sebastián* del Greco, se encuentran dos cuadros de Valdés Leal, maestro de Murillo; *Santa Catalina*, de Zurbarán; un díptico de Pedro Berruguete, de finales del XV; la *Quinta Angustia*, que hizo para el altar mayor Felipe de Bi-



Las torres de la Catedral se superponen al caserío burgalés

Burgos

La Catedral de Burgos es una de las joyas del gótico clásico de principios del siglo XIII. Se asienta sobre la catedral románica erigida por Alfonso VI en el siglo XI. Comenzó a construirse en 1221, durante el reinado de Fernando III el Santo, pero fue completada en siglos posteriores, con huellas flamígeras, renacentistas, barrocas e incluso neogóticas del XIX.

La planta es de cruz latina, con tres naves y un crucero, donde descansan los restos del Cid Campeador y su esposa, girola, capillas laterales y absidiales.

Las portadas del Sarmental, la más artística, y la de Coronería, son de la primera época. La de la Pellejería, del 1516, es obra de Francisco de Colonia. Destaca el exterior de la Capilla del Condestable, en la Llana de Afuera, obra de uno de los Colonias.

En el interior del templo el coro, de Felipe Bigarny, y la escalera dorada, de Diego de Siloé. Entre las capillas sobresale la de los Condestables de Castilla, con bóveda calada de ocho puntas y retablo de Siloé y Bigarny; la reja de entrada pertenece a Cristóbal Andino.

El exterior es un hermoso conjunto de líneas, con tres hastiales de tres puertas, el central compuesto de varios cuerpos, y coronados los laterales por esbeltas torres y chapiteles. Con las torrecillas del Condestable y la linterna del Crucero representan la culminación del arte ojival.

En el interior tiene interés la talla del Santo Cristo de Burgos y la de Santa María la Mayor. La sacristía, de estilo churriguesco y el Tesoro y Museo Catedralicio. Como nota curiosa, el reloj *El Papamoscas* y el Cofre del Cid.

garny; y cuatro imágenes románicas de piedra policromada, procedentes de la catedral románica.

El visitante motivado por el arte goza en cada rincón de esta Catedral de Palencia, que tan serenamente ofrece los tesoros que en ella reposan, para que, en su belleza, sean conocidos.

SEGOVIA

La Dama de las Catedrales es, sin duda, uno de los templos más singulares de la región. Situada en lo alto de la ciudad, domina todo el caserío de Segovia y los dos valles adyacentes, y es la heredera de la primitiva catedral que estuvo ubicada en lo que hoy son jardines de acceso al alcázar. En aquel desaparecido templo estaba colocada la imagen de la Virgen de la Fuen-cisla, Patrona de Segovia, cuando la judía Esther, según cuenta la leyenda, fue acusada falsamente de adulterio por sus propios hermanos de raza, y en el momento de ser despenada desde las hoy llamadas Peñas Grajeras, situadas frente a la desaparecida catedral, suplicó a la Señora que se acordara de ella; el cuerpo de la judía cayó blandamente, sin sufrir daño alguno. En el mismo lugar fue edificada una ermita y después, el actual santuario.

La nueva catedral comenzó a construirse en 1525 y las obras se prolongaron por un centenar de años, según los planos de Gil de Hontañón. El pueblo ayudó a la



Nave central de la catedral segoviana observada desde la cabecera

construcción mediante el sistema llamado "echar piedra", que consistía en la aportación de piedra para la obra. Perteneció al gótico tardío y sus naves son muy altas y esbeltas, disfrutando de gran intensidad de luz. La catedral dispone de una torre que supera los ochenta metros, altura que inicialmente fue superior pero la cúpula fue destruida

por una chispa, lo que provocó la reconstrucción para dejarla en la forma actual. Visitar el gran monumento por su parte alta, interior y exterior, es una impresionante experiencia (prohibitiva, lógicamente, para el turista y sólo accesible en casos muy concretos) por poder contemplarse muchos aspectos de la construcción que dan idea de la

singularidad de la misma y de la perfección con que se ejecutó la obra.

El templo guarda interesantes obras de arte en las numerosas capillas que tiene, como asimismo en su museo y en el archivo; en este último se conserva una de las más importantes colecciones de incunables, así como el ejemplar del *Sinodal de Aguilafuente*, primer libro impreso en esta capital y en España por el impresor alemán Juan Párix, traído a la ciudad por el obispo Arias Dávila.

Se conserva un bellissimo retablo de La Piedad, de Juan de Juni; un retablo de José de Churriguera en la capilla del Santísimo, y también en ella, un bello Cristo atribuido a Pereira, sobre un fondo de azulejos de Daniel Zuloaga; asimismo se venera un maravilloso Cristo yacente, de Gregorio Hernández, y una importante colección de cuadros de Morales, Berruguete, Camilo, Van Eyck, Benson, etc. Se conservan varias de las primitivas vidrieras así como una espléndida colección de tapices. Algunas piezas procedentes de la primitiva catedral adornan también determinados lugares de la actual.

En una capilla del trancoro se conserva una urna que contiene los restos del Santo Patrono de la diócesis de Segovia, San Frutos.

SORIA

Allá por el año de 1101 se restauró la diócesis de Osma, que se fundara en la ciudad celtibero-romana de Uxama. Fue Pedro de Bourges —después San Pedro de Osma— el que comenzó a edificar una catedral en estilo románico que, hacia el 1232, se derruyó prácticamente del todo para construir otra en el más puro estilo gótico. Las obras se fueron realizando con el devenir de los tiempos en estilo gótico, renacimiento, neoclásico y barroco, dándose por concluidas las obras con la buena intervención, en el monumento, realizada por Villanueva y Sabatini, sin duda los mejores arquitectos de la Corte de Carlos III.

La catedral guarda numerosas obras de arte, entre las que hay que destacar un ejemplar de los comentarios al Apocalipsis, por Beato de Liébana (1086); el Cristo del Milagro, siglos XI-XII, el sepulcro de San Pedro de Osma (1258); el retablo Mayor, de Juan de Juni (1550-1554); el cáliz del obispo Acosta, adaptado para expositor por Juan de Arfe; un tejido baldquí, siglos XI-XII; fragmento de la mortaja de San Pedro de Osma, etc.

Su archivo-biblioteca guarda interesantes documentos, entre ellos uno de 1154, en el que comienza a balbucir el castellano. Una importante colección de 77 incunables y 59 cantoriales; así como 221 códices que comienzan a fecharse en el siglo X.

En la actualidad, la catedral de El Burgo de Osma ofrece la posibilidad de visitar 8 salas de museos en las que se pueden contemplar: pinturas, retablos, imágenes, orfebrería, ropas litúrgicas, códices, cantoriales, incunables, documentos... que en su mayor parte son propiedad del Cabildo; aunque en

CATEDRALES

una de las salas se han recogido materiales de despoblados.

Por la catedral han pasado santos como el restaurador de la diócesis, Santo Domingo de Guzmán, que fundara los dominicos y que fue canónigo de El Burgo. El venerable Juan de Palafo y Mendoza, que rigió la diócesis desde 1654 a 1659. Entre los obispos sabios hay que citar a Honorato Juan, Sebastián Pérez y Fray Pedro de Godoy. Como mecenas de las artes y las letras hay que mencionar a Pedro de Montoya, Pedro Álvarez de Acosta y fray Joaquín de Eleta, nacido en El Burgo y confesor de Carlos III.

Desde el 9 de marzo de 1959 la Colegiata de San Pedro, por la bula *Quandoquidem animorum*, ostenta el título de concatedral.

SALAMANCA

La Catedral vieja de Salamanca fue iniciada en 1140 por el obispo Berengario. Su estilo es de transición del románico al gótico, con tres naves, ábsides circulares y una nave transversal. Los arcos que separan las naves longitudinales son algo apuntados y descansan sobre pilares de planta cruciforme con columnas adosadas en los frentes y en los ángulos. Según este planteamiento, todo parece indicar que el templo debía ser cubierto con bóvedas de arista, lo que no obstante no se hizo, y se cubrió con bóvedas de crucería góticas.

Sobre el crucero se alza una gran linterna, la célebre torre del Gallo que tiene 37 metros de altura y fue construida por el maestro de obras Petrus Petri; el templo, por su parte, tiene 3 metros de espesor y una nave central de 54 metros de largo. A los pies de la iglesia hay una fachada barroca de 1679.

En el interior de la catedral vieja hay un retablo en el altar mayor que fue pintado por Nicolás Florentino en 1445. Consta de 53 tablas e incluye una imagen románica, la *Virgen de la Vega*, que es la patrona de la ciudad. Esta catedral tiene sepulcros románicos y góticos (el de doña Elena y el mudéjar del chanfre Guillén del siglo XIII).

Ahora bien, considerada esta catedral insuficiente ya desde la época de Fernando el Católico, dado que era pequeña, oscura y baja, se decidió construir la nueva catedral, sin demoler la antigua. La catedral nueva comenzó a construirse en 1513 bajo la dirección de Juan Gil de Hontañón y Juan Camporo. El edificio tiene 104 metros de largo y 48 de ancho. Aunque fue concebido como gótico, en la práctica está sometido a los cánones platerescos, renacentistas e, incluso, barrocos, porque aquel estilo ya había periclitado.

Es de planta rectangular, tiene tres naves, brazo transversal y cabecera rectangular. Las naves están separadas por grandes pilares de finas baquetas. Entre los contrafuertes se encuentran capillas laterales. La cúpula del crucero fue construida en 1713 por Joaquín de Churriguera y José de Churriguera hizo la torre, que es de 110 metros de alto.



Detalle de la fachada del Nacimiento en la Catedral Nueva, en la que la piedra ha sido convertida en filigrana

La catedral nueva se dio por concluida en 1733. Sin embargo, posteriormente, en 1755, y a raíz del terremoto que asoló Lisboa, se fortaleció la torre, lo que hicieron Devretón y García de Quiñones. La parte exterior de este edificio es gótico-plateresco, posee más de 400 pináculos labrados y puertas con bajorrelieves de Juan Rodríguez.

En el interior destacan las tres capillas trazadas por Juan de Ávila y las del lado izquierdo de Gil de Hontañón. La entrada a la sacristía es obra de Sagarvinaga; la capilla

del Sagrario (detrás de la capilla mayor) tiene un retablo de José de Churriguera y una *Piedad* de Luis Salvador Carmona; la del Carmen, que es la central, también tiene un retablo de José de Churriguera, en el que se halla incluido el *Cristo de las Batallas*, románico del siglo XI, y en la capilla de San Antonio se conservan obras de Fernando Gallego.

El coro es de 1724, y es obra de los hermanos Joaquín y Alberto de Churriguera. Los órganos son obra de Pedro de Echevarría y datan de 1745.

ÁVILA

Si algo define a la catedral de Ávila son los distintos estilos que se han conjugado en su construcción, consiguiendo uno de los templos catedralicios más originales de España. Poco valorada, y bastante desconocida, es quizá una joya de misterio y de luz.

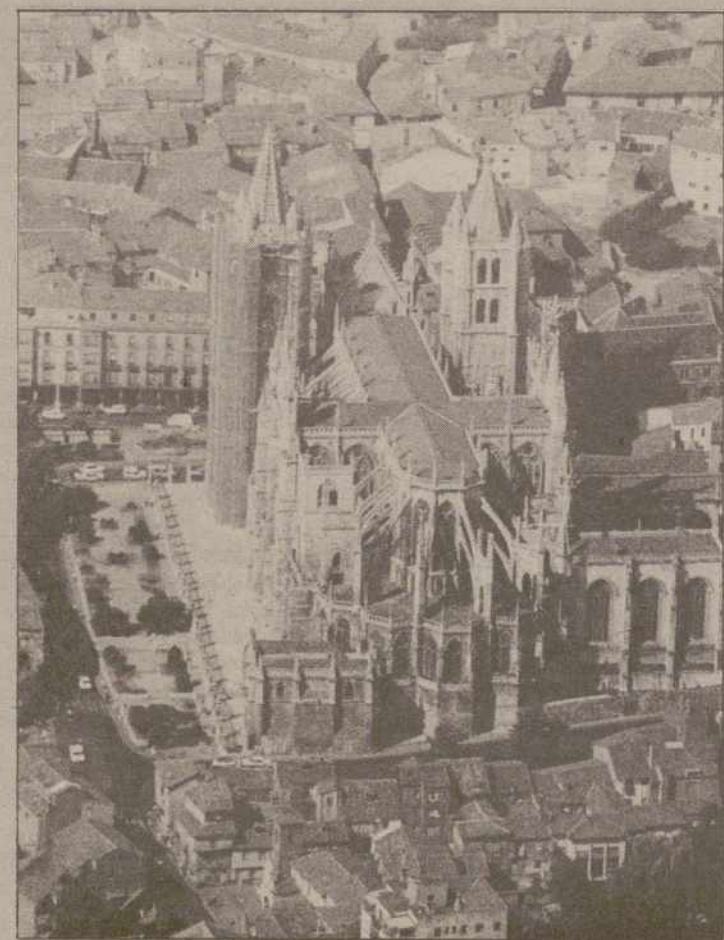
Hacia 1130 se inicia el proyecto cluniacense del maestro Fruchel

que dejaría muy avanzado hasta su muerte, sobre todo en lo que respecta a la girola y parte del triforio románicos, que luego sería suprimido. A esta parte, avanzando en la obra, hay que añadir el período gótico-cisterciense, en el que se lleva a cabo la ampliación del crucero, la organización de la puerta occidental, el sistema de luces, el claustro y otras dependencias. En este período es donde este templo comienza a tomar ya su personalidad, hasta su conclusión definitiva, con la fortificación del ábside, englobado en el cinturón de murallas, por el obispo Sancho Blázquez Dávila. Es por ello la catedral de Ávila uno de los pocos ejemplos de catedral-fortaleza.

Pero no es interesante en este caso únicamente el conjunto arquitectónico, de sobrias líneas e imponente altura, sino una larga serie de obras y sepulcros que se guardan en su interior. Así, por ejemplo, el retablo del Altar Mayor, iniciado por Berruguete, y que culminan Santa-cruz y Juan de Borgoña. O es el caso de la Custodia, del siglo XVI, la primera que realizara el maestro Juan de Arfe.

A estos dos ejemplos hay que añadir el sepulcro del que fuera obispo de Ávila, Alonso de Madrigal, 'El Tostado', que se encuentra en la girola, en el trasaltar, del siglo XVI también, obra de Vasco de la Zarza, o el trascoro, que revive escenas del nacimiento de Cristo, obra de Juan Rodríguez y Lucas Giraldo, terminado en el año 1536. También puede destacarse la silla del coro, de Villoldo, Rodríguez y Giraldo, que fuera ensamblada por Cornelius de Holanda.

En definitiva esta catedral que, según Gómez-Moreno, fue lo primero que se vio de gótico en Castilla, de origen francés es, indudablemente, una de esas sorpresas que le aguardan al viajero que se adentra en el misterio de esta ciudad.



La Catedral, desde el ábside, domina todos los edificios de la ciudad

LEÓN

Vidrieras para la ensoñación eterna

Quien se acerque a esta cima de León donde la Catedral asienta sus sillares desde hace tantos siglos, vendrá predispuesto a la admiración, quizá al estudio, acaso atraído solamente por la fama. Aún queda una posibilidad que debe también considerarse: la meditación consigo mismo. Seguramente que muchos otros hombres lo han hecho ya, pero la experiencia siempre es novedosa en cada una de las personas. A fin de cuentas, el aperitivo siempre le pone el exterior, con sus diversas portadas y fachadas, unas más modernas que otras, con el gótico siempre presente intentando enseñar a los hombres de aquel tiempo los relatos religiosos, que la falta de medios audiovisuales convirtió a los tímpanos en seriales bíblicos y evangélicos. También está la columna del "locus apellationis", donde los juicios tenían su último recurso de apelación. Y siempre, las torres, elevándose, llevando la mirada hacia lo alto, aunque ahora sean también quienes más sufren la huella del tiempo en esa enferme-

dad llamada el mal de la piedra. Pero en el interior está el verdadero encanto de la Catedral leonesa. Le ponen las vidrieras, un absoluto microcosmos de luz y vidrio, de color y piedra, la total ensoñación de plenitud ante la ingravidez de bóvedas y nervios, que parecen sostenerse en un aire que aquí no existe. Hay atmósfera, sensación, policromía; y en todo ello, con ello, sepulcros y leyendas, trascoro artístico y coro enmaderado tallado con gubia maestra, capillas con retablos e imaginería de la mejor escultura de cada época, y en cada uno hay una historia, una donación, como sucede en las pinturas y lienzos que acompañan la decoración ornamental. Una Catedral como la de León es una muestra viva de todo el arte que se ha hecho en Occidente desde el siglo XIII hasta el XIX, cuando la completa restauración. Y debe constar también el claustro, y el museo, y lo que contiene, porque todos los objetos muebles allí expuestos son obras para la eternidad. ¿Nombres propios? Muchos, de artistas y de visitantes, pero siempre es nueva esta Catedral.

PALENCIA

La gran variedad paisajística y de contrastes es lo característico de esta provincia, configurada por tres grandes comarcas naturales que determinan su fisonomía: El valle del Cerrato, la Tierra de Campos y la Montaña, sin desmerecer a otras zonas con rasgos singulares.

El valle del Cerrato se encuentra al sur de la provincia. Es el de terreno más áspero y ondulado, de laderas gris-plata, de cotarros, cerros y páramos. Está formado por valles longitudinales, merced a la disposición de los arroyos. Encinares y pinares adornan con encanto a este paisaje abierto y cambiante de tonalidades.

La tierra de Campos ocupa aproximadamente una tercera parte del territorio palentino. Es la comarca más habitada, donde se encuentra la capital.

Se extiende desde Osorno y Carrión de los Condes, en el centro de la provincia, hasta el valle del Cerrato, al sur. La continuidad de sus elementos litológicos reducidos a arcilla, la horizontalidad del relieve, la homogeneidad de su historia, la escasez de su arbolado, la luminosidad y la transparencia de atmósfera son las características que definen a esta tierra, donde la arquitectura popular se funde con el paisaje.

La Montaña ocupa una cuarta parte del territorio de la provincia, en su parte septentrional. Está enclavada en las estribaciones y cadenas montañosas de los Picos de Europa y Montes de León. Partiendo de Velilla del Río Carrión topamos con las tierras altas de Alba, en busca de la Peña Espigüete, por el valle de Cardaño.

Desde Peña Prieta, a más de 2.000 metros comienzan su andadura las aguas del río Carrión, en Fuentes Carrionas, que en su curso envuelven el macizo de Curavacas. El deshielo de las montañas norteñas es recogido en los pantanos de Camporredondo y Compuerto, que, junto con los de Requejada, Ruesga y Aguilar, ofrecen un atractivo de aguas mansas entre un paisaje siempre verde para el disfrute del visitante.

Recorrer el norte de Palencia es llegar hasta Cervera de Pisuerga, y de ahí a San Salvador de Cantamuda y a Lebanza, y llenarse de oxígeno sin usar. El paisaje palentino también ofrece esos caprichos que esculpen a medias el agua y el viento, como es el caso de la meseta natural de Las Tuerces, en Villaescusa de las Torres, donde el visitante puede acceder a una fantástica cártica.

En el término de Mave se encuentra una impresionante 'clus' geológica, en el cañón natural de la Horadada, por donde discurre el río Pisuerga.

Más variedad no se puede ofrecer dentro del paisaje de una provincia. Palencia es en este sentido una privilegiada de la naturaleza, que ha querido aliviarla de la mo-

SEGOVIA *Un regalo expresionista*

La diversidad de panoramas que pueden contemplarse dentro de la provincia segoviana es seguro que satisfará al más exigente. La naturaleza ha dejado aquí huellas singulares y de enorme atractivo, como por ejemplo, los inmensos pinares de Valsain y los de Navafria, como asimismo los de El Espinar; masas arbóreas, todas ellas, de una gran riqueza y modelo en su estructura y conservación; el de Navafria suele ser visitado por expertos extranjeros por estar considerado como uno de los mejores montes públicos.

Junto a estas masas de pinos, bajo cuyas altas copas culebrean ríos y arroyos, se puede disfrutar de enormes extensiones de llanura, cubiertas de campos de cultivo de cereales y salpicadas de pintorescas ermitas, que suelen romper la monotonía de las planicies.

También la naturaleza puede disfrutarse plenamente en la sierra del Guadarrama, donde hay picos muy conocidos especialmente por los amantes de la altura y por la que se pueden seguir interesantes sendas. Junto a ella, también la serranía de Ayllón ofrece singulares encantos.

Cabe resaltar la existencia de terrenos muy especiales en la zona de Montejo de la Vega de la Serrezuela, en donde quedó instalada hace años una reserva de buitres y otras aves rapaces, por lo que el lugar está considerado como de gran valor ecológico.

notonía cromática de relieves y vegetación, dotándola de parajes para casi todos los gustos.

LEÓN

Para cada persona, para cada espectador, el paisaje es una realidad distinta. Muchas veces ni siquiera quien disfruta de ella alcanza a preguntarse el porqué de la razón de un panorama así y no de alguna otra manera, cuando realmente la propia naturaleza está enseñando su forma de ser, que condiciona al hombre que vive en ella. En la geografía leonesa son muchos los elementos naturales que individualizan dentro de un contexto montañoso, alcanzan verdadera categoría monumental, capaces de producir sordas exclamaciones de asombro ante la magnitud del entorno.

En la montaña del oeste, donde Laciana y Babia alcanzan la realidad, cualquiera de las brañas vaqueras establecidas en los pastizales tiene unos alrededores tan espléndidos como el propio esfuerzo en llegar, o el mismo río Sil, joven y naciente, pero capaz de producir una cortadura gigantesca en la roca donde el desfiladero se llama de las Palomas; la misma Babia, en torno



Los pinares de Valsain uno de los oasis verdes de Gredos

Asimismo resulta un paisaje impresionante el denominado Hoces del Duratón, paraje abrupto, de enormes farallones enmarcando al río en lo profundo, bordeando la masa rocosa en la que se encuentra la ermita de San Frutos, con uno de sus costados en increíble equilibrio sobre el abismo. Lugar agreste, con restos de tumbas, con cuevas de cierto interés alguna de ellas,

aunque no fáciles de visitar... Es, sin duda, uno de los parajes más sorprendentes, salvaje y bello de la provincia, influido de un cierto clima espiritual dado que fue reducto de anacoretas.

La variedad que ofrece la naturaleza en la provincia de Segovia es muy notoria, y el viajero puede contemplar panorámicas de todos los gustos y de todas las clases.

a los ayuntamientos de San Emiliano y Cabrellanes, alterna su gran valle abierto con otros mucho más cerrados y secundarios, que hacia el norte preside la Peña Ubiña; y la cuenca del Luna presenta en los alrededores de Caldas un buen ejemplo de plegamientos y escarpaduras, sin descuidar el brote termal de las aguas curativas del balneario. En la montaña central, en un amplio espectro, los ríos Torío y Curueño, caminando por sendos valles de montaña, poseen peculiaridades propias en su recorrido como las cuevas calizas -Valporquero, por ejemplo-, en aquel, y calzada y puentes de aire romano por su único ojo en éste; la cuenca del pantano de Vegamián, como lago de interior, destaca por sus pastos alpinos y bosques frondosos, siendo notabilísimo el de pinos en Lillo, donde también pueden encontrarse abedules, hayas y urogallo, para terminar ante ese espectáculo tan apasionante que constituyen los lagos de Isoba y, sobre todo, del Ausente, de origen glaciar. Y en la montaña oriental, tan sólo basta mencionar un nombre: Picos de Europa, donde los dos valles de Sajambre y Valdeón, con sus salidas hacia Asturias a través de los desfiladeros del Sella -los Beyos- y del Cares -la 'garganta divina'-, respectivamente, determinan una dimensión absolutamente fuera de cualquier escala anterior ante las

formidables paredes que alcanzan y superan los dos mil metros de altura; la dimensión es distinta en los valles de Riosol y Valdós, por la zona de Burón y Maraña, siendo más limitadas, pero no por ello desdibujables, las 'conjas' o desfiladero que se extiende entre Prioro y Morgovejo, así como el valle de Valdepuerto, en su cuenca alta y en el entorno de La Mata de Monteagudo, famoso por su santuario de la Velilla, rodeado de praderías y robledales.

La amplia extensión berciana y sus alrededores, a los que su influencia llega por extensión, se abren de norte a sur con los Ancares, considerados en el municipio de Candín, que están plagados de frondosos bosques de robles y castaños y con las típicas pallozas, continuándose meridionalmente hacia Burbia y Paradesa, de características similares; la cuenca del río Oza hacia el valle del Silencio, lugar de poblamientos y monumentos de origen mozárabe, así como los Compludos, mientras que mencionar las Médulas y el lago de la Baña, en la Cabrera, tienen la virtud de lo sorprendente, que tampoco se elimina en toda la sierra del Teleno, a cuyas faldas se extiende la Maragatería y la Cabrera por una y otra vertiente.

Algunas de estas áreas están protegidas mediante decretos reguladores que han constituido las reservas

de los Picos de Europa, Mampodre y Ancares, aunque aún la naturaleza no ha conseguido lo más elemental: que la mime y la cuide el hombre urbano.

SALAMANCA

Salamanca, junto con sus pueblos, conforman una historia en la actualidad palpable a través de las edificaciones civiles y eclesiásticas. Es en La Sierra, en el Campo Charro, en el de Peñarada, La Armuña, Los Arribes y la Comarca de Ciudad Rodrigo donde se ponen de manifiesto la belleza e idiosincrasia de nuestros antepasados que han sabido dejar constancia de una realidad que hoy se trasluce entre lo pintoresco, lo artístico y la huella humana que cada pueblo conserva en sí.

El camino entre Salamanca y Ledesma bordea -es frondoso, variado y ameno- constantemente la ribera del Tormes. Fue calzada romana esta vía y en la actualidad todavía existen vestigios de aquel tiempo. Mediante este "camino" podrán ver el 'Teso de San Miguel' -paso Villamayor-, lugar paganosacro de los habitantes de las tierras contiguas que hoy todavía llaman Castro. Cercana a Salamanca está "la Cueva de los Rascones", habitada en el siglo XIX por bandidos. Almenara, Zaratán, Santibáñez de Velánvelez son localidades que guardan en sí 'auténticos' tesoros de piedra.

Ledesma, su comarca, austera, gris de encinas y granito, tiene graciosas alquerías como Gusente, Mazan, Moscosa y pueblos como Monleras, que fue residencia y refugio del infante D. Sancho "primer señor de Ledesma"; Villaseco de los Reyes con una ermita denominada "Nuestra Señora" que tiene en su arquitectura inscrito un enigma aún sin resolver. Almendrá, Sardón de los Frailes y Trabanca "juegan" la baza del "pantano", mientras que Cabezo de Foramontanos "esconde" sus árboles sagrados.

Villalino de los Aires, antes encontrarás el Teso de San Cristóbal con "cueva" y "piedra bambolean-te" como elementos mágicos, conserva el talante ancestral de la raza y la cultura que aquí habita desde el comienzo de los tiempos.

Las Arribes del Duero, un paraje impresionante donde se juntan El Tormes y el Duero -"entrambasaguas" acoge a Pereña con su antiguo castro con "instalaciones" neolíticas -"huellas de los zapatos de la Virgen" y patucos del Niño-Dios, denominadas así por sus lugareños-. Un asombro, aún más si queda, tendrás en las cascadas del río Masueco, cincuenta metros de precipicio.

Más abajo de los Arribes, sur de Salamanca, se encuentra la Sierra de Gata y Ciudad Rodrigo que como comarca turística, comprende el ángulo suroeste de la provincia. Es además en esta última ciudad donde la vida comercial tiene su centro, sólo igualable a Fuentes de Oñoro, paso fronterizo que tam-



¡FELICES BANCASCIONES!

Con el BANCO DE CASTILLA ya puede pasar las vacaciones que usted quiere.

Este año ponemos a su disposición la más completa oferta de servicios para que usted y los suyos disfruten de lo lindo.

Estos son algunos:

1. **TARJETA VISA** Puede realizar compras en todo el mundo, sin preocuparse de llevar dinero en efectivo.
2. **TARJETA TELEBANCO 4B** Puede obtener dinero efectivo durante las 24 horas del día.
3. **MONDIAL ASSISTANCE** Para viajar seguro y sin preocupaciones.
4. **CHEQUES GASOLINA (*)**
5. **CHEQUES DE VIAJE**

También le ofrecemos un eficaz sistema de créditos personales, hechos a su medida y resueltos con gran rapidez, como nuestro CREDIVACACIONES (*). Hasta 250.000 pts. amortizables en un año. Un CREDITO PARA DISFRUTAR.

(*) Si no posee nuestra TARJETA SERVICIOS BANCASILLA, pídala en su Sucursal, pueden salirle gratis una cuota de amortización del crédito o el consumo de combustible de su mes de vacaciones y participa en 24 sorteos al año.



UNICO BANCO REGIONAL
DE CASTILLA-LEON

A.B.E.
16.882

ideasShop

NATURALEZA

brigense fueron pobladas por los vettones, que tras un proceso de romanización y un periodo de repoblación medieval adquirieron un importante bagaje cultural que se manifiesta en sus atractivos conjuntos histórico-artísticos, como las ruinas de Iruña y Lerilla, el puente romano sobre el Águeda, además de las iglesias parroquiales de Fuenteguinaldo, El Bodón, Gallegos de Argañán y el monasterio de la Caridad y el Fuerte de la Concepción. De interés paisajístico es también los Riscos de Herguizuela y Martiago; el pantano del Águeda, la Sierra de Jalama y la de Gata, en su vertiente cacereña. Otro elemento de apoyo turístico lo constituyen las zonas recreativas de Agallas, Fuenteguinaldo, Navasfrías, El Payo, Tenebrón y Vullasrubias que aparecen acondicionados como merenderos o bien dotados de instalaciones y servicios de distinta índole.

Hacia el este de la provincia, la Sierra de Béjar constituye en sí un atractivo turístico natural ya que, en realidad, es un lugar de citas para montañeros, esquiadores y amantes de la naturaleza que junto con las importantes muestras arquitectónicas, popular y monumental, así como su rica gastronomía y un variado folclore hacen de esta comarca un lugar enormemente sugestivo para la estancia. Béjar, ciudad textil, es su centro de donde radian una serie de parajes que por su interés, no sólo por su variedad, ofrecen una amplia oferta al turista. El Castañar, Llano Alto, Peña de la Cruz, La Covatilla, El Travieso, El Tranco del Diablo, el Pantano de Santa Teresa y las zonas recreativas de Candelario, El Cerro, Fuenterroble de Salvatierra y Lagunilla forman una impresionante gama de paisajes donde la actividad deportiva tiene su epicentro, sin olvidar las panorámicas naturales que pueden apreciarse desde estas localidades.

Y como fondo, donde ese espectáculo natural adquiere unas características de privilegio por la composición de sus elementos y una sentida necesidad de mayor protección para el disfrute duradero, deben mencionarse las seis mil hectáreas de los enclaves de Arca y Buitrera, en el municipio de Valdelaigeve; las cinco mil, siempre espectaculares, de las Batuecas y la Peña de Francia, quizá más conocidos y publicitados pero nunca lo suficiente; las diez mil de Las Kilamas, entre La Bastida y Valero, y el valle de Cepeda, entre Miranda del Castañar y Monforte de la Sierra, con una extensión de seis mil hectáreas.

Cualquiera de estos lugares, de los últimos mencionados y de los señalados con anterioridad, así como de los que siguen, nunca es demasiado calificarlos de espectaculares, de insólitos o de diferentes sin que ciegue ninguna pasión subjetiva, porque lo mejor que tiene el paisaje, la naturaleza de cualquier lugar, es su irreplicable aspecto, que siempre posee rasgos diferenciadores.

Queda el Campo Charro y Peñaranda. Distintas comarcas, pero con historia común que se trasluce en sus pueblos que acogen una rica cultura, además de una belleza sugestiva y natural. En medio Alba de Tormes y su tesoro sacro: Santa bién desarrolla una intensa actividad comercial.

Las tierras de la comarca miro-

Teresa. Tierras donde la naturaleza es base de una riqueza generada a través de la ganadería y agricultura; con municipios donde San Isidro Labrador es festejado, al igual que otros santos y vírgenes, recogidos en las numerosas iglesias, de monumentalidad reconocida y donde se guardan vestigios del pasado.

BURGOS

La provincia de Burgos es rica en fauna, flora, formaciones geológicas, etc., y sobre todo posee una riqueza paisajística y un contraste de naturaleza. La dividiremos en dos partes diferenciadas. La zona verde del Ebro y la del norte de la provincia.

Comenzaremos por la localidad de Pedrosa de Tobalina, al norte de Trespaderne, a 8 kilómetros, donde podemos encontrar una cascada natural del río Egea.

En este recorrido nos encontramos con la zona de Ojo Guareña, cerca de Guisicedo y Sotoescueva, donde están Las Machorras una curiosa edificación y forma de vida por la inaccesibilidad a esta zona. E incluimos la ruta del pantano de Sobrón.

El Valle de Mena, rodeado de pinares y escarpaciones rocosas. El Valle de Sedano, del Rudrón y sus afluentes, cerca la Laguna Azul, llamada así por el color intenso de sus

aguas, de donde surge el río de la roca y su nacimiento es desconocido.

Un recorrido accesorio es el Valle de Caderechas, pegando al Páramo burgalés. Con una espléndida variedad de árboles frutales y pinos. Acercándonos a Poza de la Sal, podemos visitar las salinas de los romanos, que aún conservan el sistema utilizado en aquellos siglos.

La otra zona caracterizada es la Sierra de la Demanda, al suroeste de la provincia, con dos partes bien diferenciadas, la zona de pinares de la parte de Salas, donde esta especie no ha supuesto una agresión ecológica y está asimilada por la forma de vida de los serranos.

A menos altura nos encontramos con Robledares, donde en invierno se ven hectáreas y hectáreas de amarillas hojas, es una zona abrupta y despoblada con una fauna interesante.

El Valle de Silos y Arlanza une a la naturaleza el arte románico, está rodeado de enebros y donde existen colonias de buitres (Hortiguela) en libertad.

También se pueden encontrar tumbas rupestres en la misma roca, árboles fosilizados y huellas de dinosaurios en perfecto estado.

En la zona del Tozo hay parejas de águilas.

“La yecla”, a 2,5 kms. de Santo Domingo de Silos, con los dos túneles que perforan el macizo de la Yeda. Paralelo, existe un profundo tajo de impresionante belleza.

SORIA

La provincia de Soria puede presumir, sin miedo a ruborizarse, de ofrecer una muy buena oferta paisajística.

La Laguna Negra “agua pura y silenciosa/ que copia cosas eternas/ agua impenetrable que guarda/ en su seno las estrellas”, sirvió de escenario principal al impresionante poema *La tierra de Arvargonzález*, de Antonio Machado.

La Laguna, que no tiene fondo si nos atenemos a la leyenda, es de origen glacial a 1.750 metros de altitud y está rodeada en el oeste y el sur por un gran muro de areniscas y pudungas de color gris y bordeada de frondosa vegetación de pinos y hayas.

Se halla en clavada en el término de Vinuesa y ofrece una singular paisajística con árboles de gran tamaño y el manto verde intenso del pinar queda salpicado de tonalidades cambiantes del verde tierno al rojo, por la presencia de las hayas.

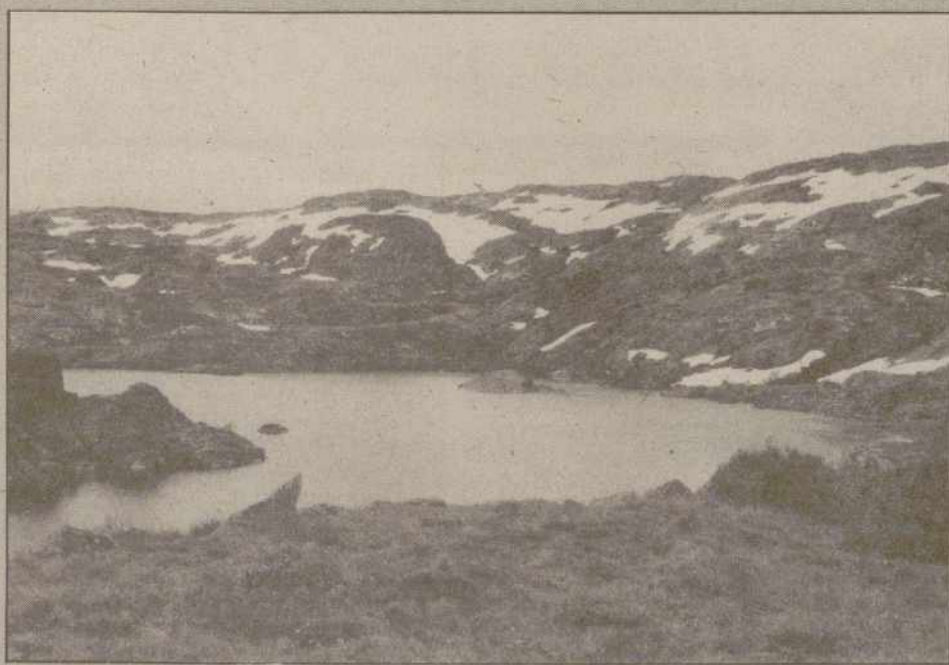
La continuidad de la mancha Urgoaptense se ve quebrada por la cuenca alta del Duero -nacido en Urbión-, cuyos afluentes han labrado profundas formas de erosión. En algunos lugares emergen masas rocosas intensamente moldeadas, que prestan al paraje una belleza sin par, como en el caso de Castroviejo, en Duruelo de la Sierra.

Otro paraje de interés es el embalse de la Cuerda del Pozo, o pantano de La Muedra, con una capacidad de 213 hectómetros cúbicos, que ocupa un perímetro de 97 kilómetros, afectando a las localidades de Vinuesa, Villaverde, Abéjar, Herreros, Cidones y Molinos de Duero. El embalse es apto para la práctica de los deportes náuticos. Existen dos embarcaderos, uno en Vinuesa y el otro en la Playa Pita.

Ya en la comarca de El Burgo de Osma es obligada una visita al Cañón del Río Lobos, un paraje para disfrutar a tope de la naturaleza. El cañón, que comprende una superficie de 9.580 hectáreas, ha sido declarado, en 1985, parque natural con el fin de proteger su entorno, vegetación, fauna, atmósfera y ecosistema; así como la racionalización de su uso y disfrute por las personas.

La morfología del cañón es producto de la acción erosiva del agua sobre la roca caliza, con una gran variedad de formas que la acción del río Lobos, la lluvia y el viento y las torrenteras han ido esculpiendo desde tiempos inmemoriales. En sus rocas anidan una gran cantidad de especies protegidas. A la entrada del mismo se ha creado un centro de Interpretación de la Naturaleza.

También es interesante de ver el manadero de la Fuentena, en Muriel de la Fuente, ya que supone un imponente manantial kársico, que es permanente y sifonante surgiendo el agua tranquila y mansamente.



Siempre causa admiración encontrar en la montaña lagos como el de Sanabria

ZAMORA

Montes y ríos para el fondo de los misterios

Si llegas a Zamora, si tienes hambre de naturaleza y necesitas la paz para tu espíritu tenso, llega hasta aquí, busca sobre esta parcela de geografía viva todo lo que necesitas. Todo lo tienes. Todo se te ofrece con generosa gentileza, esta tierra es así.

Verás el Duero abrazarla por la cintura como a una moza en ciernes: las tierras del vino te ofrecen los oteros y los almendros, los riachuelos perezosos y saltándolo por Toro, verás la hermosa campaña de vides alineadas

en verde esperanza del otoño cercano y sigue hacia arriba la llanura inmensa de Tierra de Campos, donde el palomar o la mística te esperan para deleitarte en la grandeza de la llanura y llenarte de ansiedad y paz. Lomas suaves, casi imperceptibles, el horizonte te abraza y te atrae, los pueblos y las villas, las torres vigías de fe y asiento de la espiritualidad y la esperanza te guían y te llevan.

Los ríos, el Esla, el Órbigo, el Eria, el Cea, el Tera, un abanico de alamedas de frescor de

riqueza y de seguridad. Benavente y sus Valles un inmenso y fecundo venero de riqueza que vuelve a ti su riqueza y su esplendente naturaleza. Siguiendo el Tera, la Carballada suave y deleitosa te acerca a la verde y fresca Sanabria. Verdor, paz, sosiego y altura. Hay un mundo nuevo que sugiere el lago en su tersa superficie, hay un cabalgar de paz y belleza sobre las olas dominadas del Lago y en su fondo late la leyenda, espíritu del Lago y de las montañas, leyenda que anida en sus fondos de misterio, como allá arriba en la Segundera, en Peña trevinca a más de dos mil metros parece que te elevas para dominar la tierra que parece huir de tus pies. Laguna de Sotillo, hermoso refugio del que tienes que huir para no quedar cautivo de su embrujo y saltas hacia la Sierra de la Culebra entre pinares y robledales, serpenteando para descubrir dede sus alturas del Campo de Aliste, la moza alistana que verdea en primavera y se convierte en oro con el otoño siempre deseado. Pero nos queda a lo largo del Duero su *arribe* agreste y misterioso, donde el agua se hace esperanza de luz y trabajo, entre rocas milenarias sin paz ni sosiego y donde al águila señor de los cielos se siente seguro, y donde la vista y el espíritu encuentran en la agresiva expresión de las rocas un punto de confluencia y de consuelo. Arribe gigantesco, así abismal, que eres un corte vivo y virginal sobre la piel tostada de unas rocas eternamente inmóviles, sosegadas y tenaces, símbolo de las gentes de esta comarca afrentada por el olvido o el desprecio.

Naturaleza variada, dulce en las formas de sus oteros o en las lomas estradas de sus llanuras, verde y esperanzada en las alamedas y en los valles y enigmática y acogedora en la riente Sanabria, desde las alturas a los fondos misteriosos de historia y de leyendas. Y siempre paz, la paz que da una naturaleza bella y escondida y como tal casi siempre desconocida, por eso atrae, llama y te conforta, como uno más de los misterios del Creador.

PALENCIA

Atalayas y vigías del tiempo

En la localidad de Ampudia se encuentra el castillo más importante de la provincia de Palencia. Sus tres torres almenadas enmarcan un patio interior al que se accede por un puente y una puerta con arco de medio punto. El edificio es cuadrado y tiene treinta y cinco metros de lado. La estructura exterior e interior es ojival de transición. En el primer piso se encuentra el salón de armas. El castillo de Ampudia perteneció a doña María de Meneses, mujer de don Juan Alfonso de Alburquerque. Durante la Guerra de las Comunidades perteneció al conde de Salvatierra. Igualmente, tuvo su sede en él el obispo de Palencia don Sancho de Rojas. Restaurado por el señor Fontaneda, posee en su interior un interesante museo.

En Aguilar de Campoo se conserva el castillo que perteneció secularmente a los marqueses de Aguilar, cuyo palacio tenían en el pueblo. El abandono de este castillo ha sido progresivo, a pesar de que los cubos y lienzos que aún quedan, dan idea de la importancia que tuvo.



El castillo de Ampudia tiene la suerte para su conservación de ser de propiedad particular

El castillo de Monzón de Campos, a doce kilómetros de la capital, es un privilegiado en cuanto a su actual estado. De aspecto tosco y uniforme ha sido totalmente restaurado por la Diputación Provincial y convertido en hotel. En 1109 tuvo lugar en este castillo la boda de doña Urraca

con Alfonso el Batallador. En el siglo XIV perteneció a los Rojas, marqueses de Poza. Desde su torre del homenaje se divisa un paisaje amplio y sereno en el valle del Carrión.

Belmonte posee la más bella torre de los castillos de la provincia de Palencia. Perteneció a la fa-

milia de los Manuel y posteriormente al duque de Nájera. Su construcción es gótica, realizada en el siglo XVI.

Importantes son también los castillos de Cabañas de Castilla, Gama, Villanueva de la Torre, Cervera de Pisuerga, Herrera de Pisuerga y Fuentes de Valdepero.

construcción ocupa el lugar que perteneció a un castro arévaco, en la zona más alta que domina el caserío. Su abundante composición de murallas, adervos, matacanes, etc., levantados alrededor del templo por el obispo Juan Arias Dávila, convirtieron a la iglesia en una auténtica fortaleza. En conjunto ofrece una figura muy singular y atrayente.

Pedraza: Llegados ante la villa medieval, que parece varada en el tiempo, sorprende la existencia de una sola puerta, por la que es obligado el acceso al recinto amurallado. Dentro, todo son sorpresas por el conjunto maravilloso de edificaciones. Al fondo de una gran explanada, el castillo, que fue de los Herrera y de los Velasco, condestables de Castilla. Una construcción que data del siglo XVI (aunque conserva restos románicos), y en la que estuvieron presos los hijos de Francisco I de Francia. Compró el castillo el ilustre pintor Ignacio Zuloaga, cuya familia lo conserva.

Castilnovo: Dejando Pedraza, ya el camino nos acercará a tierras del condado de Castilnovo, donde, en hondonada situada en medio de un paisaje de fondosas arboledas, se alza el lujoso castillo de este nombre. De estilo mudéjar toledano, es de planta cuadrada y tiene seis torreones redondos y rectangulares. Siempre estuvo habitado y son de admirar sus deslumbrantes salones isabelinos.

Sepúlveda: Se dice -y es cierto porque resulta fácil comprobarlo- que el viajero queda sobrecogido por el fascinante espectáculo del caserío de Sepúlveda, coronado por la iglesia del Salvador... De su castillo, originariamente romano, alcazanba árabe después y palacio cristiano al fin, ya no queda demasiado, pero la fachada, con gran blason en su centro y la espadaña que remata uno de sus torreones, aún presta su inconfundible personalidad a la amplia y bella Plaza Mayor.

Cuellar: Dos días más -tomando albergue en diferentes posadas y recreándonos con la belleza de las edificaciones que nos ofrecían otros pueblos visitados- y al fin entramos en la muy histórica Villa de Cuellar, hoy la de más vitalidad de la provincia. Y como para escribir de Cuellar necesitaríamos el espacio del que no disponemos, sólo anotemos que la pieza mejor de su estupendo conjunto monumental es su castillo-palacio, uno de los más bellos y fastuosos alcázares de las Españas.

Coca: Por cualquier calle, rincón o espacio de Coca, muestras encontraremos de su antiquísimo y espléndido pasado; pero también en su maravilloso castillo gótico-mudéjar contemplaremos la máxima belleza que una de estas construcciones puede contener. Y por ello, siempre será Coca una obligada visita para quienes recorriendo tierras segovianas, quieran conocer la grandeza de nuestra historia. Es una obra "tan importante" que se precisa verla para comprenderla.

Turegano: se dice, con relación a su iglesia incluida dentro del castillo propiamente dicho, que esta

BURGOS

En la provincia de Burgos existen numerosos castillos de los que la mayoría sólo son vestigios de su presencia.

El castillo de Burgos, está situado en lo alto de la ciudad y tan sólo quedan restos de algunos lienzos de murallas, cubos y puertas de un segundo recinto edificado con posterioridad. Se cree fue edificado por el conde Diego Porcelos, fundador de Burgos. Tiene una construcción de carácter militar, que pudo acomodarse a las exigencias palaciegas convirtiéndose más tarde en un lujoso alcázar. A partir del XVI comienza paulatinamente su destrucción hasta 1813 por las tropas de Napoleón.

El castillo de Castrojeriz, del siglo XIV, sobre basamentos romanos restaurados en el siglo IX, fue una importante fortaleza medieval.

El castillo de Coruña del Conde. A pocos kilómetros de Aranda del Duero, se desconoce la fecha de su construcción, aunque se crea que pertenece a la época de Alfonso VI (siglo XIV). El recinto principal tenía forma de rectángulo prolongado, flanqueado por dos torres, también, cuadradas. Sólo quedan muros desmantelados, torres ruinosas.

Castillo de Sotopalacios. Se le data en torno a finales del siglo XV o principios del siglo XVI. Sólo queda en pie la parte exterior. Su fachada principal se extiende entre dos torres de planta cuadrada, coronadas por cinco almenas y con ventanas esparcidas sin ninguna simetría, de formas cuadradas, de

medio punto o de arco tendido, la mayoría.

Castillo de Saldañuela. En la localidad de Saldaña. Adquirido en el siglo XVI para Isabel de Osorio, fue llamado también Palacio de Osorio.

Castillo de Medina de Pomar. Su origen se sitúa en torno a los años 1370. Su exterior se conserva bien, pero no así el interior, totalmente desmantelado. En el cuerpo central se halla el salón principal con un friso mudéjar, orlados con inscripciones de caracteres africanos y cúficos.

Castillo de Olmillos de Sasamón. Construido en la primera mitad del siglo XV por la familia de los Cartagena. Tiene una estructura característica de las construcciones militares.

SEGOVIA

La ruta de los castillos segovianos puede realizarse en una sola jornada, aunque ha de resultar un tanto agotador. Por ello se recomienda dividirla en dos, con lo que es mucho más fácil la contemplación de estos castillos tan originales y llamativos, que se esparcen por la geografía provincial, junto a ruinas de otros de los que sólo queda el recuerdo.

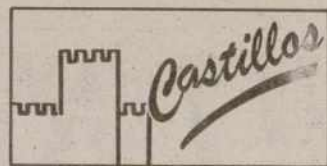
La ruta de los castillos segovianos nace, forzosamente, en el Alcázar. Su frágil silueta se ha difundido en imágenes por todo el mundo; en su interior, la labor constante del Patronato que le rige, permite que se pueda realizar una visita en la que cuanto se contempla -muebles, artesonados, cuadros-



El castillo de los Velasco, duques de Frías, en el burgalés Espinosa de los Monteros

son auténticos, adquiridos para el lugar y siempre dentro de los estilos que privaron en el Alcázar. Successivas restauraciones han dejado al descubierto ruinas románicas y señales inequívocas de otras construcciones anteriores a la actual. Sus salas son de sorprendente belleza, con muy bellos artesonados y frisos; en ellas moraron varios monarcas, como Alfonso X el Sabio, Felipe

II, los Reyes Católicos... en algunas de sus dependencias se conserva el ingente material de que dispone el Archivo General Militar. En esta fortaleza, por orden de Carlos III, el conde de Gazzola fundó el Real Colegio de Artillería.



CASTILLOS

VALLADOLID

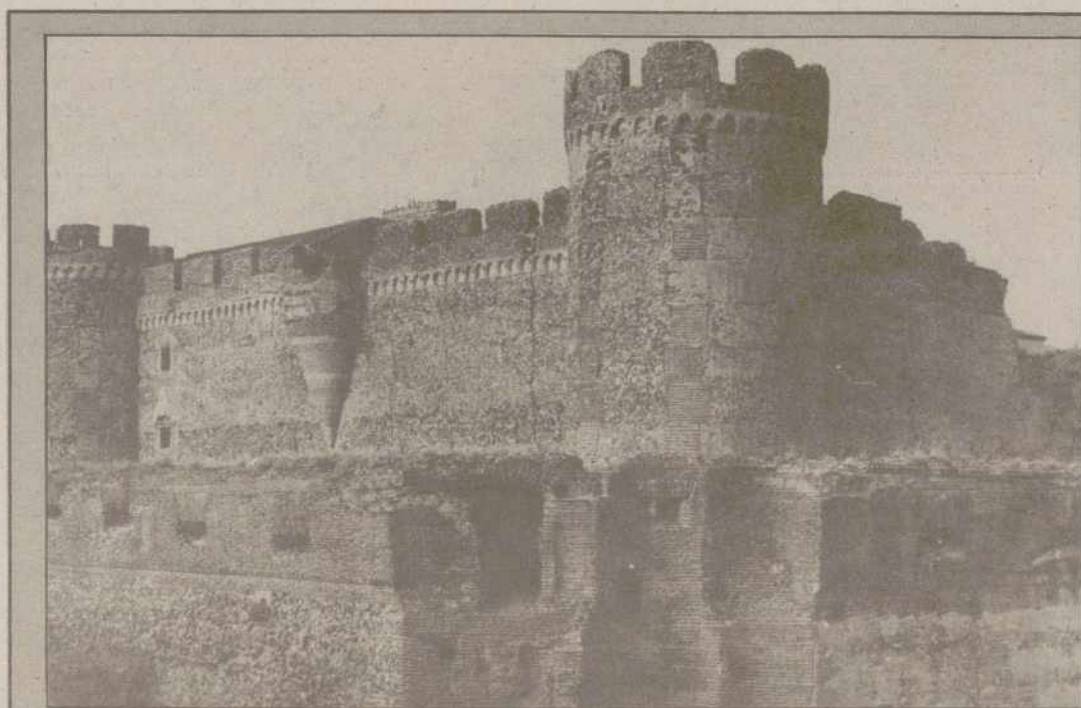
El castillo, que define e identifica a toda la región, ha alcanzado en Valladolid una utilidad para los tiempos autonómicos, al haber convertido el castillo de Fuensaldaña en parlamento regional. En este recinto, obra primitiva del siglo XII, se encuentran instaladas las Cortes de Castilla y León. De esta forma, se ha enlazado el tiempo-presente con una de las épocas más representativas y gloriosas de estas tierras mesetarias.

El castillo de Fuensaldaña, a tan sólo seis kilómetros de Valladolid, está presidido por una hermosa torre rectangular, rodeada de un soberbio patio de armas, hoy convertido en hemicielo. En este recinto amurallado se pretendió ubicar un parador nacional, posteriormente se convirtió en albergue de las Cortes.

Por ello, ha sufrido importantes modificaciones. Previa hora de visita se pueden recorrer sus salas y no se descarta asistir alguna de las sesiones parlamentarias que allí se desarrollan.

El papel preponderante de Valladolid en la Reconquista contra los musulmanes fue la causa de que en la provincia, durante la repoblación posterior se alzarán en diversos puntos estos centros de defensa y vigilancia. Destaca en este amplio catálogo el castillo de la Mota, en Medina del Campo. Su historia está singularmente unida a la figura de la reina Isabel la Católica, por este motivo se convirtió durante los años de la dictadura en la sede permanente de la Sección Femenina. Este castillo está considerado uno de los más bellos de España. Su construcción se remonta al siglo XIII y está edificado con ladrillo rojizo, a diferencia de la mayoría de la provincia, que son exclusivamente de piedra.

En Simancas se vuelve a repetir la imagen del castillo útil, al haber convertido sus muros en Archivo General del Reino, foco de atrac-



También el ladrillo puede fortificar como demuestra el castillo de Castronuevo

ÁVILA

Muros de defensa, almenas para la historia

La superficie geográfica que hoy forma la provincia de Ávila fue zona estratégica durante los largos años de la Reconquista. Como consecuencia de ello fueron numerosos los castillos y fortificaciones que se iban erigiendo en su antiguo alfoz para la defensa de la tierra y sus moradores.

El paso de los años ha convertido en meros vestigios no pocos ejemplos de la arquitectura militar de la Edad Media, cuando no han desaparecido en su totalidad. Pero aún permanecen erguidos, en situación más o menos precaria, una docena de ellos.

El condestable Ruy López Dávalos mandó construir el castillo de Arenas de San Pedro, posterior residencia de la "Triste Condesa", esposa que fue de don Álvaro de Luna, doña Juana de Pimentel.

Del siglo XIV es el castillo de Arévalo, donde se mezcla el ladrillo mudéjar con la sillería, tras haber sufrido numerosas modificaciones y servido para diversos usos.

El castillo de los señores de Valdecorneja, en El Barco de Ávila, domina el río Tormes y sus orígenes son inciertos, aunque se piensa que fue de la época de Alfonso VI.

ción permanente para historiadores y curiosos de nuestro pasado. Este edificio hermoso y señorial fue castillo moro hasta el siglo IX, en que lo conquistaron los cristianos. Reconstruido en el siglo XIII por Alfonso III, mientras que Felipe II le dio su actual uso, de Archivo General.

Peñafiel es sinónimo de castillo. Fundado en el siglo X por Laín

Calvo, conde de Castilla, el castillo de Peñafiel, de 211 metros de largo por sólo 23 de ancho, semeja a un viejo y gigantesco barco. Cada uno de sus lados laterales está defendido por doce cubos cilíndricos. La torre interior, con 24 metros de altura, es de fecha posterior al resto de la edificación. Recientemente han concluido las obras de restauración, a la espera de destinarle

Beltrán de la Cueva ordenó construir el bello castillo de Mombeltrán, puerta del Valle del Tiétar hacia la meseta norte, y Rodrigo de Valderrábano hizo lo propio con el restaurado castillo de Narros de Saldueña, fabricado en el morañego ladrillo.

También el ladrillo es el castillo de Castronuevo, rehecho en el siglo XVI y propiedad de los duques de Alba. Es de planta cuadrangular, con fuertes torreones.

El castillo de Magalia, en Las Navas del Marqués, tiene sus orígenes en el siglo XI, aunque su configuración actual es del siglo XVI. La obra se debe a Pedro Dávila primer marqués de Las Navas.

El castillo de Villaviciosa tiene su origen en la familia de los Aguilas y actualmente es del Estado. De pequeño tamaño, ha sido restaurado en varias ocasiones.

Los castillos de Bonilla, Maunque os pese y La Adrada conservan parte de su primitiva estructura, al igual que el de Serrano de la Torre, pero están muy deteriorados.

para una función cultural. Se ha barajado la posibilidad de montar en su interior el Museo Regional.

Si la mejor forma de conservar un castillo es buscarle una utilidad, en Montealegre la han encontrado. Lo que pasa es que han desvirtuado su sentido, al haber convertido sus nobles muros en panera de grano de cereal. Con su aspecto sólido y austero, el castillo de Monteale-

gre, de estilo gótico primitivo, se levanta sobre un alcor presidiendo el municipio. Su estratégica situación y sus magníficas defensas hicieron de este castillo una fortaleza absolutamente inexpugnable, según se desprende de su historia.

Su imagen se ha visto reproducida en la película "El Cid", con un Charlton Heston de protagonista, mientras que el cineasta Marco Ferreri utilizó su marco como fondo para un anuncio de automóviles.

A modo de inventario reseñar tan sólo el de Portillo, cedido por la familia del investigador Pío del Río Horteiga a la Universidad vallisoletana, el de Torrelobatón. Trigueros del Valle, Mota del Marqués, Iscar, Villalba de los Alcores, Encinas de Esqueva, Tiedra, Villavellid y Urueña, alguno de ellos mutilados por el tiempo y por el mal uso de sus piedras.

LEÓN

Más de 20 nombres de la geografía provincial leonesa están fortificados. Castillos, torres defensivas y murallas se alzan aún como testigos de un tiempo que no quiere morir, quizá porque entonces en esta tierra de señorios y apellidos ilustres, ciudades y pueblos no tenían diferencia alguna.

El asentamiento diferencia el castillo fortaleza del castillo residencial. Entre aquellos, construidos siempre sobre riscos u otros que posibilitaran una defensa planteada desde el ataque terrestre, los grandes nombres son **Ponferrada** y **Valencia de Don Juan**. El castillo de la capital berciana es considerado como un modelo de la arquitectura militar del noroeste español; no falta razón a quienes le hacen templo, si bien su construcción, tal y como ahora se aprecia, corresponde más a fines del siglo XV y ostenta blasones heráldicos de los Osorio, los Castro y Reyes Católicos. Sin lugar a dudas, la solemnidad y fuerza que irradia desde su misma entrada le han hecho uno de los castillos más fotogénicos y espectaculares. El de Valencia de

CASTILLOS

Palacio

Valderrábanos



EN NUESTRAS SALAS DE CONVENCIONES HEMOS CREADO EL AMBIENTE NECESARIO PARA REALIZAR CON ÉXITO REUNIONES DE EMPRESAS Y CURSOS DE FORMACIÓN

UN HOTEL DISTINTO - UN ESTILO ESPECIAL

AVILA

PL. DE LA CATEDRAL, 9 - D.P. 05001
TELEF (918) 21 10 23 - TELEX 22481

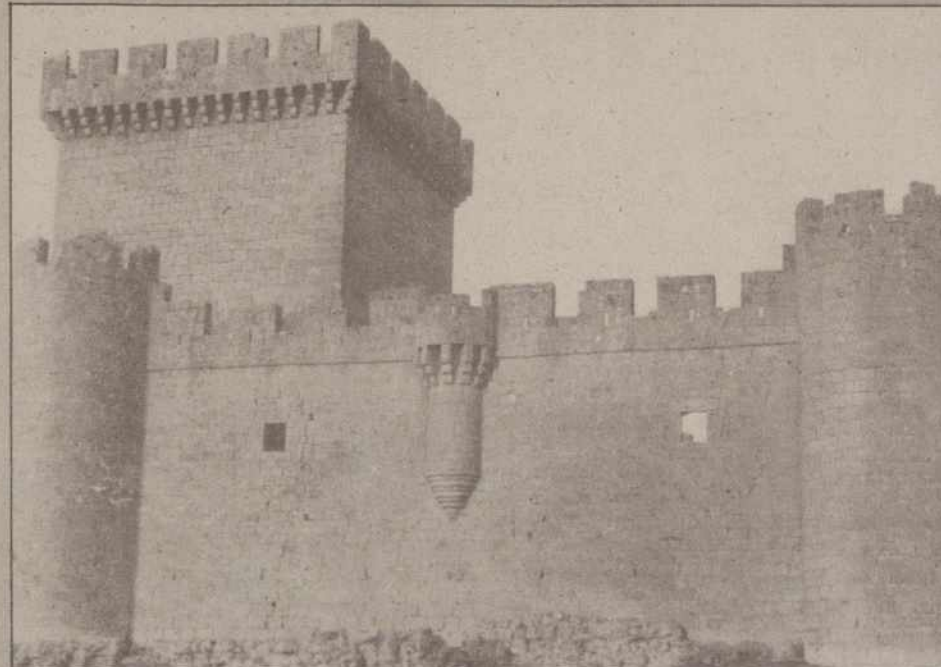
CASTILLOS

Don Juan, la antigua Coyanza, se levanta sobre un foso natural que mira al río Esla, cuajado de torrecillas como una filigrana gótica, y lleva escudos de los Acuña, Quiñones y Enríquez.

En la nómina de estas fortalezas habría que incluir también nombres como los de Balboa, Cornatel, Corullón y Vega de Valcarce, en El Bierzo, y Cea y Valderas en la ribera del río Cea.

Los castillos residencia tienen el mismo empaque, aunque para su asentamiento no buscan alturas ni riscos. Integrados hoy en las poblaciones, el de Grajal de Campos, al sur de Sahagún, es de los más destacados al conservar el aspecto tan impresionante —aún destaca más en la planicie terracampina— que le diera el señor de Grajal, Juan de Vega, en el siglo XVI. El de Villafraña del Bierzo, en cambio, tiene otro aspecto, quizá sea por el relieve más sinuoso del lugar y tener los techados de pizarra, pero está habitado por el matrimonio Hallfiter y eso le proporciona un rasgo distinguido que desde no hace mucho debe compartir con el de Palacios de la Valduerna, cerca de La Bañeza, habitado ahora por un profesor de instituto.

De las antiguas familias señoriales, caben ser destacados los de Laguna de Negrillos y Villanueva de Jamuz, que tiene blasonadas las armas de los Quiñones, condes de Luna.



El castillo de Villalonso, en primera línea cuando el Duero era frontera

ZAMORA

Una manera de revivir 500 años

Hacer un recorrido por las dispersas y viejas fortalezas medievales de nuestra provincia, es volver a vivir entre ruinas y recuerdos más de medio milenio de nuestra historia medieval.

En Zamora vamos a evocar al heroico Alonso de Tejada y sus hijos, el episodio del intento de Alfonso V de Portugal y los jóvenes Reyes Católicos, luchando por la legitimidad y la unidad; en Toro, el viejo Alcázar va a recordar la misma gesta de castellanos y por-

tugueses y va a vivir el epílogo de la batalla de Toro y un triste recuerdo de nuestra guerra civil, y en Villalonso vamos a vivir los episodios de la primera línea de fortalezas al norte del Duero y las más nobles familias de la nobleza, dejan su huella y su historia.

En Benavente, destaca la fama, nobleza y poderío de los condes, la fastuosidad de esta mansión y el patriotismo que nos dejó su recuerdo reverdecido por el poeta romántico,

mientras en Puebla de Sanabria, la figura, mitad legendaria mitad realidad histórica, gime en la historia y en la literatura como un alma en pena que deseara volver a encarnarse en la realidad de cada momento.

Junto al Esla, Castro romano, castillo árabe y mansión cristiana; Castrotofo, Castro junto al puente y piedra límite o mojón fronterizo, el papa y el rey de León conceden a la todavía fresca Orden de Santiago esta fortaleza y los primeros Maestres de lo que fueron los Freires de Cáceres, arrancan su vida y su historia a la sombra de esta vetusta fortaleza y hasta el conde de Urgell, vivió prisionero algún tiempo entre sus muros.

En las tierras que ya quieren ser verdes del Aliste misterioso y atrayente, castillo de Alba, sede de los misterios templarios, levantado sobre restos de Roma y en la Ruta de las Invasiones del vecino reino de Portugal. Aquí nació la Casa de Alba y aquí nació la rama de los Almirantes de Castilla, que van a gestionar con su genio y su sangre la discutida unidad.

Allá hacia el sur, medio perdido entre los encinares del Sayago oscuro y olvidado, el castillo de Azmesnal, sobrio y olvidado, desconocido, se levanta como un fantasma en medio de encinares y soledad. Señorío eclesiástico en un principio, corresponde a las primeras líneas fronterizas levantadas al sur del Duero. Perteneció a la Casa de Medinaceli, pero sin duda la proximidad de Peñausende de la Orden de Santiago, fortaleza roquera, lo sitúa en épocas más tardías y más pacíficas, cuando ya la Reconquista está entrando por los Puertos de Sierra Morena.

Del Duero a las tierras de Toro, a los valles de la ciudad de los condes, a las verdes sugerencias de la Sanabria legendaria, con una visita a las planicies de la Tierra del Pan en Castrotofo y los valles escondidos de Aliste, para al final descansar a la sombra de los vetustos encinares. Prodigio e historia, paz y recuerdos en la nostalgia del pasado.

Por Su Calidad y Prestigio Pida Esta Marca:

AZUCAR ACOR



El azúcar es para el organismo un alimento que, bien dosificado, aporta al mismo una gran energía a través de la sacarosa que se desdobra en dos sustancias de absorción rápida y efectos beneficiosos: glucosa y levulosa.

El azúcar es, en definitiva, un alimento de siempre, sano, natural, sabroso ingrediente de muchos platos exquisitos y complemento delicioso a la hora del café.

El azúcar es salud, energía y vitalidad.

Sociedad Cooperativa Azucarera ACOR

OFICINAS CENTRALES	35 05 44	FABRICA DE VALLADOLID	25 08 54
P. Isabel la Católica, 1	35 05 22	Av. Santander, km. 4	25 08 58
		FABRICA EN OLMEDO	60 00 22
		Ctra. Nacional 403, km. 153	60 00 50



PALENCIA

Debido a la gran proliferación de monumentos repartidos por toda la provincia resulta especialmente difícil escoger aquellos lugares singulares y dignos de mención a lo largo de toda la geografía palentina.

Pueblo pintoresco es Dueñas, localidad declarada conjunto histórico-artístico, al igual que las villas de Aguilar de Campoo, Ampudia y Palenzuela.

Capítulo aparte merecen todas y cada una de las localidades por donde discurre el Camino de Santiago a su paso por Palencia. Desde Burgos se adentra en Astudillo, para continuar por Boadilla del Camino, Población de Campos, Villavieco, Villarmentero, Villarcázar de Sirga, Carrión de los Condes, Calzadilla de la Cueva, Ledigos, Terradillos de los Templarios, Moratinos y San Nicolás del Real Camino, desde donde continúa hacia León.

En todos y cada uno de estos lugares merece la pena detenerse, al igual que en otros pueblos de la provincia, como es el caso de Saldaña, para disfrutar de su plaza vieja, o de Baños de Cerrato, para contemplar la basílica visigótica del siglo VII, con sus tres naves y tres ábsides cuadrados en la cabecera, crucero y pórtico también cuadrado a los pies del templo.

En Becerril de Campos el visitante se encuentra con una asombrada Plaza Mayor, con una fuente de piedra en el centro. Aquí pueden ser visitadas las iglesias de Santa Eugenia (s. XV y XVI) y Santa María (s. XV), en la que se guardan varias tablas de Pedro Berruguete.

En Mave destaca la iglesia de Santa María, de principios de siglo XIII, en la que sobresale el friso de la portada de acceso.

Moarves presenta en su iglesia de San Pedro otra interesante fachada con el friso escultórico del Apostolado.

En Velilla del Río Carrión encontramos un manantial en Fuentes Tamáricas, de aguas intermitentes, que ya alabara el historiador romano Plinio.

Paredes de Nava encierra en su museo parroquial, ubicado en la iglesia de Santa Eulalia, obras de los escultores Alonso e Inocencio Berruguete, de Juan de Juni, Gregorio Fernández Gil de Siloé, Esteban Jordán, Pedro de la Cuadra, Juan de Valmaseda, Rodrigo de León y otros anónimos.

LEÓN

Desde Sahagún a Villafranca del Bierzo, cruzando la provincia totalmente de este a oeste, 235 kilómetros del Camino de Santiago surcan el suelo leonés. La ahora denominada oficialmente primera ruta cultural de Europa ha dejado una profunda huella a lo largo de todo su recorrido en ermitas, iglesias y pueblos, en historias y leyendas.

Desde Palencia, la ermita de la Virgen del Puente es la antesala de Sahagún, primera de las localidades consideradas básicas en el trayecto, crecida en torno a una importante abadía benedictina y con una gran



La caracterizada Plaza Mayor y el edificio municipal de Yanguas

SORIA

Pueblos pequeños para la aventura del descubrimiento

"¿Habrá algo más pobre en el mundo" que las tierras de Soria? se pregunta José Ortega y Gasset para contestarse: Esta tierra que hoy podría comprarse por treinta dineros, como el evangélico "azeldama", ha producido un poema -Myo Cid- que allí en el fin de los tiempos, cuando venga la liquidación del planeta, no podrá pagarse con todo el oro del mundo".

El mismo, calificó algunos pueblos sorianos que consideró pintorescos cuando por tierras de Berlanga en días de agosto alanceados por el sol, he hecho yo -Rubén de Cendoya, místico español- un viaje sentimental sobre una mula torda de orejas inquietas. A Barcones asegura que sólo llegan la oveja y el cardo, últimos habitantes de lo inhabitable. Romanillos de Medinaceli es una aldea naufraga en un mar de espigas. Barahona de las Brujas es un pueblo alucinado y alucinante. ¿Qué poder elemental le ha sobrecogido? Va como siguiendo una aparición aérea, una lengua de fuego como las de Pentecostés...

La acción cautivadora de los pueblos de Soria, según Gaya Nuño, está impuesta por sus mismos nombres. Los hay con mote prohibitivo y alejadores, como Telo, Castilfrío y Renielbas, que sugie-

ren temperaturas árticas, tormentas imposibles, cielos cargados de helado furor, y la realidad no defrauda. Otros, se denominan de manera lacónica, como los dichos de sus pobladores. Nombres de pueblos semejando reniegos y tacos. Nalay, Somaén, Reznos... Los moros habían bautizado muchas de nuestras aldeas, con nombres (Almaluez, Almajano, Benamira) que parecen extraídos de un parte de guerra en Trípoli o Egipto.

Pueblos pintorescos son Calatañador, donde Almanzor perdió el tambor, uno de las localidades medievales mejor conservadas. Rello, situado en lo alto de un cerro completamente amurallado en alguna de cuyas puertas se puede ver el escudo imperial. El Burgo de Osma tiene los soportales -un paraguas gigante- más largos de la provincia. Vinuesa, dentro de la zona de pinares, tiene unas magníficas construcciones. Medinaceli, repleta de casas tiabradas, se asoma al valle del Arbujuelo por su arco romano, el único de tres vanos de toda España. Morón de Almarzán luce, en la torre de su iglesia, el mejor plateresco salmantino. Ágreda tiene poco de castellana y tributa sus aguas al Ebro. Salduero, como ha escrito Gerardo Diego, cuenta los años, meses y días del Duero Niño. Tanguas, en la tierra, es uno de los pueblos más lozanos, solubres y enterizos del norte de Soria...

tradición hospedera, cuyas iglesias de santo Tirso y san Lorenzo forman parte de todas las antologías españolas de arte. El santuario de la Peregrina ha inspirado innumerables canciones de romeros. La siguiente etapa lleva hasta Mansilla de las Mulas, con varios hospitales para el caminante y rodeada de murallas; la literatura le ha dado carta de naturaleza con las aventuras de 'La pícara Justina', pero es tan sólo la jornada anterior a la entrada en León, la que el códice Calixtino califica como la 'ciudad llena de todas las felicidades', con muchos recuerdos jacobinos desde la calle típica de los caminantes, la llamada Rúa, la puerta del perdón en San Isidoro, la casa de los Caballeros de Santiago en San Marcos y el santuario de la Virgen del Camino, ya en la salida. Por Villadangos y Hospital de Órbigo, donde permanece el puente sobre el río y el recuerdo de aquel episodio del 'paso honroso' que protagonizara Suero de Quiñones en un año jacobino de hace ya cinco siglos. Astorga es uno

de los grandes nombres leoneses, confluencia de caminos, puesto que aquí se unía la vía de la plata, a ellos está dedicado uno de sus museos. Es mucha su tradición jacobina y sigue siendo parada obligatoria en el itinerario. La entrada en El Bierzo se realiza a través del alto de Foncebadón, con su cruz de ferro, para adentrarse en un pueblo típicamente jacobino, como es El Acebo, llegando así a Molinaseca, con tradiciones hospederas, casas señoriales y crucero, que llevan hacia Ponferrada, la ciudad templaria que surgiera como consecuencia de un puente de hierro erigido para facilitar a los caminantes el paso sobre el río Sil. Cacabelos y Villafranca, en la vega berciana de los viñedos, califican un paisaje que se hace propio aquí con el privilegio de alcanzar las gracias romeras ante la ermita de Santiago. La calle del Agua, en la salida, conduce hacia el puerto de Piedrafita, dejando en tierra leonesa un completo compendio de lo que el Camino de Santiago es y significa.

SEGOVIA

Al referirnos a pueblos pintorescos no podemos hablar de una o varias rutas concretas, porque villas, núcleos y lugares de esa índole, existen por doquier. Hay muchos que en su conjunto, aunque sean pequeñas agrupaciones de casas, encierran bellezas de excepción, pero citarles tendría que ser ignorar muchos de ellos y dejar algunos nombres salpicando la geografía segoviana. Puestos ante un mapa de la provincia, los nombres que pueden leerse dejan, a quien les conoce, un regusto, un recuerdo palpante. Cada lugar tiene su encanto, por una cosa o por otra, o por varias a la vez: por un templo grandioso ante la pequeñez del pueblo, por una ermita singular, por unas obras de arte de excepción, por la enorme sencillez de una construcción, por portadas pintorescas cu-

biertas de adornos pictóricos, por restos de sus antiguas murallas, por pequeñas y antiquísimas construcciones de adobe y entramado de madera...

Hay pueblos de renombre que contienen varios de estos atractivos, y casi todos una importante carga de historia; pero también existen otros reducidos, casi minúsculos, con otros encantos y atractivos especiales. No faltan los lugares que fueron pueblos y en los que el recuerdo del ayer queda plasmado en una ruinoso iglesia, en los restos de lo que fue pequeño palacio...

Pese a todo ello, y por dejar constancia de algún nombre, vamos a hacer referencia a varias localidades de la zona de Riaza y Ayllón lindante con las provincias de Soria y Guadalajara. Allí, casi olvidados, diríamos que perdidos por la geografía segoviana, hay unos minúsculos lugares de características muy 'personales'. Por ejemplo, El Muyo, una aldea casi deshabitada en la que sus calles están trazadas sobre piso de pizarra, las casas tienen paredes de pizarra y también lo son las techumbres. En definitiva, un pueblo de color negro. Y como contraste, a escasa distancia de él, Madriguera, un pueblo de color rojo, porque sus edificios, más fuertes, más señoriales, están contruidos con piedra rojiza procedente de una mina de hierro que existió en un punto inmediato al lugar. Y junto a ellos, El Negredo, Grado del Pico y dos minúsculas localidades, Serracín y Becerril, casi sin camino para llegar a ellos.

ÁVILA

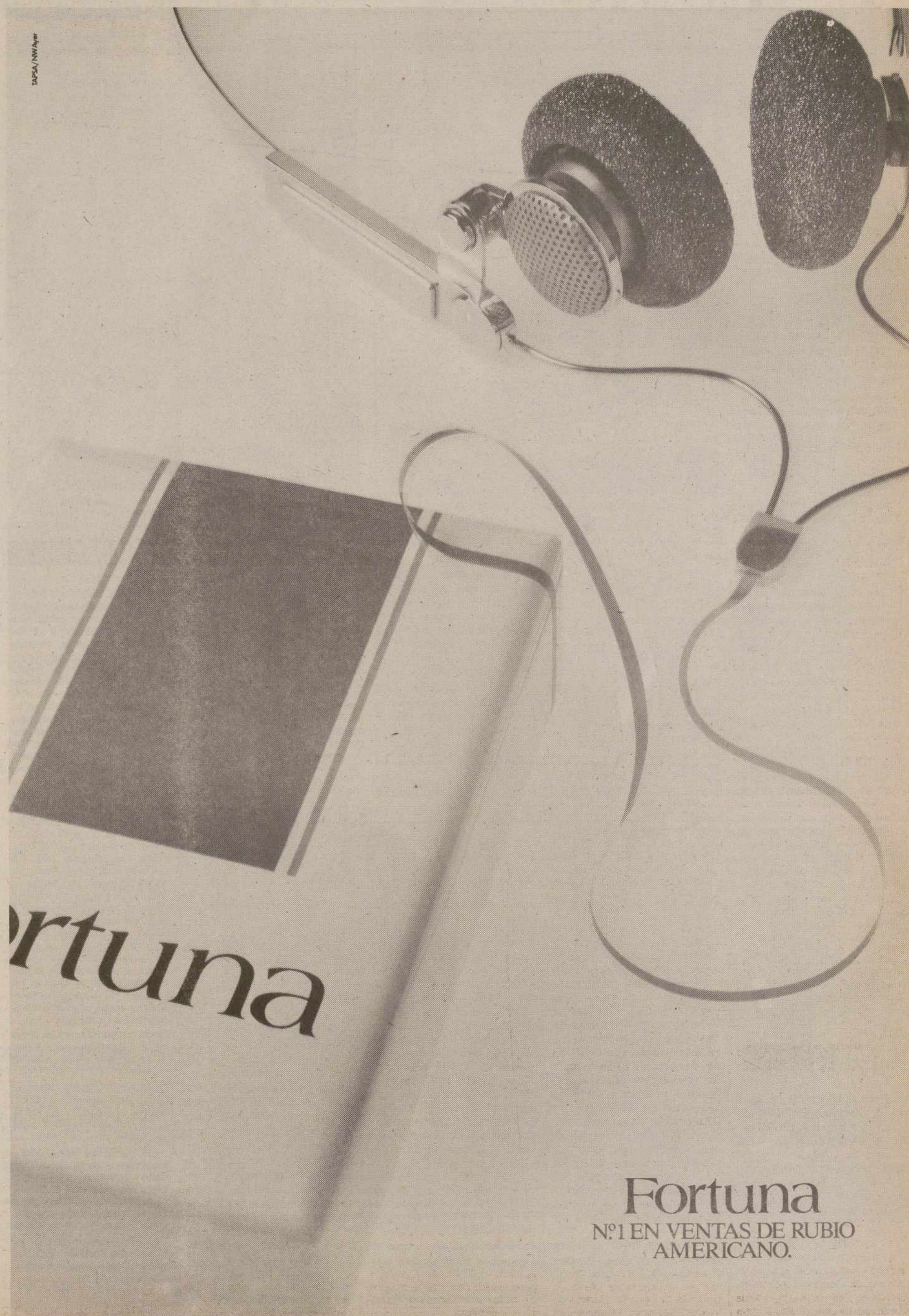
Muchas son las sierras de Ávila, pero, de entre todas ellas, a mucha distancia, sobresale la de Gredos, con sus tres macizos como corazón de España. Desde su pico más alto, El Almanzor, con sus 2.592 metros de altitud, se divisan las dos Castillas hasta donde alcanza la vista en los días claros.

Gredos es un corazón de piedra, en el que la cabra montés, o los buitres y las águilas reales o imperiales, son sus señores más cabales. Y es una sierra de contrastes, pues en su vertiente norte, la desnudez de la piedra sobrecoge, mientras que en la vertiente sur, se alternan los bosques y la bonanza del clima.

Gredos no es únicamente un lugar para el naturalista, sino también para el montañero o para el que busca profundidades espirituales.

Otras sierras en Ávila, como la de la Paramera, el Zapatero, la Serrota, la de Ávila, la de Malagón, la de Piedrahita, conforman un apretado sistema montañoso que descubre valles llenos de riqueza, frente a la Moraña y la Tierra de Arévalo, es decir, la tierra llana con los campos de cereal y los cielos abiertos.

En cualquiera de estas sierras pueden encontrarse distintas variedades de rapaces, las lavanderas, cogujadas, acéntores, herrerillos, y otros pájaros. A ellos hay que añadir las especies de la tierra llana, como avutardas, sisones, alcaravanes, halcón peregrino, lechuzas, grullas, calandrias, etc.



Fortuna
Nº1 EN VENTAS DE RUBIO
AMERICANO.

BURGOS

Donde se hace singular y pintoresca

La provincia de Burgos está surada por numerosos pueblos de singular belleza. Comenzamos por el norte, siguiendo el río Ebro. Orbajena del Castillo, cerca de la carretera de Santander, situado a aguas arriba del Ebro, configurado por el paso del, que sale una cascada en medio del pueblo. Tiene casas colgadas sobre la rocas.

Valdelateja, dominado por la naturaleza, está abandonado durante la mayor parte del año y destaca que en el cementerio haya tumbas recientes.

Pequera del Ebro. Aguas abajo de este río. Rodeado por sus aguas tiene un precioso puente antiguo sobre el Ebro y numerosas casas palaciegas.

Cortigera, colgado sobre el río Ebro, es un pueblo abandonado donde se rodó la película 'El disputado voto del señor Cayo'. Ahora se ha instalado un grupo de gente joven.

En el valle de Valdivielso, es interesante la visita a la localidad de Valdenoceda, con casas señoriales, y a San Pedro de Tejada, con una interesante muestra del románico.

Frías. Con ruinas de un importante castillo y un puente de origen romano. La villa está suspendida sobre el río Ebro. Próximo al embalse del Sobrón.

Las Machorras, al norte de Espinosa de los Monteros. Son pe-



La singularidad de las casas de Covarrubias

culiars e interesantes las construcciones de esta zona, cabañas pasiegas, aislada por la dificultad de sus accesos. Destaca la particular forma de vida de sus habitantes.

Puentedey, cerca de Villarcayo, tiene un puente natural sobre el río Nela y un maravilloso entorno natural.

Merindad de Sotoscueya, con cuevas naturales en las que, en algunas, se han instalado ermitas; son cuevas naturales sobre fachadas. Aquí se encuentra el complejo de Ojo Guareña.

Poza de la Sal. En la zona de

la Bureda es interesante por sus salinas de la época de los romanos.

Covarrubias, situada junto al río Arlanza, ofrece un aspecto medieval, conserva parte de sus murallas y torres, destaca la de doña Urraca. A 6 kilómetros está el Monasterio de San Pedro de Arlanza, muy derruido, y a 8 kilómetros, la ermita visigótica de Nuestra Señora de las Viñas.

En Villadiago, se encuentra Amaya, con una peña en la que se puede observar una antigua ciudad poblamiento y desde donde se divisa la mitad de la provincia de Burgos.



Las calles de Fermoselle se disputan un poco de espacio

L. PINTORESCOS

En lo que se refiere a bosques predominan los pinares, aunque es posible encontrar, en algunas zonas de montaña, robles, hayas, acebos y otras especies.

En definitiva, el viajero puede perderse en cualquiera de los valles montañosos, en cualquiera de estas sierras, o contemplar dentro de la variedad paisajística, un atardecer entre trigales. Esa es nuestra máxima riqueza, la variedad en todos los sentidos: paisaje, fauna y flora, que pueden constituir, en algunas zonas de la provincia, verdaderas reservas, como la que ya es Gredos, o como la que podría ser el valle de Iruelas, o el del Tiétar.

ZAMORA

Nada sobra, nada hace falta en ese rincón del suroeste, donde el Tormes y el Duero se acercan para juntos seguir separando a los dos reinos. Allí Fermoselle, asentado sobre un crestón de granito, arrancándole a cada peñasco un pedazo de alegría o de paisaje, un mirador o una estrechez, es una visita obligada y reconfortante, es como un sueño en una loma apretada que busca el espacio sin perder sus atributos. Y en el camino, Sayago, Mamoles o Cozcurrita, son la verdad de un sueño milenarrio hecho piedra.

En la llanura de la Tierra de Campos, sólo la visita de Otero de Sareigos, sus palomares y sus lagunas, además de su agonía, son una hermosa lección de lo que el hombre hace y la naturaleza puede. En la Carballada, al abrigo secular de la Sierra, Muelas de los Caballeros, nobleza en las piedras y seriedad en el conjunto, para desde allí seguir a la Sanabria verde y esperanzadora, Santiago de la Requejada, San Ciprián, Vigo Porto, Sotillo o Lubián, cualquiera te dirá que con su ambiente, su arquitectura o su paisaje, hace falta saltar hacia el río Manzanas y en Villarino Ríoomanzanas, esconderte en el más suave y bello de los escenarios.

Latedo o San Mamed, El Poyo o Viñas, Sejas o Palazuelo de las Cuevas, un mundo de encantos escondidos.

Belver de los Montes, descansado de su larga andadura histórica, se esconde al pie de lo que fue su castillo y se abre por la ladera como una secuencia en adobe y tapial, la-drillo morisco más tarde.

Como una atalaya Fuentesecas te invita a subir y quedarte, porque desde su emplazamiento descansas, y los ocre de los barbechos o las rastrojeras amarillentas te llenan el alma de contrastes y de serenidad.

Volvemos a encontrarnos en las Tierras Llanas, donde la música se ha quedado anclada en la Rueda o en la Bajera, en el Bolero de Algodre o en la mística sosegada y dulce de un baile de bodas.



LOS ARCOS

Hotel ★ ★ ★ ★ Segovia

● Privilegiada situación en el centro de la ciudad.

● 60 Habitaciones con baño completo, aire acondicionado, teléfono de línea directa, TV color con 8 canales nacionales e internacionales, mini-bar y música ambiental.

● Cocktail-Bar, Taberna, Terraza, Discoteca y Garaje.

● Salones para Banquetes y Convenciones con capacidad de hasta 300 personas.



● Famoso Restaurante "La Cocina de Segovia"

P.º Ezequiel González, 24. 40002 SEGOVIA

Tel. (911) 43 74 62. Télex 49823 ARCOS E

SORIA

Siempre junto a la naturaleza

De los 42 cámpings con que contaba -en 1986- la Comunidad Autónoma de Castilla y León, tres de ellos estaban y están enclavados en la provincia de Soria: en la capital, El Burgo de Osma y Abejar.

Fuente de la Teja, en Soria, en el punto kilométrico 223 de la carretera Madrid-Soria. Teléfono (975) 22 29 67. Abierto todo el año. De segunda categoría. Tiene adosadas al camping dos piscinas para adultos y niños, respectivamente, pistas de tenis y polideportivo, parque infantil con columpios. La superficie total es de 7.000 metros cuadrados. Altitud de 1.010 metros. Suelo arenoso y pradera. Se halla a dos kilómetros del centro de Soria. Sombra, muchos árboles, pero aún jóvenes. Restaurante con bar... 150 plazas.

La Pedriza, en El Burgo de Osma, carretera de El Burgo a Retortillo. Teléfono (975) 34 08 06. Funciona entre el 15 de junio y el 15 de septiembre (el resto del año habitaciones con camas). De tercera categoría. Capacidad para 100 plazas. Tiene una superficie total de 10.000 metros cuadrados.



El camping 'Fuente de la Teja', ocupa siete mil metros cuadrados de superficie

Altitud de 940 metros. Lugar tranquilo junto a los ríos Ucero y Abión. Sombra de muchos árboles. Duchas con agua caliente...

El Frontal, a seis kilómetros de Abejar, en la carretera N-234 de Soria a Burgos, junto al embalse de las Cuerda del Pozo. De se-

gunda categoría. 400 plazas ampliables a 600. Funciona entre junio y octubre. Teléfono (975) 37 31 19. Superficie total de 200.000 metros cuadrados. Lugar solitario y tranquilo. Suelo de bosque. Posibilidad de pesca y práctica de deportes náuticos. Sombra de muchos árboles, duchas...

Junto a estas ciudades provinciales existen cámpings municipales en Agreda, Almazán, Berlanga de Duero, Covalada y San Leonardo, las más de las veces regidos por los respectivos ayuntamientos. Además hay campamentos juveniles, con instalaciones fijas o de carácter temporal.

PALENCIA

En Aguilar de Campoo se encuentra el camping "Monte Royal", en el kilómetro 107,100 de la carretera N-611. Segunda categoría. Junto al pantano. Teléfono: 12 30 83.

En Carrión de los Condes, "El Edén". Carretera Logroño-Vigo (N-120), km 200. Situada en un paraje junto al río Carrión. Segunda categoría. Teléfono: 88 01 85.

En Herrera de Pisuegra, "Fuente de los caños", en el paraje del mismo nombre. Camping de segunda categoría. Teléfono: 13 00 00.

En Saldaña, "El soto". Ubicado en Avda. del Instituto. Segunda Categoría. Teléfono: 89 02 62.

VALLADOLID

En el capítulo de camping, Valladolid tan sólo cuenta con tres establecimientos abiertos al público. La situación geográfica de los tres se encuentra en la periferia de la capital, puesto que todos ellos distan a menos de veinte kilómetros de Valladolid y con fáciles accesos a la ciudad.

La ausencia de grandes espacios naturales, con poca montaña, sin lagos, puede ser la causa por la que este tipo de oferta turística



El campismo ha revolucionado en los últimos años la manera de pasar las vacaciones tanto por su precio como por el contacto directo con el paisaje y el entorno, lejos del que proporciona cualquier edificio

se encuentre ausente en función de la ciudad, dejando al margen al resto de la provincia.

Cubillas, El Plantío y El Astral, nombre de los tres camping valli-

oletanos tienen una capacidad para 1.180 personas. El mayor de los tres es El Astral, con la mayoría de la capacidad, puesto que él sólo puede acoger a 800 perso-

nas, mientras que El Plantío tiene espacio tan sólo para cien personas. Cubillas puede ofrecer cabida para 280 plazas.

Excepto Segovia, con un único

cámping, el resto de las provincias castellano-leonesas tienen mayor número de establecimientos para albergar tiendas de campaña y caravanas. Soria se encuentra igualada con Valladolid en este apartado, con otros tres.

Por lo que se refiere a su situación los tres se encuentran bien comunicados, a todos ellos se puede acceder desde la carretera N-620, del Pisuegra, junto al extraordinario puente romano de la localidad de Simancas. Todos ellos se encuentran rodeados de abundantes arboledas, chopos, álamos, olmos y, sobre todo, pinares. Cuenta con todo tipo de servicios.

El de Cubillas, situado en el término municipal de Cubillas de Santa Marta, se encuentra abierto durante todo el año; El Plantío, desde el 15 de junio al 15 de septiembre y El Astral del 1 de abril al 30 de septiembre.

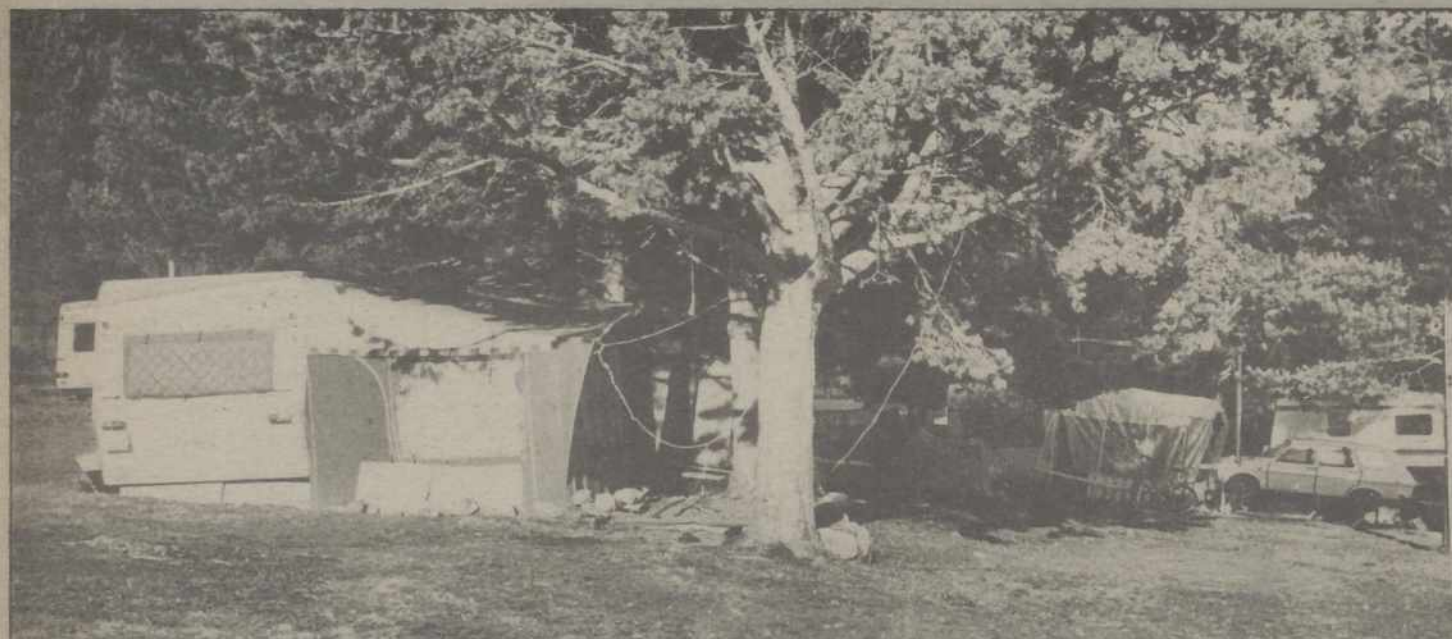
SALAMANCA

Ubicados en distintos puntos de la geografía provincial, Salamanca ofrece al visitante, que decide utilizar el "camping" como una fórmula para hacer turismo, seis espacios naturales -diferenciados entre sí- para pasar las vacaciones y disfrutar de la tierra charra.

La capacidad de estos "camping" -dependiendo de la categoría oscila entre las 225 y 1.126 personas, caso este último del camping "Regio", situado en Santa Marta de Tormes, y que permanece abierto durante todo el año. Se accede a este camping por la CN Villacastín-Vigo y ofrece un arbolado de chopos sobre un terreno llano con mucha sombra y zonas verdes-ajardinadas. Sus instalaciones están totalmente reformadas y en cuanto a precios la oferta diaria oscila entre las 600 pesetas para el autocar; 300 para el coche, la caravana y tienda familiar, mientras que el coche-cama paga 375. Por persona son 300 pesetas y 250 cotizan tanto el niño, como la tienda individual y la motocicleta. También permanece abierto durante todo el año el camping "Cinco Castaños", en Candelario a 74 kilómetros de Salamanca y se 'entra' al mismo a través de la carretera de la Sierra. Su ubicación le hace estar a 1.126 metros sobre el nivel del mar y tiene una capacidad para 440 personas. Sus servicios están al día, abonándose por el autocar 500 pesetas; 300 cuesta el coche-cama; la caravana 250; 200 el coche además de la tienda familiar y por persona, mientras que los niños, la tienda individual supone 150 pesetas por día y separado.

Destacado en la Fuente de San Sebastián, carretera nacional 620, se halla el camping conocido como "El Cruce" con capacidad para 225 personas y sólo funciona en la temporada de verano (desde el 15 de julio hasta el 30 de septiembre). Se encuentra a una altitud de 770 metros y dista de Salamanca capital 54 kilómetros. Tanto la motocicleta

CÁMPINGS



Camping de Peguerinos, a unos 50 kilómetros de Ávila

ÁVILA

Una forma de vivir en y entre la naturaleza

Ávila, como ya se ha dicho, no es sólo monumentos, joyas de arte, historia, leyenda, misticismo... La variedad de su geografía permite contemplar en un corto espacio de terreno las nevadas crestas de Gredos y los cálidos valles del Alberche y el Tiétar, las tierras de cereal, junto a las sierras de granito y los bosques frondosos, regados por gargantas de agua cristalina.

Precisamente en los parajes más paradisíacos y mejor dotados por la naturaleza se han ido creando los campings, que permiten su pleno disfrute y la contemplación de todas sus bellezas. He aquí los siete más importantes de la provincia de Ávila:

Guisando Cámping "Los Galayos". A kilómetro y medio de Guisando, cerca del Nogal del Barranco, donde se inician las expediciones de montaña y junto al llamado Charco Verde, para bañistas y pescadores. A pesar de su proximidad al Pico de Los Galayos, en plena Sierra de Gredos, su altitud es prácticamente la del nivel del mar, lo que permite disfrutar de un clima extraordinario. Dispone de un

buen restaurante y de todos los servicios propios de los campings, contando con la animación de la cercana localidad de Guisando, una de las más típicas de la Sierra de Gredos. Capacidad: 200 personas. 2ª categoría.

Hoyos del Espino Camping "Gredos". A 70 kilómetros de Ávila y 514 metros de altitud. Antes era una acampada libre junto al Puente Duque, sobre el río Tormes, en una zona también de verdes prados y rica vegetación. Capacidad: 700 personas; 3ª categoría. Excursiones a caballo.

Mombeltrán: "Prados Abiertos". A 70 kilómetros de Ávila, 140 de Madrid, 40 de Talavera de La Reina, enclavado en Mombeltrán, en pleno Barranco de las Cinco Villas, a un paso de Arenas de San Pedro y de las Cuevas del Águila. Además de los servicios de otros campamentos, dispone de piscina, pista de tenis, restaurante con comidas caseras, etc. Capacidad: 500 personas; 2ª categoría.

Navaluenga: "La Bellota". Ubicado en la rica zona hortofrutícola de Navaluenga, que riega el río Alberche. Dispone de buenas vis-

tas de la Sierra, extraordinario clima y una rica vegetación en todo su entorno, además de la animación de estos pueblos, muy visitados por turistas procedentes de la capital de España. Capacidad: 190 personas. 2ª categoría.

Peguerinos: Cámping de "Peguerinos" y "Valle de Enmedio". A 48 kilómetros de Ávila y una altitud de 1.350 metros en plena Sierra de Guadarrama. Se trata de dos campings, cercanos el uno al otro, con capacidad para 800 personas el primero y para 450 el segundo; en zona de pinares. Accesos por el Alto de Los Leones, el Escorial y Cruz Verde. Excelentes vistas de El Escorial y del Valle de Los Caídos. Ambos de 3ª categoría.

San Martín del Pimpollar: La "Choza de Gredos". Situado en la carretera de Rasquilla a El Barco de Ávila, cerca de Navarredonda de Gredos y del Parador Nacional, desde el que se organizan excursiones a caballo. Agradable zona de pinares, extraordinarias vistas y buena comida en base a los productos de la zona como las judías de El Barco, truchas del Alberche y Tormes, ternera de Ávila, etc. Capacidad 125 personas. Tercera categoría.

CÁMPINGS

como la tienda individual y un niño pagan 150 pesetas por día, siendo el autocar con 500 pesetas diarias el precio más elevado dentro de este servicio, ya que para el coche cama son 300 pesetas, la caravana 250 y el coche, tienda familiar y una persona adulta salen por 200.

Por su parte Nava de Francia acoge en su término municipal al cámping "Sierra de Francia" situado a una altitud de 1.641 metros y alejado de Salamanca en una distancia de 75 kilómetros. Se llega a través de la carretera Salamanca-La Alberca y permanece abierto durante los días 24 de marzo al 5 de abril y desde el 15 de julio al 15 de septiembre. Los precios ascienden a 600 si es autocar; 400 por el coche-cama; 300 la caravana, tienda familiar y personas, correspondiendo 250 al vehículo, niño y tienda individual. Las motocicletas siguen siendo el medio de transporte más barato en los campings, aquí cotizan 200 "pelas". En el acceso mediante la carretera general Salamanca-Aldeadéngua y ubicado en el denominado "Arenal del Ángel" junto al río Tormes se encuentra el cámping "Don Quijote" en el municipio de Cabrerizos, abierto prácticamente todo el año, con una capacidad para 480 personas y a cinco kilómetros de Salamanca, *Roma la Chica*, ofrece al visitante un servicio completo y unos precios entre las 500 por el autocar, 300 por el coche-cama, 210 por la caravana, el coche, tienda familiar y persona individual, mientras que los niños, la tienda individual y la motocicleta salen por las 175 "calas", naturalmente por día.

A una distancia de 81 kilómetros y a 778 metros sobre el nivel marítimo del Puerto de Béjar, el cámping, abre sólo durante el estío (1 de julio al 30 de agosto) y tiene sitio para 320 personas. Precios parecidos a otros campings salmantinos y con una dotación de servicios importante. En este aspecto 160 pesetas día pagan los niños y la moto, 170 la tienda individual, 200 las personas, la tienda familiar y el coche -la caravana llega a las 225 pesetas-, mientras que el coche-cama vale 400 y el autocar 600.

Como observaciones destaca que el IVA aplicable a los campings es del 6 por ciento, aunque los precios comunicados por los empresarios para este año ya incluyen la cuantía del impuesto. De todas formas siempre figurará, en caso contrario, el precio más IVA.

Salamanca se halla a travesada por el río Tormes, que tiene sus fuentes al sur, en la Sierra de Gredos, por tierras de Ávila. A ambos lados de la Sierra de Francia se encuentra Béjar -famosa por la industrial textil- y Ciudad Rodrigo, marco medieval donde se celebran fiestas en carnavales y agosto. El pueblo de La Alberca ha sido declarado Monumento Nacional por su singular belleza. Las posibilidades de la provincia, en el aspecto deportivo-lúdico, pasan por la abundante caza y pesca y así como la Sierra de Béjar ofrece grandes posibilidades para el deporte de la nieve y montaña; mientras que los *Arribes* con sus embalses de Alameda, Aldeadávila y Saucalle, presentan la oportunidad de ejercitar la navegación a vela y otras modalidades.



"VIVA SU HISTORIA"



HOSTAL DE SAN MARCOS DE LEÓN

Plaza de San Marcos, 7
Teléfono 237300. Télex 89809 HSM LE. FAX 233458

PALENCIA

El año festero comienza en la capital palentina con la celebración del "Bautizo del Niño", el día uno de enero. Tiene lugar en la llamada parroquia de San Miguel, y el acto está organizado por la Cofradía del Dulce Nombre de Jesús. La imagen del Niño es bailada a los sones del villancico "Ea", a la vez que es paseada por el templo y alrededores.

El dos de febrero Palencia honra a su patrona, Nuestra Señora de la Calle. Es oficiada una misa en la iglesia bajo su advocación, con la asistencia del Pleno municipal bajo mazas. La fiesta es denominada popularmente "Las candelas".

Entre marzo y abril toda la provincia celebra con gran solemnidad la Semana Santa, y saca en procesión a los cristos, calvarios y grupos escultóricos que dan nombre a sus cofradías penitenciales.

A finales de abril tienen lugar dos romerías en la capital palentina: la de Santo Toribio y la de San Marcos. En la primera se conmemora el milagro que el santo realizó en el año 447, cuando era obispo de Astorga. Es oficiada una misa en la ermita que se encuentra sobre el cerro del Otero, a los pies del Cristo del escultor Victorio Macho. Es típico que los municipios "apedreen" a los romeros con bolsas de pan y queso.

Con la romería de San Marcos la ciudad celebra el voto realizado por haber cesado una mortífera peste que afligía a Palencia justo el día del evangelista. Después de las "letanías" tiene lugar la romería en El Sotillo de los Canónigos, con bailes populares y la clásica caracolada.

Marchándose mayo la capital conmemora las fiestas de Pentecostés, o Feria Chica, con diversos actos culturales y festejos populares. Actos y festejos que amplía de forma notable entre finales de agosto y principios de septiembre, con la celebración de sus fiestas patronales en honor a San Antolín, en las que las peñas se convierten en protagonistas y animadores incansables.

En cuanto al resto de la provincia, está declarada fiesta de interés turístico la que tiene lugar en Venta de Baños en honor a San Juan. El 23 de junio se celebra la misa solemne de rito hispano visigótico mozárabe en la basílica de Baños de Cerrato.

A primeros de agosto, Herrera de Pisuegra atrae la atención de miles de turistas, que se acercan a esta localidad para disfrutar con el Festival Nacional de Exaltación del Cangrejo de Río.

Mediado agosto tiene lugar en Alar del Rey el Descenso Internacional del Pisuegra, o fiesta de las piraguas, declarada de interés turístico. En la competición participan palistas de diversos países. La salida se da en el puente de Ollerías, y la meta se fija en Alar. El recorrido puede ser seguido por carretera.

La Fiesta del Caballo, que se celebra en Villarramiel la tercera semana de agosto, dentro de los actos programados con motivo de las fiestas patronales de San Bartolomé, es otra de las atracciones que

FIESTAS P.

SORIA

El toro, protagonista de los festejos populares

Las fiestas más importantes de la provincia, sin duda, son las de San Juan o de la Madre de Dios, que tienen como protagonistas al toro, perdiéndose sus orígenes en la noche de los tiempos.

Para su celebración se divide la ciudad en doce cuadrillas —si bien es cierto que anteriormente fueron 16— al frente de cada cual se elige el jurado, que toma posesión en el mes de abril entregándole el libro de actas y el bastón de mando. El primer domingo de mayo tiene lugar el "cata pan" y la designación de los "cuatros", que serán los que pateen la ciudad preguntando a los vecinos si quieren entrar en fiestas.

El segundo sábado de junio, normalmente, se celebra el "lavalenguas" o "la comprilla", en Valonsadero, cuando los jurados, por sorteo, eligen el toro que corresponderá lidiar a

su cuadrilla el "viernes de toros". El domingo de la semana siguiente se celebra la "compra".

Pero cuando en realidad comienzan las fiestas, después de estos preámbulos, regidos por los "usos y costumbres", es el jueves siguiente al día de San Juan, cuando se hace la "saca" al trasladar los toros desde Valonsadero a la plaza de Soria. El viernes, en sesiones de tarde y noche, se lidian los doce toros de las cuadrillas. El sábado de "agés" por la mañana se reparte la tajada cruda entre los vecinos que han entrado en fiestas y por la tarde se hace la subasta de los despojos. El domingo "de caldera" se reparte entre los vecinos la tajada cruda, y haciéndose un desfile hasta la Dehesa donde autoridades y vecinos proceden a la cata de la caldera. El lunes de "bailas", por la mañana hay procesión con las imágenes de los titulares de las cuadrillas y por la tarde se

baja a la pradera de San Polo, entre esta iglesia y la ermita de San Saturio donde se procede a merendar entre danzas. El martes finalizan las fiestas, que se habían iniciado el miércoles anterior con el añadido de un pregón que se lanza desde el balcón del ayuntamiento.

Otra fiesta de interés es la de San Pedro Manrique en la que, la víspera de San Juan, los sanpedranos proceden a pasar, sin quemarse, una alfombra de ascuas que previamente ha sido extendida en el pórtico de la Virgen de la Peña. También en la villa es interesante la fiesta de las monfidas, que se celebra la mañana de San Juan.

Tampoco hay que olvidar, por su tiempo, las fiestas del toro júbilo, de Medinaceli, que se celebran el sábado más próximo al día 12 de noviembre, o las de la barrosa de Abejar.



SEGOVIA

Romerías y toros, y la alcaldesa de Zamarramala

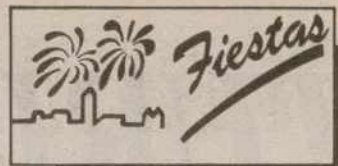
Naturalmente, todos los pueblos tienen sus fiestas populares y patronales, más o menos pintorescas. En una gran mayoría, los pueblos segovianos celebran esos festejos en los meses de agosto y septiembre, en los que no suelen faltar los espectáculos taurinos. También hay romerías de singular relieve en la provincia, como la de la Virgen de El Henar, a la que acuden miles de romeros, y asimismo también es popular la romería del Cristo del Caloco, en El Espinar. Junto a ellas podríamos seguir citando otras numerosas, entre las que también destacamos la que se celebra en el paraje incomparable del Duratón, junto a la ermita de San Frutos, patrono de la diócesis; ese mismo día, 25 de octubre, en la catedral de Segovia se celebran oficios solemnes en honor del santo y se canta el famoso y tradicional "villancico" ante el altar del trascoro, donde está la urna que conserva los restos del santo anacoreta.

En algunos pueblos hay fiestas singulares el día del Corpus, y en la noche de San Juan; en cuanto a esta última, se celebra también en le capital como inicio de las ferias y fiestas de San Juan y San Pedro, instituidas por el rey Enrique IV.

Pero, de entre todas las fiestas populares de la provincia, hay que destacar dos declaradas de interés turístico. De una parte, en febrero, en el domingo siguiente más próximo al 5, festividad de Santa Águeda, tiene lugar en la pequeña localidad, hoy barrio de Segovia, de Zamarramala, la tradicional y pintoresca fiesta de las alcaldesas, día en el que "mandan las mujeres". Estas, ataviadas a la usanza antigua segoviana, son las únicas protagonistas de los actos que se desarrollan y que suelen comprender, entre otras costumbres pintorescas, la participación en una procesión con la imagen de la santa, misa solemne, entrega de distinciones y premios, quema del pelele, baile de

las alcaldesas y aguederas y prueba de la "tajada", consistente en chorizo cocido en vino blanco y pan de hogaza.

La otra fiesta popular destacada en la provincia es la de los encierros de Cuéllar, considerados por los cuellaranos, según documentos oficiales, como los más antiguos de España. Durante varios días, la villa se convierte en un hervidero de gentes llegadas de todos los puntos de la geografía española, muy especialmente en el día inaugural de las fiestas, que es el último domingo de agosto. Durante días y noches la juerga es continua y las peñas de mozos se encargan de la animación callejera; abunda la "limonada", abundan las canciones, proliferan los grupos musicales, se baila constantemente la jota y se canta el "A por ellos", propio de los cuellaranos a los que enardece a la hora de ir a buscar los toros que han de encerrarse cada mañana. Por las tardes se celebran corridas en el coso taurino de la villa.



FIESTAS P.

la provincia ofrece al turista. Tienen lugar concursos de monta y estampa, así como típicos encierros de reses bravas.

La romería al santuario de la Virgen del Brezo, el 21 de septiembre, con actos religiosos, es el contrapunto al jolgorio festivo. Los romeros comparten ese día su pan junto al santuario, con la celebración de la tradicional comida campestre.

ÁVILA

La romería a la ermita de la Virgen de Chilla, en las proximidades de Candela, es la única fiesta popular de la provincia de Ávila declarada de interés turístico nacional. Miles de personas de las provincias limítrofes de Toledo y Cáceres acuden con los lugareños y abulenses llegados hasta el bellissimo paraje donde se encuentra ubicado el santuario en el segundo domingo de septiembre. Los festejos continuarán en la villa de Candeleja durante varios días, con novilladas, encierros y toros de fuego.

Son otras muchas las fiestas que por tradición y singularidad podrían ser, asimismo, declaradas de interés turístico, como es el caso del famoso Vitor de San Esteban del Valle, cuando todo el pueblo participa en las aclamaciones a San Pedro Bautista, protomártir del Japón e hijo de la localidad, donde reposan sus restos, que son trasladados en procesión por las calles hasta terminar en su recoleta ermita, de donde salieron minutos antes. El recorrido -entre antorchas de casi dos metros de altura, durante el que se alaban las virtudes del santo- se realiza por la noche del 5 de febrero y se repite la función en el mes de julio. Ya por la mañana se saca en procesión el cráneo del santo, llegado hace años del Japón, donde San Pedro sufrió el martirio.

Los carnavales de Cebreros son otra manifestación singular de rancia tradición que atrae a miles de forasteros. Nunca fueron prohibidos en la época de Franco, si bien hubieron de disimularlos bajo la denominación de Festival de Invierno, al estilo de lo que ocurriera en Santa Cruz de Tenerife. Pero los carnavales también han ido arraigando en otros muchos pueblos de Ávila y en la propia capital, aunque de un modo mucho más modesto.

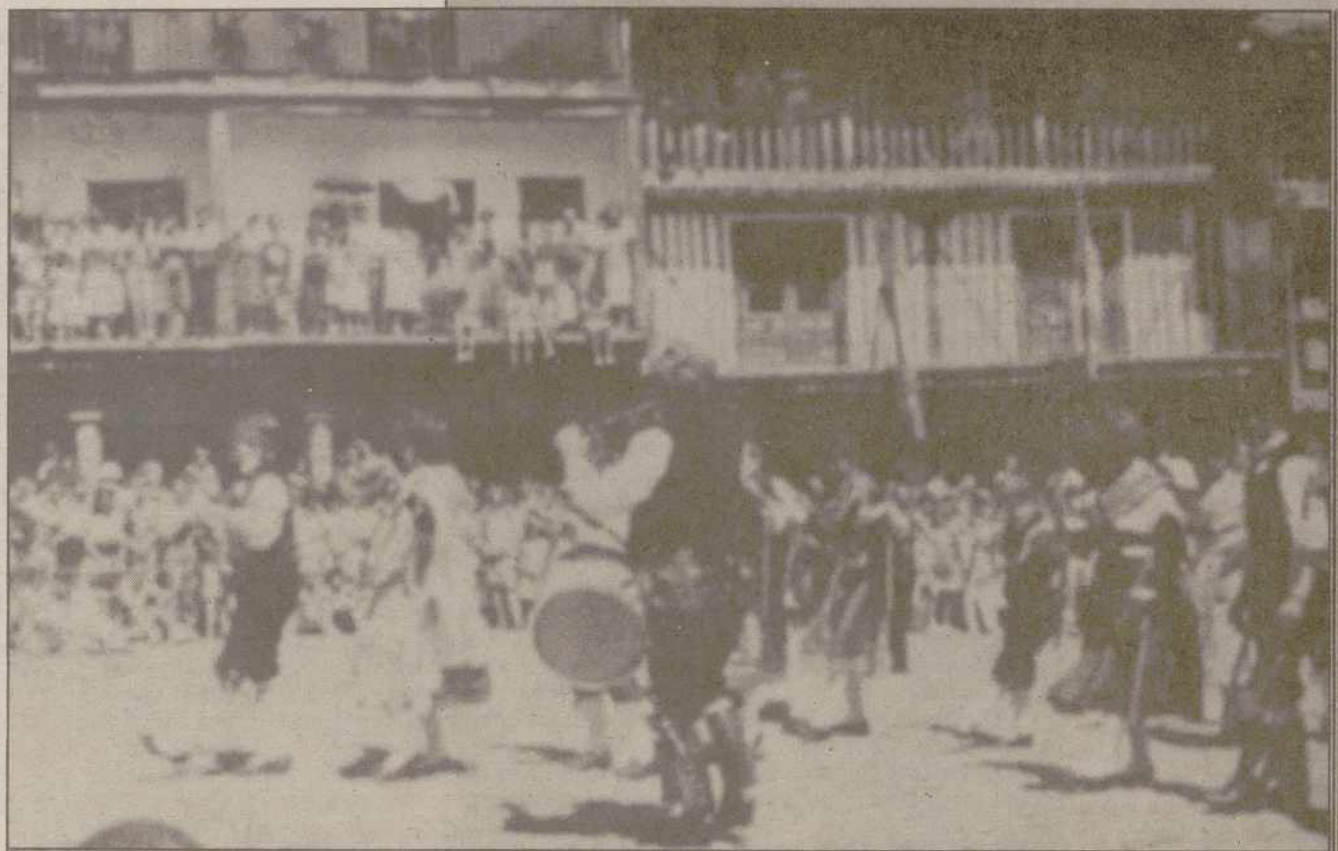
Las romerías son un punto fuerte dentro del capítulo de festejos populares: El Cristo de los Pinares, en La Nava de Arévalo; la Virgen del Cubillo, en Aldeavieja, y otras, suponen una multitudinaria manifestación de fervor y alegría que se completa con un almuerzo típico, que en el caso del Resucitado, en la capital de la provincia, está basado en el hornazo.

Sería imposible enumerar las fiestas más tradicionales de la provincia de Ávila, dado el gran número de pueblos. San Blas, San Roque, San Antonio y las Virgenes de agosto y septiembre son patronos que tienen bajo su advocación a numerosas localidades, y todas ellas rivalizan en dar mayor esplendor a la fiesta y alegría a sus visitantes.

BURGOS

En la provincia de Burgos, aparte de las fiestas patronales de cada localidad, existen numerosas romerías con características especiales y curiosas.

En la capital, las fiestas patronales son el día de San Pedro y San Pablo, 29 de junio. Destaca la celebración del "Curpillos", al día siguiente del Corpus, en el Monasterio de las Huelgas, una procesión



por el exterior del Convento y romería popular en el parque de "El Parral".

En la provincia destaca la celebración de "El Colacho" en Castrillo de Murcia, el domingo después del Corpus. Está reconocida como de interés turístico nacional. Una tradición secular en la que el colacho o cahidiablo, cahibirrio, tetín, ..., un personaje popular, recorre las calles del pueblo. La parte más importante es la procesión, las calles están flanqueadas por altares con colchones y los niños nacidos en el año que, mientras esperan la bendición del Santísimo, son saltados por el Colacho.

En San Juan de Ortega, el 2 de junio se celebra una interesante romería en la explanada del monasterio a la que acuden de pueblos de las proximidades con la cruz procesional y el pendón. En este monasterio, en los equinoccios de otoño y primavera, justo a las 17 horas del calendario solar, un rayo ilumina el capitel románico de la Anunciación, algo verdaderamente notable y bello.

En la zona de Las Machorras, el 5 de agosto se celebra la fiesta de Nuestra Señora de las Nieves, en la que los principales protagonistas son ocho danzantes, el Mayoral, el Rabadán y el Bobo.

En Miranda de Ebro, también de interés turístico nacional, se celebra la fiesta de San Juan del Monte el día de Pentecostés. Los romeros suben en medio de una algarabía festiva. Al día siguiente, se festeja San Juanillo.

En Villafranca Montes de Oca, romería el segundo domingo de agosto a la Virgen de Oca. Se celebra junto a un pozo, donde la tradición señala el martirio de San Ildefonso, discípulo de Santiago.

En Poza de la Sal, en la zona de la Bureba, el domingo siguiente al 3 de febrero, fiesta de San Blas, se celebran las fiestas patronales con el tradicional baile de "El Escarrete".

En Frías, la fiesta tradicional es la del capitán, que se celebra el domingo más próximo al 24 de junio, día de San Juan Bautista.

En Aranda de Duero, el 19 de abril: La bajada del Duero.

El tipismo de las fiestas salmantinas viene marcado por las romerías y los bailes, sin que en ningún momento falte

SALA

Los carnavales y un

Peñaranda, el hito anual

Peñaranda celebra sus anales Ferias y Fiestas la semana comprendida entre los días 22 al 28 del próximo mes de agosto. Será la Semana Grande de Peñaranda en la que se suceden los festejos y espectáculos más variopintos, programación en la que todos, grandes y pequeños, encuentran su huequecito para disfrutar de la fiesta que se ofrece; interesantísimos partidos de pelota a mano entre los pelotaris más afamados del país; corrida de toros; actuaciones musicales; teatro, desfiles, actividades culturales, deportivas y artísticas de todo tipo, que hacen de estos días una semana entretenida y divertida para la población.

Las fiestas patronales de Peñaranda se celebran el día 29 de septiembre, festividad de San Miguel Arcángel, patrón de la ciudad. Es una fiesta venida a menos pues se trata de una fecha a caballo entre la estación estival y la Navidad; la población estudiantil se encuentra ya desplazada a los centros formativos y el resto de la población dedica el día para hacer compras en la capital.

Otras fiestas arraigadas en Peñaranda, pero pertenecientes al pasado, aunque se estén haciendo esfuerzos por recuperarlas de su ostracismo, son las de San Pedro, Santiago y Santa Águeda.

Por San José es tradicional en Peñaranda salir a comer la tortilla de patata al Inestal, singular paraje peñarandino. La fiesta del 1º de mayo ha sido prácticamente sustituida por la de San Pancracio, patrón de los cooperativistas, movimiento éste que en Peñaranda adquirió auge hace unos años y que se mantiene en la actualidad. También por el 18 de julio se organizaban importantes fiestas sociales. Los distintos barrios de la ciudad organizaban su propia fiesta; así El Carmen, San Luis, Santa Teresa, Santa Apolonia, Chamberí, etc., programaban su divertimento localizado en una calle concreta. Finalmente, algunos gremios concretos también celebran la onomástica de su patronazgo; tal ocurre el Santa Marta, patrón de la hostelería; y el ya nombrado caso de San Pancracio, patrón de los cooperativistas.

Los carnavales, en Ciudad Rodrigo

Desde que el día 11 de enero tiene lu-

gar la "subida" hasta que el 30 de la feria de San Blas las fiestas populares de la Antigua, No- dad Rodrigo, a do a lo largo de renombre de lo tro días grandes Miróbriga desbo festivas que im-

Enero, festivo torno al santo p de que el día 1 monia ancestrala pular: San Seba año permanece Cristóbal, extra mayordomos, e pleno y los cofi tedral donde es en que es nuea Cristóbal. Tant la "bajada" se c titud los órden dos: los cofrade mos en sus casa al ayuntamiento palacio episcop po y todos jun

Con San Ant ganaderos de la mina enero, qu que San Blas, e "La Caridad" j lla" preservado ta", da comien tiquísimos "Car del comienzo drigo se desbora pregones y prepr cibirán con singl les de forasteros de los mansos p no; el pregón s dido por la rei honor y dicho s tados hom.bres e reloj suelto" quí cará el ritmo dea cos de la "cama miento mandan ridad. No hay "a se resisten a su mienza su "domo lanza a la calle, el



Los musicales de dulzainas y tamboriles elevándose al compás de gentes que se unen más a las raíces de la tierra

NCA o repleto de festejos

San Sebastián, libre se celebra innumerables en por marco ciudad de Ciuna ha adquiri- le existencia el les", esos cua- cuales la vieja us posibilidades da. ando, gira en Sebastián des- el Santo", cere- raigambre po- durante todo el roquia de San ecogido por los Corporación en ladado a la ca- hasta el día 20 bajado" a San bida" como en rigurosa exac- tigo estableci- los mayordo- se va a buscar iva se acerca al le une el obis- usar al santo. lebrado por los el día 20, ter- febrero con el romería hasta e la "garganti- ales de gargan- grande: los an- a semana antes na Ciudad Ro- as celebran los ales donde re- lidad a los mi- con el encierro endan el cami- la fiesta, presi- e de damas de los más desca- España, y "el uatro días mar- los sones bron- " del Ayunta- a de toda auto- i forastero que na vez que co- dad Rodrigo se " se llenan "las

agujas" del recorrido del encierro se abarrotan, la calle de Madrid vibra...; fuera del entorno por donde pasan los toros no queda nadie hasta que por la tarde, de nuevo "el reloj suelto" anuncia que el ganado está guardado. Ciudad Rodrigo, entonces, cambia de ambiente: "Farinatos" y forasteros, unidos por el más antiguo Carnaval de España, viven la noche en bailes y salones, locales de peñas y hoteles, hasta que "el reloj suelto" avisa de la llegada de los toros.

El miércoles de Ceniza vuelve la calma, pero mientras, ningún pueblo hace festejos en "tiempo santo", Ciudad Rodrigo no se resigna y el domingo después del Carnaval celebra por todo lo alto el "Día de Piñata". Un solo día en el que los mirabrigenses rememoran las pasadas jornadas con "charangas" y festejos en los que no faltan ni siquiera nuevos encierros y capeas.

Miróbriga arde nuevamente en fiestas la segunda semana de agosto en torno al "Martes Mayor", viejísima tradición recuperada no hace muchos años. Ciudad Rodrigo el "Martes Mayor" vuelve al medioevo: los comerciantes sacan sus géneros a las puertas de sus establecimientos; viejas carretas y caballistas recorren las calles; surgen mercados en todos los rincones conmemorando el privilegio de "mercado franco todos los martes del año" dado por los Reyes Católicos. El resto de la semana las verbenas populares recorren los barrios; conciertos musicales, desde rock hasta de la Banda Municipal de Música se suceden en los más variados marcos ciudadanos... una semana, en fin, en la que la comarca entera se vuelca en Ciudad Rodrigo llenándola de vida.

En Béjar, cada fiesta es diferente

Nada tienen que ver, unas con otras, las fiestas que se vienen celebrando en Béjar en el transcurso de cada año. Cada fiesta es diferente de la que sigue y así se comienza con la fiesta del Chorro el día de San Antón, el 17 de enero. Vienen luego los carnavales, que parecen resurgir, y enseguida el miércoles de ceniza con el día de la Sardina. Se acostumbra a freír tan rico pescado y degustarlo en bares y tabernas.

El domingo de Pascua se celebra por

acá el Día del Hornazo. Si el tiempo acompaña se sale al campo a dar buena cuenta de esta rica vianda, que agradece el estómago regada con buen vino tinto o clarete.

El 1º de mayo es el clásico Día de los Limones, un plato exquisito que se presta también a comerlo en el campo.

María Auxiliadora, el día 24 de mayo, se viene celebrando desde tiempo inmemorial con procesión incluida.

Una de las principales fiestas, aparte de las patronales, es la Romería de la Peña de la Cruz, sin olvidar antes las ferias de mayo, las de la Santa Cruz.

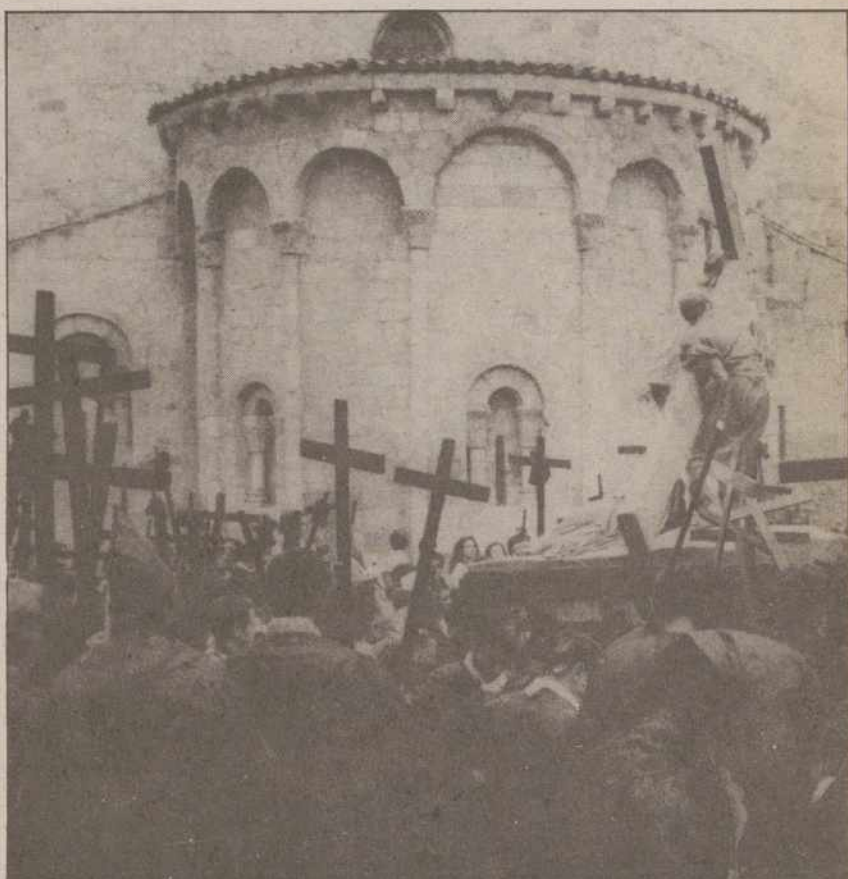
La Romería a la Peña de la Cruz se hace por el denominado camino de las Cruces. Misa de campaña y bendición de los campos. Un día antes está la Romería de los Paporros de La Garganta, que acuden al Castañar a honrar a la que es su patrona, la Virgen del mismo nombre. Los bejaranos se identificaron con esta fiesta desde el primer momento y también participan de ella.

No hay que olvidar la festividad del Corpus Christi, con la solemne procesión en la que forman los tradicionales y ya famosos Hombres de Musgo. Toda una curiosidad contemplarlos disfrazados de verde con el musgo arrancado a los roquedales del monte de Béjar.

Tenemos también la fiesta del Día del Calderillo, que se viene celebrando en el Castañar. El plato típico bejarano de carne con patatas viene obligando a concurso en el que cada año participan más cocineros del rico plato.

Otra fiesta destacable del mes de agosto es el Día del Bejarano ausente. El Ayuntamiento rinde homenaje a aquellos bejaranos que durante el resto del año residen fuera de la ciudad.

Se nos ha quedado atrás la Romería de San Gregorio, en mayo, felizmente rescatada del olvido hace cuatro años. Y llegamos a las fiestas patronales del día ocho de septiembre, festividad de la Virgen del Castañar, patrona de Béjar y comarca, con romería al mirador. Luego las ferias de San Miguel a finales de septiembre, sin olvidarnos del Día de los Calvotos, el uno de noviembre, en que se sale al campo a asar la castaña que se regará con buen vino y ese mismo mes, el 11, San Martín de Tours, patrono de los capistas. Una fiesta tradicional bejarana en la que participan los componentes de la Asociación de Amigos de la Capa.



Cuando en Zamora se habla de fiesta, siempre ha de pensarse en la Semana Santa

VALLADOLID

El toro, animal totémico por excelencia en España, se convierte durante el verano en el verdadero protagonista de la mayor parte de las fiestas locales patronales de los pueblos de la provincia de Valladolid. La importancia del toro es tal que su presencia es sinónimo de fiesta, como señala la copla: "Señor alcalde, si no hay novillos, tampoco hay baile".

La tradición está tan extendida que pueblos humildes, sin apenas recursos económicos para atender otras necesidades municipales más necesarias y urgentes, no quieren prescindir, al menos una vez al año, de ver correr por sus calles y plazas a los astados.

La presencia del toro en los pueblos alcanza su punto culminante en los encierros por las calles de los municipios. A pesar de existir unos puntos de coincidencia en la mayoría de los casos, existen formas muy variadas de disfrutar y organizar un encierro. Los más corrientes consisten en un recorrido por las calles del pueblo. Los más originales se desarrollan por el campo, en una lucha entre toro y caballista. El más curioso, aunque también el más cruel, se produce en Tordesillas, en el denominado "Toro Vega", en el que los lanceros tienen que dar muerte a un "semental" en las riberas del Duero. Existen otros que son nocturnos, como en Portillo, y por último, para crear afición, se han puesto de moda los encierros infantiles, dedicados exclusivamente a los más pequeños, con animales también más pequeños, con chotillas.

En la provincia de Valladolid, desde mediados de mayo, en Valdestillas, que es la primera cita con el toro en su fiesta local, hasta la primera semana de octubre, que es la clausura en el calendario festivo, con su cita en la localidad de Mojados, no hay semana que no se produzca durante ese período un acontecimiento similar en cualquier punto de esta provincia. Aunque la mayor concentración de acontecimientos de estas características se produce a partir de Nuestra Señora de Agosto, es decir, el 15 de ese mes, hasta el 8 del mes siguiente, fiesta de la Virgen de Septiembre, coincidiendo con el final de la recolección de la cosecha de cereal.

Citar tan sólo, por méritos propios, las fiestas de Peñafiel, Iscar, Olmedo, Medina del Campo y la ya nombrada de Tordesillas, demás de la de Cuéllar, que aunque pertenece a la provincia de Segovia, tiene su radio de acción e influencia en buena parte de la de Valladolid, incluida su capital.

ZAMORA

Al hablar de la llamada de las fiestas con tradición, no podemos dejar de dar la salida a través de la Semana Santa de la capital. En ella, resumen y compendio de casi dos siglos de cofradías y de interés, de fe y de tradición, de sentido de lo popular y de la llamada que el hecho ha tenido y tiene para el pueblo, se han concentrado valores y riquezas, desde los artísticos con mayor o menor fortuna a los morales, pasando por los éticos y los cívicos con un hermanamiento e interés que la han convertido en la gran fiesta religiosa y popular de mayor solera, raigambre, esplendor y civismo.

Pero de la capital, volvemos atrás en el calendario y recordamos a Toro con sus carnavales, arraigados en tiempos de escasez y limitaciones pero que han dado una nota de costumbrismo y han arraigado definitivamente en el ambiente popular y festero.

La misma capital es una fiesta de lejanos orígenes estivales y de viejas tradiciones campesinas hoy modernizadas y puesta al día, la fiesta de San Pedro, con ajos y alfares, galas y animación, hoy ya consolidadas en el calendario vivo de la capital y la provincia; y cuando aún no se han apagado los ecos de ésta en Fuentesauco, "los Espantos", te llevan a la doble elegancia del campo y el toro, al reto ancestral y mítico del hombre, el caballo y el toro en pleno campo como un símbolo, un reto o una tradición.

Pero si a lo largo del verano el toro es símbolo de fiestas populares, en los finales de agosto -cuando ya el verano se escapa por el occidente- también Fermoselle, que parece escapar entre los ríos Duero y Tormes, o acaso esconderse, guarda en su calendario como un viejo testimonio de su pasado "los encierros", que desde el Prado arrancaron después de una copiosa fiesta hasta el fondo misterioso de sus calles de vieja aljama, no sabemos si envueltas por el misterio del pasado o estrechadas por el destino de su propia historia.

Y quedan en los días fríos y estrenadores de la Navidad, los Zangarrones de Sanzoles y Montamarta, los Tafariños de Pozuelo de Tabara y la "avisparra" de San Martín de Castañeda, viejos retazos de una historia que se entronca con tradiciones paganas, con mitos de herencia prerromana, con el alma del pueblo envuelta en las nieblas del pasado que ha sido capaz de aglutinar esencias y recuerdos.

SALAMANCA

La provincia de Salamanca dispone de cuatro hoteles de cuatro estrellas y cinco hoteles de tres. Entre los primeros se encuentra el Parador de Salamanca y entre los segundos el de Ciudad Rodrigo y el Balneario de Ledesma.

El Parador de Salamanca, situado en el TESO de la Feria, es el establecimiento hotelero de más reciente creación de todos los existentes en la capital de la provincia. Dispone de 108 habitaciones, con un precio aproximado, por habitación doble, de 9.000 pesetas. Entre los servicios que se podrían destacar están la sala de convenciones, custodia de valores, caja fuerte individual, piscina, jardín, suites y música ambiental en las habitaciones.

En cuanto al Gran Hotel, está situado justo a la Plaza Mayor. Dispone de 100 habitaciones y, el precio por habitación doble, oscila entre las 8.000 y 11.000 pesetas. Entre otros servicios dispone de servicio médico y bingo. También, situado en una zona muy próxima a la Plaza Mayor, está el Hotel Monterrey. Tiene 89 habitaciones, y las dobles cuestan entre 7.000 y 10.000 pesetas diarias. Este Hotel dispone de sala de convenciones, servicio médico, tiendas, sala de fiestas y televisión en las habitaciones, entre sus servicios más destacados.

El Hotel Regio, aunque situado en el kilómetro 4 de la carretera Salamanca-Madrid, es un hotel que se mueve en la órbita de la ciudad. Es el más amplio de todos los existentes, con 121 habitaciones. El precio de las dobles oscila entre las 6.000 y las 7.000 pesetas diarias. Dispone de piscina para adultos, piscina y parque infantil, jardín y tenis, entre otros servicios. Una característica peculiar de este establecimiento, es que admite perros.

Con respecto a los hoteles de tres estrellas que se encuentra en la ciudad de Salamanca, podemos citar el Alfonso X y el Castellano III. Ambos están situados en zonas céntricas. El precio del primero oscila entre las 5.000 y las 7.000 pesetas la habitación doble, disponiendo de peluquería y admitiendo perros. El segundo cuesta entre las 5.000 y las 6.000 pesetas, dispone de accesos para minusválidos y radio y música ambiental en las habitaciones.

En cuanto a los hoteles de la provincia, sólo hay tres con tres estrellas. El Hotel Colón de Béjar, está situado en una zona céntrica, tiene 54 habitaciones y el precio por habitación doble está entre las 4.000 y 5.500 pesetas. Tiene sala de fiestas, bar, jardín y admite perros.

El de Ciudad Rodrigo es el Parador Enrique II. Está situado en un lugar muy céntrico de la ciudad, concretamente en la Plaza del Castillo, y en un edificio monumental. Tiene 27 habitaciones y el precio

PALENCIA**Alojamientos para mejor verla**

En uno de los lugares más bellos del norte peninsular, entre Cervera y el embalse de Ruesga, se encuentra enclavado el parador "Fuentes Carrionas" y tiene una estructura física típica de las construcciones de montaña.

Está a una altitud de 1.100 metros, en el centro de un área geográfica que contiene la mayor densidad de templos románicos de España, situado a 114 kilómetros de la capital.

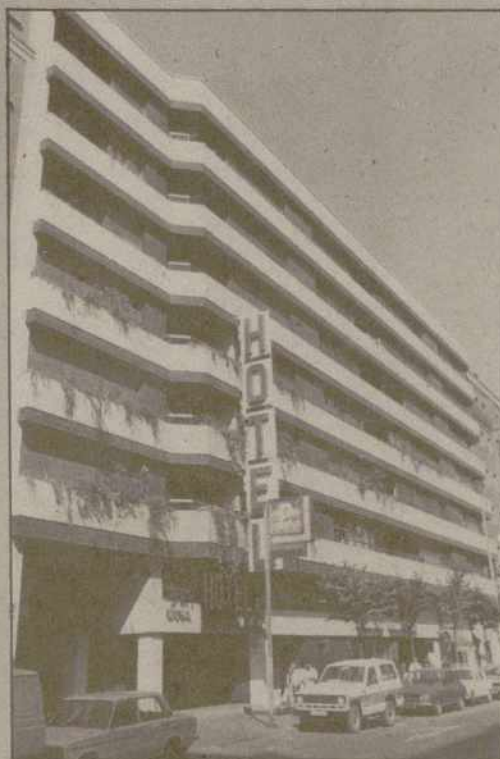
Desde el balcón de este parador se contempla una impresionante panorámica de los Picos de Europa.

El parador tiene categoría de tres estrellas, capacidad para 152 personas, en sus ochenta habitaciones.

Hoteles

En la capital: "Castilla Vieja", de tres estrellas. Con 143 camas en sus 87 habitaciones. Dos salones para convenciones y banquetes. Dos restaurantes. Situado en la Avda. Casado del Alisal, 26. Teléfono: 74 90 44.

"Rey Sancho de Castilla", de tres estrellas. Capacidad para 184 personas. Cuenta con cien habitaciones. Piscina, polideportivo y zona recreativa. Avda. Ponce de León, s/n. Teléfono: 72 53 00.



Hotel 'Castilla Vieja', en la capital palentina

En Aguilar de Campoo: "Valentín", en Avda. Generalísimo, 21. Teléfono: 12 21 25.

En Magaz de Pisuerga: próxima apertura del hotel "Europa Centro", de cuatro estrellas. Con 122 habitaciones dobles, dos restaurantes, discobar, área de servicio para autocares. Situado junto a la urbanización "Castillo de Magaz".

de la habitación doble está entre las 7.000 y las 8.500 pesetas. Tiene servicio de custodia de valores, caja fuerte individual, jardín, suites y admite perros.

El Balneario de Ledesma es el establecimiento hotelero de la provincia con mayor número de habitaciones, sumando un total de 214. El precio de la habitación doble, con baño, es de poco más de 4.000 pesetas. El Balneario dispone de servicio médico, piscina, jardín, suite, sauna y gimnasio.

SORIA

La provincia de Soria cuenta con dos paradores nacionales: el "Antonio Machado", en la capital, y el de Santa María de Huerta, en la villa de dicho nombre. Si el primero goza de buena salud, el segundo está abocado al cierre, según hizo saber el secretario general de turismo al presidente de la Diputación.

El parador de Santa María de Huerta está situado en el kilómetro 181 de la carretera Madrid-La Junquera. Dispone de 38 habitaciones dobles, 2 individuales, teléfono en todas ellas, aire acondicionado, calefacción central, salones para reuniones y convenciones, cambio de moneda, garaje, servicio bar y restaurante, donde es posible degustar la recia cocina castellana.

Se habla en un rincón privilegiado de la provincia, bañado por el río Jalón y el arroyo Ventubre. En este lugar, donde por sus hondos valles corren zorros y jabalíes, donde el cielo tiene una transparencia única y la tierra toma todos los tonos imaginables, un entorno de recia personalidad que invita a pensar...

El parador, que se inauguró en

1964, posiblemente no llegue a cumplir sus 25 años, a no ser que la Diputación Provincial se haga cargo del mismo.

Por lo que se refiere al "Antonio Machado", en Soria, está instalado en el Parque del Castillo donde, en tiempos pasados, hubo una fortaleza de la que aún se conservan algunos vestigios.

Cuenta el parador con los servicios de restaurante, jardín, salón para reuniones y convenciones, bar, garaje, cambio de moneda, calefacción central, habitaciones con salón y teléfono en todas ellas.

Tiene una capacidad de 64 plazas, 28 habitaciones dobles, 4 individuales y 2 suites.

El parador se inauguró el día 16 de noviembre de 1966 por Manuel Fraga Iribarne, siendo ministro de Información y Turismo. Por sus amplios salones han pasado los personajes más variados: ministros, escritores, artistas... y hasta Clemente, el papa del Palmar de Troya, acompañado por sus cardenales.

ÁVILA

Seis hoteles de más de tres estrellas pueden acoger al viajante o al turista en cuatro localidades dispersas y pintorescas como son Ávila, El Barco de Ávila, Las Navas del Marqués y El Tiemblo. Los precios de estancia oscilan entre las 10.000 pesetas que pueden costar en el Hotel Palacio Valderrábanos o en el Raimundo de Borgoña, ambos en Ávila, y las poco más de 2.500 pesetas que se pagan en el hotel residencia de San Marcos en Las Navas del Marqués, tras pasar por los precios intermedios del hotel Manilla, en El Barco de Ávila, que cuesta unas 5.000 pesetas, y los del hotel residencia Las Jaras y del hotel residencia Los Toros de Guisando,

ambos también en torno a las 5.000 pesetas.

En Ávila capital, junto a la catedral, y muy cerca de Las Murallas, se encuentra el palacio Valderrábanos, un hotel con garaje, sala de convenciones, médico, ascensor, bar y comodidades accesorias como puede ser aire acondicionado, tanto en salón como en el comedor. El edificio es un punto de descanso, de encuentro y de reunión. La temporada alta está entre el mes de julio y el de octubre. Tiene 4 estrellas.

En otra punta de Las Murallas, también en la Ciudad de los Caballeros, tenemos el parador Raimundo de Borgoña, que con unos precios ligeramente más altos que los del Valderrábanos ofrece también garaje, ascensor, bar, calefacción, cambio de moneda y aire acondicionado en las habitaciones. Está clasificado como un hotel de 3 estrellas. La temporada alta es también la del verano, de julio a octubre.

En El Barco de Ávila, en el kilómetro 69,300 de la carretera de Plasencia, se encuentra el hotel de 3 estrellas Manilla. Se sitúa en un lugar atractivo y está dotado de médico, ascensor, calefacción, bar, aire acondicionado en todo el edificio, teléfono en las habitaciones y peluquería.

La temporada alta es la que va del mes de mayo a septiembre.

En Las Navas del Marqués, en la Ciudad Ducal, un sitio con paisajes de tono paradisíaco, se localiza el hotel residencia de 3 estrellas San Marcos, con calefacción, aire acondicionado, teléfono en las habitaciones, salones. La mejor temporada está entre abril y septiembre.

Finalmente, en El Tiemblo, en parajes igualmente expresivos, están Las Jaras y Los Toros de Guisando, residencias propiamente veraniegas, con un servicio bastante completo, como los anteriores, y además las terrazas y pistas de tenis.

SEGOVIA

El Parador Nacional de Turismo de Segovia, con cuatro estrellas, se encuentra en el lugar privilegiado, denominado "El Terminillo", desde donde se divisa una de las mejores vistas de la ciudad, declarada por la UNESCO, Patrimonio de la Humanidad.

Con una ocupación media anual entre el 70 y el 80 por ciento, este establecimiento figura entre los primeros de la lista de los que da beneficios a la red del Estado. Debido a su éxito, la Secretaría General de Turismo va a emprender unas obras de ampliación, que se tiene previsto iniciarlas en el mes de julio, en las que se contempla también la construcción de una sala de congresos para más de 300 personas, instalaciones deportivas y un helicóptero.

Aparte del parador, Segovia sólo cuenta con un hotel de cuatro estrellas: "Los Arcos". Situado en el centro comercial y residencial de la ciudad, con vistas al recinto amurallado, el complejo, que ofrece diversidad de servicios, es de los que más han apostado por la gastronomía y por la buena restauración. Su restaurante "La Cocina de Segovia" es un ejemplo de ello.

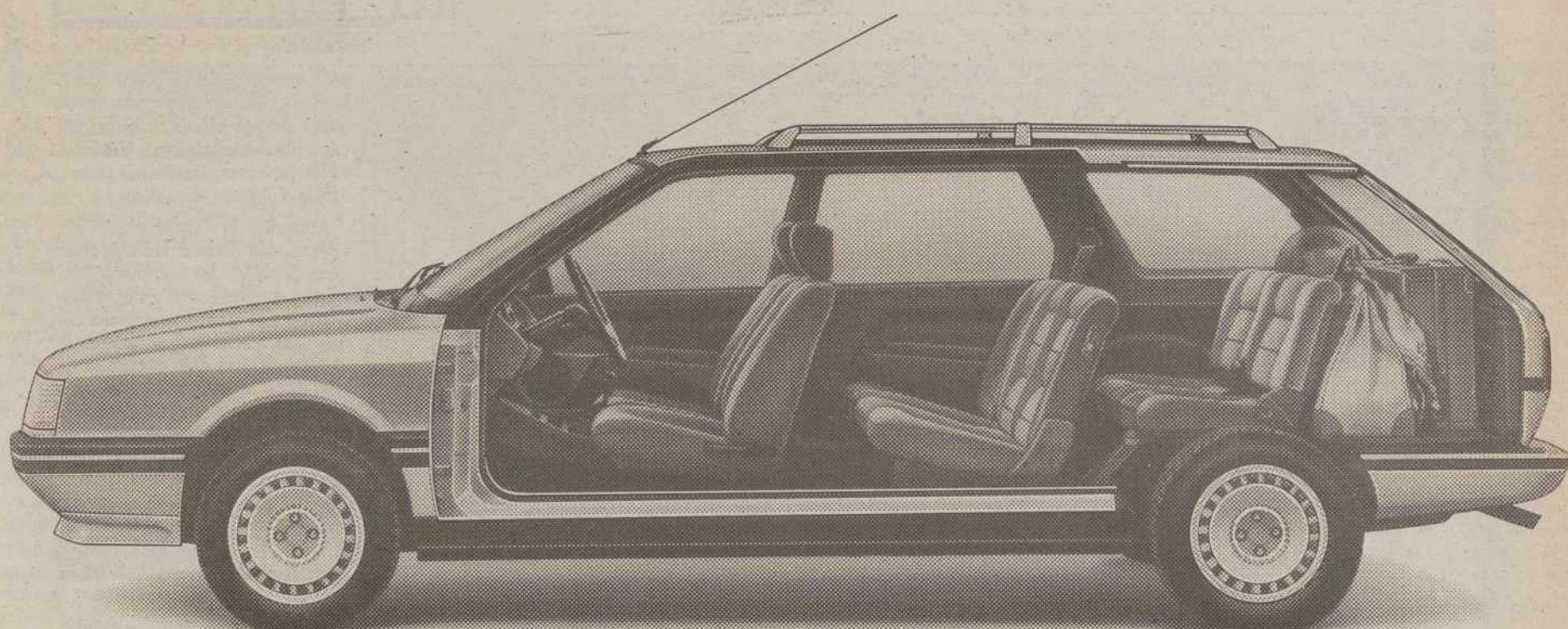
La ruta de hoteles y hostales-residencia de tres estrellas, se inicia en la ciudad con el hotel-residencia "Los Linajes", cerca de la Plaza Mayor, en el casco antiguo, y rodeado de las calles por las que paseaba el poeta Antonio Machado durante su estancia en Segovia. También en la zona amurallada, frente a la estatua del comunero Juan Bravo, está ubicado el hotel-residencia "Las Sirenas".

Llevando el mismo nombre que uno de los monumentos de la época de los romanos que mejor se conserva en el mundo, desde el hotel "Acueducto" se puede ver una bella panorámica del monumento milenario, muy próximo al establecimiento. Ya, a las afueras de la ciudad, en la carretera de Soria, está enclavado el hotel "Puerta de Segovia", con numerosos salones para banquetes e instalaciones deportivas.

En la provincia, el hotel-restaurante "Roma", se encuentra en la localidad de San Ildefonso-La Granja, muy cerca del Palacio Real, famoso por sus jardines y juegos de aguas de sus fuentes.

En la carretera de Madrid-Irún, sitio obligado de paso, en término de Honrubia de la Cuesta, está el motel "Las Campanas del Miliario" y, en término de Santo Tomé del Puerto, el hotel-residencia "Mirasierra".

Por lo que respecta a los cámpings, Segovia sólo cuenta con uno cercano a la capital, el "Acueducto", al que se accede por la carretera de Madrid-La Granja-Segovia-Valladolid. Arbolado con chopos, cuenta con todos los servicios esenciales y tiene una capacidad para 420 personas.



ESPACIO LIBRE.

Ahora aún más asequible. Porque este verano cualquiera de las versiones del Renault 21 Nevada cuenta con unas condiciones de financiación muy especiales. Que le explicarán con detalle en cualquiera de los Puntos de la Red Renault.

Para que pueda elegir entre 5 ó 7 plazas, que abren al espacio nuevas puertas.

Entre el Renault 21 Nevada TXE, GTD, GTS o Turbo DX. Cuatro formas de vivir la aventura de la libertad.

Renault 21. Aventura de libertad.



Más de 1.450 puntos de asistencia en toda España.
RENAULT recomienda lubricantes elf

RENAULT
COCHES LLENOS
DE VIDA



SEGOVIA

Señas de identidad para un estilo artístico

Hablar del románico en Segovia presupone la posibilidad de llenar páginas y páginas sobre el tema. Como ello es imposible en esta ocasión, vamos a limitarnos a hacer una ruta rapidísima, en la seguridad de dejarnos al margen numerosas muestras de esa arquitectura que tanta personalidad da a nuestra provincia.

Si comenzamos por Segovia capital, aquí tenemos al menos catorce iglesias románicas, todas ellas de singulares valores, aunque podemos destacar las de San Millán, Santísima Trinidad y la Vera Cruz. También numerosas portadas románicas en edificios civiles y otras muestras en palacios y caserones.

Por la provincia hay varias rutas del románico, una de las cuales pude discurrir a pocos kilómetros de la ciudad, partiendo de Sotosalbos —citado por el Arcipreste de Hita— donde hay una iglesia del siglo XII con bellísima portada; se sigue por Pelayos del Arroyo, La Cuesta, Caballar, Valdevaces y El Guijar, en cuyos lugares quedan ejemplos del románico, así como en sus alrededores. La villa de Sepúlveda tiene también extraordinarias muestras, encabezadas por la iglesia de El Salvador, fechada en el año 1093 que se encarama sobre un altozano que domina toda la villa; también cabe citar el santuario de la Virgen de la Peña.

Por una ruta del llamado románico castellano iríamos desde Ayllón hacia Languilla, y luego a Maderuelo, considerado como uno de los centros o santuarios de la pintura románica castellana, junto con San Baudelio de Berlanda (en Soria), por los frescos que adornaban su ermita pre-románica de la Santa Cruz, que se encuentran hoy en el Museo del Prado. Restos de murallas y castillo en Montejo de la Vega de la Serrezuela; se puede pasar



Ábside y torre románicas de Sepúlveda, un estilo que se repite

también por Fuentemizarra y Cedillo de la Torre. Y por Fresno de la Fuente y Navares de las Cuevas.

La villa de Cuéllar guarda celosamente unos maravillosos ejemplos del llamado románico de ladrillo, cuyo más representativo ejemplar se encuentra en la iglesia de San Esteban, del siglo XIII. También la de San Sebastián, la de Santiago, la del Salvador... aunque el estado de ellas deja mucho que desear.

En Santa María la Real de Nieva, su parroquia, a pesar de una bella portada gótica, encierra también muchas y valiosas muestras del románico, especialmente un claustro con unos capiteles de los más bellos que pueden encontrarse en España.

Otras rutas del románico de ladrillo pueden emprenderse por Nieva, Domingo Gar-

cía, Bernardos, Melque de Cercos, Montuenga Paradinas (con unos valiosos mosaicos a los que no se ha prestado toda la atención debida), Sangarcía, Balisa, Hoyelos... Coca tiene también varias muestras ejemplares del románico; y San Cristóbal de la Vega, y Rapariegos, Martín Muñoz de la Dehesa y Martín Muñoz de las Posadas...

Nuestras citas podrían ser aumentadas, porque son otros numerosos pueblos y lugares segovianos los que también tienen muestras románicas, mejor o peor conservadas, de mayor o menor valor, pero de hecho ahí están. Y son templos, ermitas, puertas, murallas, palacios... Toda la superficie provincial es como un gran mosaico que obliga al viajero a detenerse con una frecuencia inusitada, si quiere visitar el mayor número posible.

parroquia dedicada a Santa María la Real; Matalbaniega, donde su iglesia de San Martín domina todo el pueblo desde una loma; Villanueva de la Torre; Revilla de Santullán; y Villaconancio, al sur.

Tomando la carretera que une Cervera con Potes el visitante llega a San Salvador de Cantamuda. Perteneció su iglesia a un antiguo monasterio y se construyó a finales del siglo XII. La unidad del conjunto, que conserva el altar románico, la convierten en uno de los principales monumentos de esta época en la provincia. Su espadana está considerada como la mejor y más completa de estilo en Palencia.

SORIA

Mucho y muy buen románico tiene la provincia de Soria, distinguiéndose del resto del románico castellano en su marcada impronta mudéjar.

En Soria capital son varios los monumentos de este estilo: San Juan de Rabanera —uno de los más bellos y originales ejemplares del románico castellano—, el claustro de la concatedral de San Pedro, la iglesia de Santo Domingo, San Juan de Duero y los restos de la iglesia de San Nicolás.

Fuensauco y Valtajeros tienen iglesias con cierto aire militar —como Turégano—. Tozalmoro tiene un curioso tímpano y Omeñaca la galería porticada más oriental de la provincia. Agreda cuenta con una buena torre románica en la iglesia de San Miguel, mientras que Cebón cuenta con una iglesia de dos naves.

En el campo de Gómara también se pueden contemplar monumentos románicos: Peroniel del Campo, Torralba de Arciel, etc. En Calatañazor la iglesia de Santa María del Castillo, las ruinas de la ermita de San Juan y la recientemente restaurada ermita de la Soledad. No muy lejos, la ermita de la Virgen del Valle en Muriel de la Fuente o la preciosa cabecera de Nafra la Llana, sin olvidar la portada de Osona ni la de Caltojar.

Por lo que se refiere a tierras de Almazán hay que citar, por derecho propio, la galería de Barca y la iglesia de San Miguel. Por tierras de Medinaceli Santa María de Huerta, Homanillos de Medinaceli.

En El Burgo de Osma quedan restos de la primitiva catedral, construida en este estilo con marcada influencia silense. En Tiernes hay que visitar, además del yacimiento arqueológico, la iglesia de Santa María con interesante pórtico. También hay que acercarse hasta Caracena, San Esteban de Gormaz o Rejas de San Esteban, a contemplar sus magníficas galerías porticadas. Sin olvidarse la parroquial de Berzosa y de Castillejo de Robledo.

En el marquesado de Berlanga habría que citar la iglesia de Valdelebro, La Aguilera, San Baudelio, Andaluz.

Cuando más románico se construyó en la provincia fue durante el reinado de Alfonso VII, siendo los ejemplares más tardíos la ermita de los mártires de Garay, que se edifica cuando ya se había comenzado la obra gótica de la catedral, y la ermita de San Bartolomé, en Uclero.

ROMÁNICO

PALENCIA

Una ruta para descubrir el arte románico en Palencia bien podría comenzar en la capital de la catedral, primera construcción de la región que utiliza las técnicas románicas, realizada en torno al 1035, y sobre la que se levanta la actual catedral, de estilo gótico, de mitad del siglo XIV.

El curso del Carrión nos acerca a Villamuriel de Cerrato, que fuera lugar de descanso estival del obispo de Palencia. Su parroquia, bajo advocación de Santa María la Mayor, es una sobria construcción del siglo XIII, con una de las torres más recias de la provincia.

Siguiendo el río, junto a Dueñas, se alza el monasterio cisterciense de San Isidro, también denominado La Trapa. Fue fundado en el siglo X por los benedictinos. Su iglesia es del siglo XI.

En el corazón del Camino de Santiago se levanta la iglesia de San Martín, en Frómista, considerada como una de las joyas del románico en España.

Fundada por doña Mayor, condesa de Castilla, hacia 1066, presenta una planta de tres naves y crucero con ábsides, con ventanas decoradas al exterior. En el centro de un crucero destaca un espléndido cimborrio octogonal sobre trompas. Los aleros están rematados con capiteles de rica y variada decoración.



Iglesia de San Salvador de Cantamuda

En el interior, las tres naves están cubiertas por bóvedas de cañón, y son tradicionales la riqueza de los capiteles de esta iglesia, con distintos temas iconográficos y sobre formas de vegetales.

Más al norte, en torno a Aguilar de Campoo, encontramos el monasterio cisterciense de San Andrés de Arroyo, fundado a finales del siglo XI. Destacan su claustro, iglesia y sala capitular.

Al lado de Olmos de Ojeda se conserva el que fuera monasterio femenino de Santa Eufemia de Cozuelos. Conserva íntegra su iglesia, construida en el siglo XII.

Monasterios románicos son también el de San Vicente, en Becerril del Carpio, del que únicamente se conserva la iglesia, y el de Santa María de Mave, cuya iglesia, construida a principios del siglo XII, es uno de los edificios románicos más completos de la región.

Llegados a Aguilar son varios los monumentos románicos que nos ofrece. La iglesia de San Andrés y la de Santa Cecilia, antesala del monumental monasterio de Santa María la Real, fundado en el siglo IX y restaurado por iniciativa de la Asociación de Amigos del Monasterio.

Otras localidades que poseen muestras del arte románico en la provincia son Cillamayor, con su

ÁVILA

Ávila es, sin duda, una de las ciudades del mundo que mejores manifestaciones del románico encierra. Si puede asegurarse, sin exagerar mucho, que es ciudad medieval, antes habrá que admitir que lo es románica. La declaración de las murallas y de cuatro iglesias románicas extramuros como Patrimonio Común de la Humanidad, por la UNESCO, lo avalan sin dejar lugar para la duda.

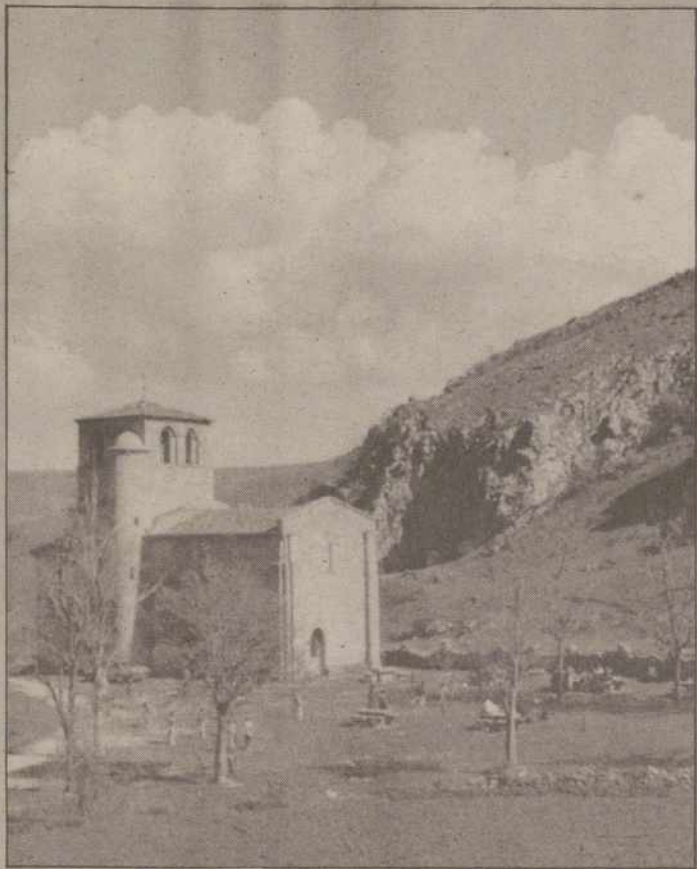
Y es que, efectivamente, la propia muralla constituye un gran ejemplo del arte románico, con algunos elementos mudéjares e incluso cierta inspiración oriental. Tiene un perímetro de 2.516 metros, con otras tantas almenas, 88 cubos o torreones redondeados, y nueve puertas de extraordinario valor defensivo, como la del Alcázar y San Vicente y frente a las cuales se ubicaron nueve iglesias. Toda ella es un gran ejemplo de arquitectura militar, destacando el gran complejo defensivo del cimorro de la catedral, que a pesar de estar realizada en estilo gótico, conserva partes románicas, como la girola.

Entre las iglesias románicas de la ciudad destacan las cuatro declaradas patrimonio de la Humanidad: San Pedro, frente al Arco del Alcázar, en pleno Mercado Grande, con tres bellos ábsides, torre, crucero, cimborrio y un rosetón cisterciense en su fachada. San Vicente, frente a la Puerta de la muralla que recibe su nombre; de planta basilical, tres ábsides de cabecera con gran altura y bellos volúmenes, crucero, cimborrio y pórticos, destacando el de la puerta Oeste, de gran timpano que lo divide en dos más pequeños, arquivoltas, parteluz, etc... y, dentro del templo, el sepulcro de los mártires. San Andrés, con planta de cruz latina, tres naves y tres ábsides; la portada sur está decorada con rosetas y baquetón; en su interior destaca la capilla mayor con los arcos triunfal y perpiño y la bóveda de horno al fono. La de San Segundo, junto al puente del mismo nombre presenta escultura del santo obispo en alabastro, obra de Juan de Juni, tres ábsides, portada románica al sur con arquivoltas de rosetas y de baquetón. Para algunos autores sería tan antigua como la de San Andrés (siglo XI), mientras que el resto de las iglesias románicas avileses son del XII.

Junto a ellas hay que citar asimismo las iglesias románicas de San Esteban, de una sola nave, dentro del recinto amurallado; La Magdalena, con muchas modificaciones posteriores; San Nicolás, de desproporcionada y elevada torre; Santo Tomé El Viejo, frente a la Puerta del Peso de La Harina o de la Catedral y también muy transformada; los restos de la antigua iglesia de Santo Domingo de Silos existentes en las iglesias de Las Gordillas y el Inmaculado Corazón de María; y Santa María de la Cabeza, con cabecera de triple ábside en sillaría de granito.

El mudéjar de La Moraña

Se califica de esta forma al románico realizado en ladrillo y hoy revalorizado hasta el punto de que en un curso sobre arte, organizado por la UNED de Ávila, se ha pedido la declaración de Patrimonio de la Humanidad para el mudéjar



La ermita de Nuestra Señora del Valle, en el pueblo de Rodilla, sirve de pórtico al buen románico del norte

Como elementos más originales: cúpula sobre trompas en el crucero que se ve al exterior por una torre campanario cuadrangular, y la arquería del ábside.

En el Valle de Mena hay una serie de iglesias de difícil adscripción. Rurales de interés por su extraña personalidad alejada del románico oficial. Destaca la de San Lorenzo en Vallejo de Mena, de fecha tardía, con un ábside de características diferentes en esta zona, y la de Santa María de Siones, más cerca de la escuela burgalesa, en un bonito paraje, con una unidad arquitectónica que no posee la anterior.

En el valle de Losa, destaca San Pantaleón de Losa, situado en lo alto de una peña que domina el pueblo. De reducido tamaño, vista desde el exterior sobresale el hastial. El desnivel del terreno propicia unas características arquitectónicas especiales.

En el oeste de la provincia destaca la iglesia de Santa María del Valle, en la N-1, con una nave de tres cuerpos y ábside semicircular; en el interior, cúpula de media naranja, el Cristo y una talla de la Virgen.

Al oeste, en el valle del Rudrón, el punto más valioso de la iglesia de Moradillo de Sedano. Lo más interesante es lo arquitectónico: bóvedas reforzadas, columnas en zig-zag y la portada. A corta distancia, la iglesia de Gredilla de Sedano con ventana ciega en el interior.

Al sur el románico decrece en cantidad pero no en calidad por la presencia de Santo Domingo de Silos, grandeza del arte románico burgalés, del que destaca el claustro y en el que se observan influencias orientales, europeas y clásicas en los capiteles.

BURGOS

La huella artística del pasado

La provincia de Burgos tiene innumerables vestigios de arte románico por ser una de las rutas importantes del camino jacobeo y estar alejada de la frontera árabe. A pesar del deterioro se conservan muestras en más de doscientas localidades burgalesas.

En la capital destaca el románico del Monasterio de las Huelgas, el claustro llamado "Las Claustillas", la parte más antigua del monasterio, varios sepulcros y el Museo de Ricas Telas, a nivel internacional.

El románico de la zona norte no es de gran perfección pero destaca por sus particularidades y características diferenciadoras. Con pequeñas iglesias de gran perfección se mezclan otras rurales y toscas, construidas por canteros de la tierra.

En el Valle de Valdivielso se encuentra la iglesia de San Pedro de Tejada, del XII, que condicionará a las de la zona y proximidades. Desde el exterior da una sensación de belleza por el equilibrio de volúmenes y formas.



La espléndida arquitectura románica de San Vicente, en Ávila, "patrimonio de la humanidad"

de La Moraña. Las principales manifestaciones del mismo se encuentran en Arévalo: iglesia de San Martín; con sus dos torres gemelas, pórtico de piedra enteramente románico, dotado de arquerías de media punta; iglesia de Santo Domingo, que conserva el ábside de la antigua fábrica; la de San Juan, en la

antigua muralla, Santa María la Mayor, ofrece ábside recorrido por tres arquerías de ladrillo; y La Lugareja, de la que se conserva la cabecera y el crucero, dotada de sistemas decorativos y estructurales de gran perfección, hasta el punto de ser considerada como uno de los mejores ejemplos del mudéjar mo-

raño y castellano. También es de gran valor el mudéjar de Madrigal de las Altas Torres, representado principalmente por las iglesias de Santa María del Castillo, de una sola nave, crucero corto y planta de cruz latina; y la de San Nicolás di Bari, declarada monumento artístico en 1931 y dotada de la torre más

alta de la provincia, por sus 75 metros. La relación debe completarse, según se publica en la "Guía del Románico de Ávila y primer mudéjar de La Moraña", editado por la institución "Gran Duque de Alba", con otras iglesias mudéjares moraños y con la Abadía de Burgothondo, de obra románica y cubierta mudéjar.

SALAMANCA

El arte románico mudéjar podría ser aquél hecho por musulmanes sometidos en tierra de cristianos. Sin embargo, como precisar quiénes fueron los autores de determinadas construcciones es muy difícil, será arte mudéjar el que se hizo en territorio cristiano con procedimientos de construcción árabes y estructuras cristianas.

El románico mudéjar es un arte eminentemente rural. La mayoría de las iglesias que se conservan se encuentran localizadas en poblaciones pequeñas, salvo contadas excepciones. Así, una excepción importante es Alba de Tormes, que cuenta con dos iglesias de este estilo, aunque parece que existieron cuatro. Una de ellas, la de San Miguel, desapareció en febrero de 1977.

La iglesia de Santiago perteneció al hospital de Santiago. Está situada en la parte más alta de la ciudad y hoy es la iglesia del asilo de ancianos. Aunque no está determinado, parece ser que sus orígenes se remontan a mediados del siglo XII. Es de pequeñas dimensiones, con 22 metros de largo y 8,40 de ancho.

La iglesia de San Juan, situada en la plaza Mayor, tiene tres naves, lo que es muy poco corriente, y mide 30 metros de largo por 17,70 de ancho. Su construcción se podría situar entre finales del siglo XII y comienzos del XIII.

La iglesia de Pedrosillo de Alba, pueblo que se encuentra a muy pocos kilómetros de Alba de Tormes, es de pequeñas dimensiones, ya que mide 20 metros de longitud y 7,70 de ancho. En realidad, solamente es románico-mudéjar la cabecera, ya que el resto es resultado de reformas posteriores.

Como se puede observar, en esta zona próxima a Alba de Tormes es donde mayor concentración de mudéjar hay de la provincia de Salamanca. En este sentido, Gajates, pueblo muy próximo a Alba, dispone de una iglesia de 25,70 metros de largo por 6 de ancho. Galleuillos, por su parte, es una pequeña aldea muy próximo a la anterior, y su iglesia, filial a la de Gajates, tiene una iglesia con dos naves y un ábside semicircular con tramo recto.

En cuanto a la iglesia de Turro de Alba, es filial de la Pedrosillo. Es de una nave, ábside semicircular y tramo recto. La cabecera es de la época. También, muy cerca de Alba, está Peñarandilla, por la carretera que va a Peñaranda. La iglesia, que es una de las que más mudéjar muestra al exterior, está situada en la parte más elevada del pueblo.

La iglesia de Coca de Alba se

ROMÁNICO



ROMÁNICO

cita en el documento de 1224. Es de una sola nave con ábside semicircular y prolongación de la cabecera en tramo recto. Nava de Sotrobál, muy cerca de Peñaranda, tiene una iglesia en la actualidad de dos naves, aunque originariamente de una sola. La iglesia de Cantaracillo, muy próxima a la provincia de Ávila, consta de tres naves con un solo ábside. Hoy es la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción. Por su parte, la ermita de Vera Cruz se encuentra en ruinas.

En cuanto a Salamanca ciudad, cuenta con las iglesias de San Pío o San Pablo y Santiago. La primera era la parroquia de los portagaleses y debió surgir a mediados del siglo XII. Con respecto a la segunda, aunque la citamos, no tiene nada que ver con la original mudéjar, de 1145, restaurada en 1957.

Otras iglesias de este estilo están situadas en Aldeaseca de la Frontera, Paradinas de San Juan, Rágama, Villar de Gallimazo, Villoria, Cantalapiedra —de enormes dimensiones, pues tiene 45 metros de longitud por 23 de anchura—, Aldeanueva y La Orbada, con el Santuario de Nuestra Señora, posiblemente del siglo XII.



Sobresalientes muestras del románico segoviano constituyen la fachada del templo de Santo Domingo

ZAMORA

Zamora nos hace estremecer cuando la conocemos. Sólo en la capital además de la Catedral, esa joya representativa de la segunda mitad del siglo XII hay que buscar otras quince iglesias románicas, hay que perderse por las calles de la judería y llegar a San Cipriano, después de dejar atrás la Magdalena. Hay que llegarse a la puerta sur de San Juan o a Santa María la Nueva, hay que pasar rápidos hacia Santiago de Burgo o de las Heras, casi sin tiempo para ver la de San Vicente y contemplar de cerca San Esteban, y marchar hacia el río para contemplar un tanto escépticos de lo que vemos a Santo Tomé o Santa María de la Horta, o la olvidada de San Leonardo, o correr hacia San Claudio de Olivares y Santiago el Viejo o de los Caballeros del Espíritu Santo, o al otro lado del Duero donde el Sepulcro. Toda una aventura que deja atrás. Los Remedios y San Andrés, con los recuerdos de un XVI lejano, y en los Momos o en el Palacio del Cordón las esencias de un gótico que se escapa hacia adelante o de un renacimiento que en plenitud se inicia y se acaba casi en sus principios.

Hemos dejado a San Pedro, donde el románico y la seriedad arquitectónica de su torre y su puerta del hastial nos lleva hasta el siglo XVIII. Pero hemos de llegarnos a Toro, no podemos menos y además de la Mayor, hermana pequeña de la catedral, hay que esconderse en los claustros de Santi Spiritus, donde las Dominicas nos llevan de la mano a sentir no sólo la fe sino la historia y el arte escondido en sus claustros o en sus coros. San Lorenzo, o San Julián de los Caballeros, Santo Tomás o San Sebastián, el Palacio de los Marqueses de Alcañices o la Torre del Reloj, o el ábside del Salvador, por todas partes escalofríos de sorpresas y llamadas de atención hacia el pasado. Toro es un relicario medieval hecho y envuelto en siglos de historia. Benavente tiene dos hermosas piezas, que bajo el mismo significado llevan distinto nombre. Santa María del Azoque y San Juan del Mercado. Los reyes de León dejaron su huella en la que va a ser la ciudad de los Condes. Cerca, muy cerca, Santa Marta de Tera, parece transplantada desde la verde Asturias hasta la ribera del Tera, es como una aparición en estas tierras, y es tan sencilla y tan pura queno parece de ellas.

Arriba sobre el lago de San Martín de Castañeda, el monasterio románico de los Benitos, más tarde del Cister, esencia y sencillez del estilo, desnudo y sobrio, pero elegante y distinguido tal es su carácter. Abajo, también junto al Tera, en la Puebla de Sanabria, el Castillo, dominando el valle y el río, dominando el escarpe, envuelto en los celajes verdosos de una primavera permanente.

Pero ya en la llanura, junto al Esla, sólo y derruido pero grandioso como fue el Cister en estas tierras, Moreruela, la más grandiosa de las ruinas de un monasterio de cualquier época, orden o estilo. Sólo contemplando las ruinas de Moreruela se puede hacer una síntesis de los que fue la Edad Media, de lo que fue el Cister y de la evolución e historia de Castilla y León. Sólo por la contemplación de esas ruinas merece la pena cruzar la piel de toro. Os lo aseguro.

VALLADOLID

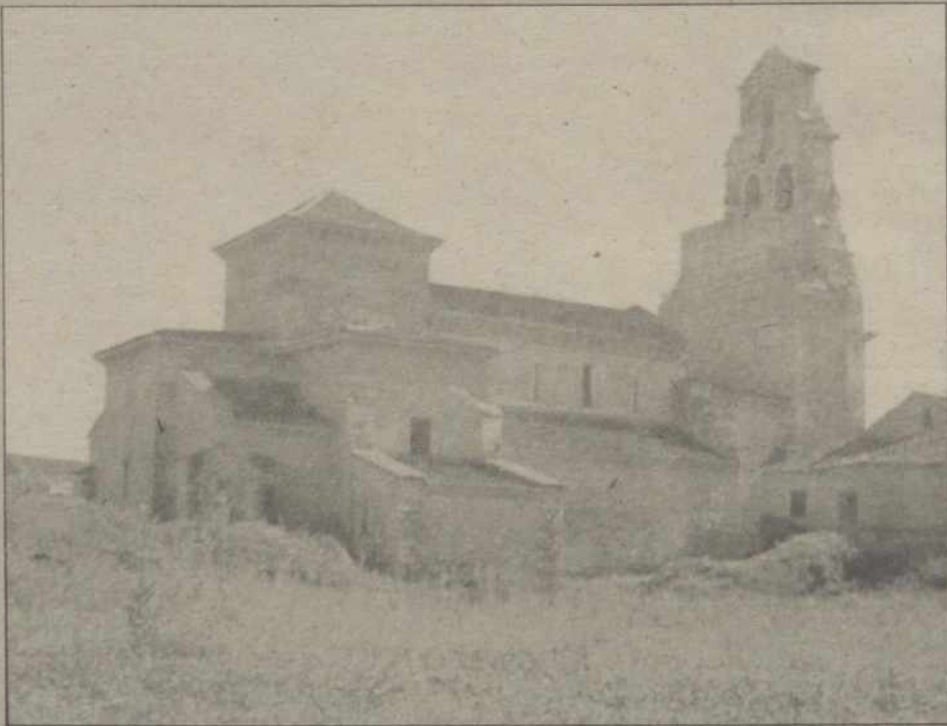
Una ausencia en el catálogo del románico

Valladolid a diferencia del resto de las provincias de la región, no tiene entre sus monumentos edificios significativos y simbólicos de estilo románico. Es curioso como esta provincia se ha quedado ausente en el catálogo del románico, cuando a escasos kilómetros y en todas sus direcciones existen joyas trazadas bajo esta inspiración. El mudéjar es el sucedáneo y sustitutivo de esta forma de edificar en un momento determinado de la historia en esta zona. En este sentido, la provincia, de Valladolid tiene que tener envidia a sus provincias colindantes, de forma especial a la más próxima: Palencia, cargada, hasta la saturación, de monumentos repartidos con estas formas y trazas por su geografía.

A pesar de estas carencias, la iglesia de Santa María la Antigua, en el corazón de la ciudad, es uno de los símbolos que identifican a Valladolid. Lo más característico de este edificio románico son su claustro y su torre, únicos elementos originales de esta edificación que se atribuye al Conde Ansures, promotor del desarrollo de la ciudad del Pisuerga, ya que fue reconstruida en el siglo XIV en estilo gótico. A principios de este siglo fue desmontada de nuevo y existen fotografías en las que se recoge la reconstrucción de sus tres naves y cubiertas.

Compíte en altura y esbeltez con la torre de la iglesia de la Antigua la de la parroquia de San Martín, que es la otra muestra del románico en Valladolid. La belleza de esta torre contrasta con la mala calidad de la construcción y pobreza de estilo del resto del templo.

La búsqueda del románico se tiene que dirigir a la provincia. No obstante, desgraciadamente no se encontrarán grandes sorpresas. Reseñar el monasterio de San Bernardo obra del Cister, en las proximidades a Peñafiel, que tuvo una importancia decisiva en la introducción de las ideas de Europa y en el desarrollo de la comarca y que hoy se encuentra a la espera de una restauración integral y total para evitar su ruina, ante el abandono de inquilinos. Para este edificio, con motivo del estudio de su restauración, se ha especulado con convertirlo en seminario de estudios del arte y es-



San Cebrián de Mazote posee una iglesia con abundantes elementos mozárabes

tilo románico en la región. Fue una idea de la que se habló hace tiempo y de la que no se ha vuelto a saber nada más.

La Armeñilla es la siguiente cita. En estos parajes cerca también de Peñafiel, en el camino de Cuéllar, se establecieron los monjes del Cister, procedentes de Sacramenia. Ante estas ruinas es difícil imaginar lo que fue esta casa del Cister y la ermita popular que ya estaba allí al llegar los monjes. El pasaje abrupto de la Armeñilla debió de ser la causa de su abandono por los monjes, a diferencia del paraje aislado que es San Bernardo.

Por lo que se ha destruido y perdido también se puede identificar la ruta del románico en Valladolid, este podría ser el caso del monasterio primitivo de la Santa Espera y sobre el que se ha construido la actual edificación, pero que aún conserva vestigios de este estilo, obra de inspiración cisterciense en el siglo XII. Esta edificación ha sufrido diversos accidentes, entre ellos el incendio de 1731, por lo que, junto a posteriores intervenciones, hace difícil establecer lo que allí existió. Cuentan que un visitante afirmaba hace cien años haber con-

templado restos antiguos, parte de la cerca almenada o del cementerio de los monjes pero ya estaba desmoronada la capilla mayor, con su crucero.

El último punto de esta cita hay que situarlo en el pueblito de Wamba, de resonancia visigótica, y que junto a San Cebrián de Mazote y San Román de Hornaja fueron avanzadillas en la Reconquista y repoblación. En este pueblo, en el que fue nombrado rey Wamba, existe un monasterio que cuenta con una hermosa fachada. La principal, de un estilo refinado románico. Casualmente en estos momentos, todo el conjunto se encuentra en fase de restauración por parte del Gobierno regional.

Para ser justo, es necesario no olvidar la capillita del pueblo de Arroyo de la Ecomienda, en el más puro estilo románico, por sus proporciones, trazado, formas. Se encuentra ubicada en la ribera del Pisuerga, casi olvidada de la mira del curioso. Fruto de este olvido, es que le cura-párroco haya realizado un picado en las paredes para dar vista a la piedra, destruyendo la pintura que recubría sus muros.

llamar es gratis.

Sí, sí, como suena, gratis.

Así, todas las llamadas efectuadas a los teléfonos que comienzan por la cifra 900, son gratuitas para usted. Es el nuevo servicio de llamada a cobro revertido automático que muchas empresas, interesadas en prestar un mejor servicio a sus clientes, ya tienen. Recuerde, con la línea 900 de Telefónica, llamar es gratis.

Línea
900



Telefónica

Infórmese en el 004, llamada gratuita, o en su Oficina de Abonados.

BURGOS

La ruta de la gastronomía elemental de esta provincia se centra en la morcilla de Burgos, hecha con sangre, arroz y cebolla, el chorizo de sus pueblos, y los famosos cangrejos de río; sin dejar olvidarse del lechazo, el famoso cordero de Burgos. Hay que añadir el llamado queso fresco de Burgos y, también, el exquisito de oveja. Estos elementos se repiten a lo largo de todos sus pueblos y cada uno de ellos va adaptándolos a su peculiar forma de comer.

La sopa castellana y la olla podrida son otras variedades de su nutritiva carta. La olla podrida está incluida dentro de los cien platos de cocina más famosos del mundo, y su composición es a base de las alubias rojas de Ibeas de Juarros, chorizo y morcilla, oreja, patas, costillas de cerdo adobadas más tocina y cecina para comerlo se recomienda el acompañamiento de una buena guindilla o pimiento escabechado.

El cordero y la caza son los elementos imprescindibles en cualquier visita a Burgos. De merecida fama el que se prepara en la ciudad, Aranda de Duero y Roa de Duero, sin que por ello desmerezca el elaborado en el resto de los pueblos burgaleses.

Los postres son otro componente esencial en esta tierra. A base del llamado queso fresco de Burgos, más miel y nueces, se forma el postre del abuelo. También se puede tener opción a las yemas de Burgos y a una interesante gama de pastas y hojaldres, en el norte de la provincia.

Ruta del vino

En la provincia de Burgos existen dos zonas vitivinícolas diferenciadas. La ribera del Duero, que comparte con las provincias de Soria, Segovia y Valladolid, es una larga zona de 110 kms de longitud y una anchura de 30 kms., son unos vinos que soportan envejecimientos largos y desarrollan excelentes aromas y cambios de color, del rojo morado inicial al rojo amarillento a los 10 años. La calidad de los tintos burgaleses es tal que los entendidos alegan que pueden competir con los de Rioja. El claro o clarete es más tradicional en estas tierras y se caracteriza por un toque de acidez. Son notables los de Roa, Pedrosa del Príncipe, etc.

La ribera del Arlanza, situada en los márgenes de este río, comprende una extensión de 35 kms. de largo por 10 de ancho de viñedos y abarca a las localidades de Covarrubias, Lerma y Quintanilla de las Viñas.



Carnes, pescados y embutidos para satisfacer cualquier paladar

SALAMANCA

Múltiples variaciones para el buen comer

Salamanca es una provincia rica desde el punto de vista gastronómico. Especialidades en carnes de vacuno, ovino, porcino, caprino, así como las procedentes de la caza y pesca junto a una repostería y frutas, más o menos significativas, componen la carta típica de esta provincia castellano y leonesa.

Por ejemplo en Alba de Tormes es importante la perdiz, bien estofada o en pepitoria, guarnecida con jamón y picadillo de lomo. A nivel más popular tienen reconocido prestigio los peces cogidos en el río Tormes, que fritos en aceite de oliva resultan excelentes aperitivos.

En repostería, las beneditinas, almendras garrapiñadas que hacen en el convento y cuya receta popular se transmite de generación en generación, guardando el secreto de sus ingredientes, especialmente la cantidad de azúcar.

Béjar, por su parte, cuenta con un buen número de bares y cafeterías con abundantes tapas. En sus numerosos restaurantes podrá tomar el plato típico de esta comarca, el calderillo, así como asados de cabrito, tostón y conejo de monte con ajo. También pueden realizarse compras gastronómicas, especialmente embutidos de cerdo ibérico. El hornazo elaborado con embutidos, carne y huevos cocidos y los limones, especie de

ensalada de chorizo, huevo, limón y naranja es otro de los platos típicos. En dulces merecen destacarse los empuñados y huesillos de Béjar, sin olvidar los mantecados, las peronillas, magdalenas y bollos maimones.

Ciudad Rodrigo cuenta con especialidades gastronómicas que giran en torno a las carnes, como corresponde a una zona ganadera. Junto a los embutidos, base fundamental de los hornazos, están las distintas carnes (cordero, cabrito, tostón, ternera y cerdo) hechas generalmente a la brasa. Como platos típicos más característicos puede hablarse de la chanfaina y los huevos fritos con farineta. Y entre los dulces destacan

los repelaos y tortas a base de almendras, así como el bollo maimón.

La Alberca también merece un destacado interés por sus platos de carne de cabrito, cordero y cerdo, además de sus embutidos, sin olvidar el plato más típico, el limón serrano. Sus dulces son de gran tradición, como el turrón, obleas, perronillas, mantecados, turuletas y rosquillas, y por último la miel y el poleo en sus diversas variedades.

Peñaranda cuenta entre sus especialidades con los asados de cordero y tostón. La repostería, por su parte, ocupa un lugar destacado con sus pasteles, perronillas, hojaldres y amarguillos.

Guijuelo predomina por su número de establecimientos de hostelería donde se puede comprobar la calidad de sus embutidos y productos chacineros.

Por último, en Los Arribes del Duero destacan las excelentes carnes de ternera, cordero y cabrito que se dan en los pastos de esta zona. Los sabrosos chorizos y salchichones, regados con los vinos de La Ribera, desde los blancos a los claretes y a los criados en la parte baja de sus calderas acantiladas, con alto grado de sol y de azúcar y de rancio sabor al Oporto.

Los típicos hornazos en dos variedades: en la zona baja, rellenos de embutido como el de La Freixeda y pueblos vecinos; y el de pan dulce en la parte alta de la comarca, principalmente en Aldeadávila. La ensalada de toda la zona es la de regajo, maruja o pamplinas. Es famoso el queso de estas tierras, fabricado artesanalmente en todos los pueblos y en las fábricas de Hinojosa.

Por lo que se refiere a los dulces, merecen destacarse los fabricados con almendras, productos muy abundantes en toda la zona, como son: los repelaos, el queso de almendra y el piñonate, además de las perronillas, magdalenas y obleas. Por otra parte, en todo convite de celebración festiva están los famosos chochos.



Platos típicos abulenses con productos de la tierra

VALLADOLID

Valladolid, al convertirse en la capital administrativa de la comunidad autónoma, se está transformando en el restaurante para políticos y funcionarios. Se está especializando en aplacar el hambre de la nueva clase administrativa de la región.

Como consecuencia, aparecen (y también desaparecen) cada día nuevos fogones. La oferta es amplia y diversificada, caben a la vez todos los estilos y gustos; junto al mesón típico aparecen restaurantes que ofrecen cocina de mercado e internacional. En el sector se está especulando, buscando un sitio entre la nueva clientela que sabe y exige más, cosas distintas y nuevas.

LEÓN

Las truchas y el botillo, entre lo más peculiar

Los fogones leoneses siempre pecaron de humildes. Una gastronomía autóctona tan interesante como la leonesa, ya debería haber saltado a la popularidad culinaria hace muchas décadas, sobre todo si tenemos en cuenta la extraordinaria calidad de algunos materias primas. Posiblemente al leonés le ha faltado determinación a la hora de patentar o promocionar sus especialidades más características, pero lo cierto es que existen, y de muy feliz consecución.

En un rápido recorrido por la geografía provincial, podremos encontrar especialidades tan numerosas o variopintas como sus paisajes montañosos y descampados, quebrados o de paramera.

Para ensayar unas notas sobre la gastronomía de León es obligado mencionar, en primer lugar, la enorme riqueza que aportan sus 3.000 kilómetros de ríos trucheros. Así pues, la trucha en sus distintas variedades constituye el principal apartado culinario de la provincia. Tanto la pequeña de aguas rápidas, simplemente frita, o la trucha grande de la ribera preparada al horno, son dos excelentes muestras de especialidades gastronómicas a las que únicamente falta añadir de forma oficial el marchamo de "a la leonesa". No debemos olvidar, asimismo, las sugerentes sopas de truchas, elaboradas con muy pecu-



La trucha es centro de un certamen gastronómico cada año en el que los cocineros demuestran sus muchas posibilidades culinarias

liar forma en la ribera del Órbigo.

Otras materias primas ribereñas que en los últimos veinte años han alcanzado merecida fama, son las exquisitas ancas de rana al estilo de La Bañeza. En la actualidad han traspasado los límites locales de origen, siendo preparadas felizmente en toda la provincia.

Al igual que la mayoría de las regiones del interior del país, León cuenta con excelentes embutidos, entre los que debemos destacar el botillo berciano. En este caso, el leonés sí ha sabido promocionar el producto mediante semas de exaltación del singular embutido celebradas tanto en El Bierzo como en la capital de España. Estamos por asegurar

que se trata de la especialidad gastronómica más conocida y apreciada fuera del ámbito provincial. Otra especialidad berciana, aunque de origen y materia prima gallegos, es el pulpo. A diferencia de la elaboración en la vecina región, en El Bierzo se prepara en la variedad de guisado.

Otra especialidad que suponemos leonesa en exclusiva, es la cecina de chivo entrecocida. La típica cecina de "dios nos libre" es servida en numerosos establecimientos de la capital. En cuanto a las morcillas, embutido fresco a base de cebolla y sangre de cerdo, destacaríamos las de la montaña. A pesar de ser un producto típico en la mayor parte del país, también van siendo muy aprecia-

das las leonesas por su peculiar sabor.

En cuanto a la repostería, hemos de reseñar las conocidas mantecadas de Astorga, así como "Imperiales" de La Bañeza, "Nicanores" de Boñar, "Lazos de San Guillermo" en Cistierna y "Amarguillos" de Sahagún.

En definitiva, la gastronomía leonesa, si bien no muy extensa, se nos aparece sugerente y atractiva. A falta de la adecuada promoción de muchas especialidades, los fogones leoneses pueden aportar al aficionado al viejo arte gratificantes satisfacciones culinarias con la base de unas materias primas de excelente calidad, sin que nos olvidemos de las setas, verdaderamente abundantes para goce de los micólogos.

picas ofrecen una gastronomía para tener en cuenta a la hora de comer fuera de casa. El consejo es que no se puede visitar Valladolid sin asistir a una degustación en alguna de las que rodean, a escasos kilómetros, a la capital.

Por otra parte, la gastronomía de Valladolid no acaba en los productos principales, ya que existen en determinados municipios otras variedades que han dado fama a los mismos por su elaboración; magdalenas, en Sardón; espárragos, en Tudela; quesos en Villalón; salchichas, en Zaratán; almendras garrafiadas en Villafrechós; pollos, en Portillo o piñones en Pedrajas de San Esteban, sin olvidar, claro está, a las zonas productoras de vinos.

SORIA

Luis Antonio de Vega, en su libro *Viaje por la cocina española*, se plantea la posibilidad de que la cocina soriana está influenciada, al igual que la de Logroño, por la trahumancia. Buena prueba de ello serían las calderetas pastoriles, las migas canas o la tortilla merina, por poner sólo unos ejemplos.

No obstante, aunque la provincia haya que enmarcarla dentro de la zona de los asados, el producto más común es el chorizo y jamón serrano que si bien es cierto que, en un principio, se elaboraban artesanalmente, estas pequeñas empresas familiares han dado origen a grandes empresas que absorben un buen número de mano de obra. En Olvega, Agreda, San Pedro Manrique, El Burgo de Osma, Soria... se fabrican productos derivados del cerdo que vienen a dar justa fama a la gastronomía soriana, en la que la sencillez de los elementos integrantes se prestigia con el acierto en la combinación y la gracia y punto del aliño.

Tampoco hay que olvidar, en Soria, las magníficas truchas de algunos de sus ríos; así como los succulentos cangrejos que, hasta no hace muchos años, se podían degustar.

La cocina soriana, si bien es cierto que es sencilla como sus gentes, celebra una fiesta gastronómica —declarada de interés turístico— en El Burgo de Osma, entre los meses de febrero y marzo. Se trata, ni más ni menos, que de las Jornadas de la Matanza —protagonizadas por el Hotel Virrey Palafox— que en su penúltima edición tuvieron de pregonero a Camilo José Cela, quien ensalzó las excelencias del cerdo.

En el capítulo de postres hay que citar, en primer lugar, la famosa mantequilla de Soria "como dulce pétalo de la flor de la nieve perpetua de la sierra", según Gaspar Gómez de la Serna. No menos famosas son las paciencias y yemas de Almazán, "unas pastillas duras que hay que ablandar en la boca, a modo de caramelos". Los sobadillos de Casarejos pasan por ser los más finos de la provincia, sin olvidar los harinados de El Burgo, los turrone de Arcos de Jalón y los lagartos de Berlanga de Duero.

Al igual que en otras provincias de la región de Soria, en épocas establecidas por la liturgia se hacen unos postres especiales: torrijas, tortas de huevo —éste entero y cocido a la vez que la pasta, como se hace en El Burgo—, huesecillos de santo y buñuelos de viento, por citar sólo los casos más representativos.

GASTRONOMÍA

GASTRONOMÍA

Ante esta situación, los establecimientos existentes se renuevan y refuerzan sus cartas, porque nadie quiere quedarse fuera de este fenómeno que, al parecer, no va ser pasajero.

La gastronomía de Valladolid está asentada sobre dos o tres nombres, que a su vez ocupan un lugar a nivel nacional: Panero o La Fragua. Detrás vienen mucho más, como se ha puesto de manifiesto en el I Encuentro entre Cocineros y Periodistas que se está celebrando en la actualidad y en el que han participado siete restaurantes de la ciudad que han ofrecido lo mejor de sus cocinas. Éste es el síntoma de que se pretende mejorar, estar al día.

Otra de las características de la gastronomía de Valladolid es que los hornos de asar de Peñafiel, tras su éxito comercial en su punto de origen, están "poniendo tierca en la capital". En los últimos años han aparecido en la ciudad media docena de este tipo de restaurantes y, afortunadamente, todos funcionando. Los asados siguen teniendo su público.

Y los asados son los focos de atención que mayor interés despiertan en los pueblos de la provincia. Primero Peñafiel, después Medina del Campo, de Rioseco.

El panorama culinario de la provincia se podría completar con las comidas o meriendas en las bodegas, que el amparo de comidas tí-



La cocina segoviana mantiene incólume su tradición ancestral, incluso mejorada de aspecto y, por supuesto, con un servicio mucho más esmerado para que sus grandes maestros asadores y restauradores de élite atiendan la multitudinaria demanda

SEGOVIA

Generacionalmente, para realizar una investigación exhaustiva, profunda pero sobre todo alcanzando las verdaderas raíces de la cocina segoviana, habría que remontarse a tiempos demasiado remotos y que acaso hoy carecieran de importancia. La esencia y naturaleza de esta ancestral cocina tuvo su más clara incidencia durante los siglos XVI, XVII y XVIII, y cómo no, auge 'in crescendo' en nuestros días, cuando la demanda supera muchas veces la verdadera dimensión de la oferta.

Reza la leyenda de una placa situada en el arco del Socorro de nuestra ciudad: *En esta ciudad, creado por el ingenio del más alto humorista, Don Francisco de Quevedo, nació el buscón don Pablos, espejo de pícaros y gran tacaño y tuvo su escuela de ayunos el dómine cabra.*

Calles angostas, recovecos, tabernas y posadas, algunos mesones y mucha picaresca. Hombres embozados en la típica capa segoviana, deambulando por los más extraños rincones segovianos. Plaza Mayor o del Azoguejo, donde se suscitaba el encuentro, y la jarra de vino o el modorro lleno de vino de "chorra" procedente del Terminillo, acompañando en ocasiones un bien servido plato de productos de la tierra.

La cocina segoviana mantiene incólume su tradición ancestral, incluso mejorada de aspecto y por supuesto con un servicio mucho más esmerado. El sector hostelero segoviano goza de un bien ganado prestigio, logrando cotas de supremacía sobre la incidencia nacional. Grandes maestros asadores y restauradores de élite para atender una demanda multitudinaria, procedente en su mayor parte de las grandes urbes, con mención especial para la capital de España. Afluencia masiva de visitantes a nuestra ciudad y poblaciones con notoria influencia gastronómica, como Sepúlveda, Riaza, Sacramenia, Cuéllar, Sotosalbos o Turégano y Torrecaballeros, confieren un alto grado de prestigio al sector.

La sinopsis tiene que ser breve. He aquí una escueta relación de los productos naturales segovianos formando un atractivo escaparate para una mejor lograda elección.

Chorizo de la olla, morcilla casera, jamón serrano, sopa castellana o de ajos, judiones de La Granja, patatas guisadas, caldereta de Prádena o Arcones, truchas de Valsain o Navafria, el especial cordero asado o el cochinillo, ternera asada o en su jugo; palomas rellenas, perdiz y codorniz; conejo en sus múltiples aplicaciones, cabrito de Riaza, endivias, puerros, cardillos, setas de cardo y nicalos; perifollos y berros; caracoles y cangrejos de río. Y fina bollería y el simpático ponche segoviano. Natillas, retorcidos, flanes, quesos, y melón y sandía. Florones, aguardiente y que aproveche.

ÁVILA

Ávila, tierra de Castilla, tiene como uno de sus pilares básicos los asados que, en el caso del cochinillo, alcanzan en Arévalo la cota de lo inigualable. Junto a él, cordero y cabrito completan la terna que hacen del horno un complemento



Algunos de los ingredientes de la sabrosa cocina palentina

PALENCIA

Un rico muestrario de carnes y sopas

Plato fuerte y básico, pilar de la gastronomía palentina, es el asado de lechazo, uno de los más exquisitos de toda la región. Donde no tiene competencia alguna es en sus especialidades más arraigadas. Ocurre así con las sopas albas, de la Tierra de Campos, nacidas en la sencillez de la cocina campesina.

Famosa es la chanfaina, a base de sangre y menudos de cordero. Fuerte y aromática, muy a propósito para ser acompañada con un vino de las cosechas de la provincia.

Típico plato norteño es la caldereta de mariscos.

No hay que olvidar la menestra palentina, que ha trascendido a la categoría de plato nacional; ni la tortilla de colas de cangrejo.

Sabrosa es la carne de las finas truchas de las corrientes norteñas, como sabroso es el cocido castellano que aquí se prepara.

Un buen final para una comida en esta tierra palentina se consigue a base de queso de oveja y una fuente con muestras de la rica repostería de la provincia, con almendrados de Villasirga y amarguillos de Villoldo, rosquillas de palo, mantecadas de Carrión, bollos "tontos y listos", de Frechilla, y mazapanes de Frómista.

culinario de primer orden para conocer el sabor de lo exquisito y que en algunos lugares de la Sierra de Gredos, como puedan ser Arenas de San Pedro o Candeleda, abundan tanto en materia prima como en calidad gastronómica, aunque sea igualmente tradicional su asado y esmero en otros lugares de la provincia. Así, el Barraco, el Tiemblo y zona de Pinares son lugares apropiados para citar en la mesa al tierno cabrito o saborear unas chuletilas de cordero en brasas de carbón vegetal o de sarmiento.

Al amparo de unos garbanzos gruesos y mantecosos, La Moraña es tierra propicia para un succulento cocido que en Fontiveros se denomina "sanjuaniego", en recuerdo a

su hijo más predilecto, pero cuya preparación ofrece pocas variantes en la zona llana de la provincia: sopa de fideos o de arroz, los propios garbanzos, acompañados de repollo, judías verdes cocidas, tomate guisado o patatas de la olla, según el gusto. Y, finalmente, las viandas, entre las que no puede faltar el tocino de cerdo, carne de vaca con mucha fibra, hueso, chorizo, morcilla y una buena y sabrosa gallina, todo ello acompañado del singular "relleno".

Pero si el cocido es propio de tierras adentro en épocas invernales, no es menos popular y castellano el entrante a base de sopas de ajo que se preparan en cualquier rincón de la provincia de Ávila. Y las judías de El Barco...

Los segundos platos están bien representados en nuestra provincia, pues junto a los asados contamos con la raza avileña para disfrutar de tiernísima ternera y la más roja y sabrosa carne de choto, que semicrudas o asadas son plato inolvidable.

Las truchas de alta montaña, procedentes de las gargantas y ríos nacidos en Gredos y los guisos en caldereta del cabrito candeledano o del cordero son otros aspectos singulares de la gastronomía abulense, sin olvidar las perdices estofadas, delicia de temporada, o los pimientos rellenos de Arenas.

Por último, entre los postres hay que destacar las yemas de Santa Teresa, rosquillas, arroz con leche y leche frita.

ZAMORA

Como las canciones o las danzas, los bailes o las rondas, la gastronomía es un capítulo tan importante, que puede decirse que marca y señala la esencia, la idiosincrasia y hasta el estilo de un pueblo. La capital, que adquirió tal rango, no sin sus atardeceres y sus nubes por aquellas calendas del XIX, ha tenido y tiene desde antiguo algunos platos de rica esencia y de carácter culinario tan particular, que desde hace ya siglos cuenta y se recuerda en libros de viajes y en manuales de gastronomía. Veamos.

El arroz a la zamorana, acaso la esencia más pura de la cocina, citada y elogiada por viajeros y obras ya clásicas en este mundo tan sugestivo de la cocina desde hace mucho tiempo, y concretamente las primeras citas corresponden a la villa de Alcañices.

No menos importante, pero sí tan conocido y sabroso desde tiempos lejanos, citado y recomendado por trotamundos y elegantes, por políticos y eruditos, está el tostón asado al *golpe de estado*, nombre que alcanza los estadales de la política a través del citado y movido XIX, donde hombres de clara tendencia liberal bautizaron el curioso y sabroso plato con tal calificativo, porque un sencillo y humilde zamorano, director del Correo, hombre de entresijos de la política activa, quiso recordar tales y tan frecuentes hechos con tal plato a la zamorana, no sabemos si el acaso le ofreció tal oportunidad o por el contrario festejó alguno de aquellos golpes con tal banquete. No menos frecuente es el *dios nos libre*, nombre que entre burlón y pesados se aplica al cabrito asado, bien claro está que pensando en el animal adulto y por el temor a sus grandes y robustos atributos.

Pero hay otro plato que se cita desde hace casi dos siglos en libros y tratados; la trucha a la sanabresa, no tanto por la calidad de su preparación, única y excepcional, sino también por la extraordinaria calidad de las piezas, ya clásicas en la literatura de los escritores viajeros del pasado siglo. Común o asalmónada, las truchas de lago o de río han saltado las fronteras y se han quedado en la historia de la gastronomía para una eternidad.

También el calendario religioso tiene sus platos. ¿Quién no ha oído hablar de *dos y fingida* del domingo de Resurrección? Algún autor ha dicho que toda cocina tiene un origen religioso, tanto por el condimento de sus platos como por la propia esencia de ellos, y también hemos de recordar en los días de la Semana Santa las *aceitadas*, que sostienen a pequeños y mayores en un alarde de vitalidad, corriendo de procesión en procesión.

Junto a éstos los rebojos otro aliante dulzón y atractivo de nuestra repostería y en las tierras llanas y extensas de la planicie, donde apenas si al erbol tiene una simple representación. Los *feos* de Villalpando o Benavente, llenos de dureza de sabor y de tradición, y en las mismas estribaciones de la Culebra, en Villardeciervos, los almendrados, esencia de sabores que mira desde la ladera al Tera como una provocación o una llamada. La cocina es siempre llamada, no lo olvidemos.



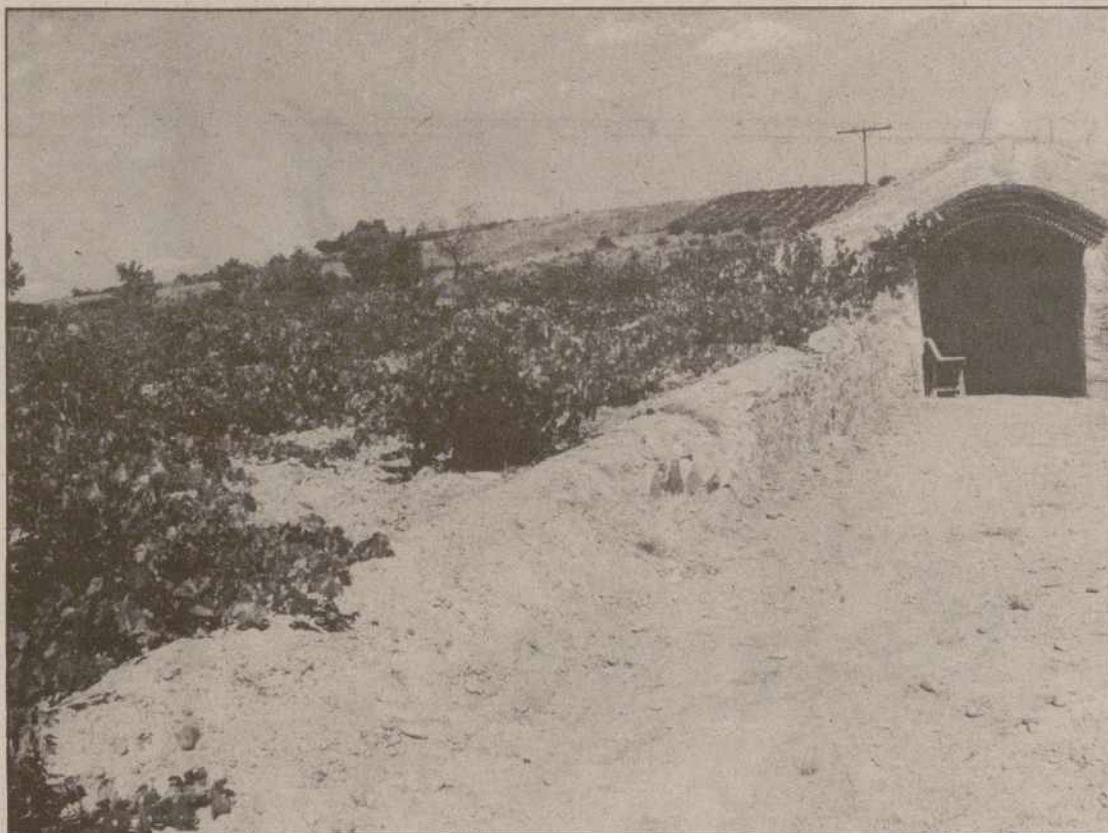
ZAMORA

No podía faltar en estas tierras donde hay una comarca tan definida como la tierra del Vino, un recorrido por ellas y un recorrido por las bodegas de hoy y los lugares de ayer envueltos todos en las neblinas del pasado y los aromas destilados de los caldos de hoy.

Pero la Tierra del Vino sólo conserva la solera de sus caldos y un remoto esplendor de su pasado en Casaseca de las Chanas, lugar de reposo y yantar, al recorrer estas tierras que dieron nombre y solera a las bodegas y los lagares.

Hacia Toro el camino es fácil; la campiña, cubierta de verdes viñedos en la alta primavera, es el reclamo de un otoño sosegado y abundante, vino de Toro, grueso y oscuro como las profundidades de sus bodegas, suave y generoso, rotundo en los efectos y etéreo en la santa caída del que pasa el ecuador de su media. Vino que llevaron los arrieros y los venteros, las venteras y las posaderas de antaño, que pasó al género chico y se sentó para siempre en el campo eterno de la literatura. El vino de Toro es la esencia de un pueblo que saber beber con santa alegría los caldos más severos de toda Castilla.

En los valles entre el Órbigo y el Esla, junto al Eria y el Cea los viñedos se extienden hacia Vidriales para recalar y hacerse las esencias de la Ciudad de los Condes. Benavente aglutina desde hace décadas, las esencias de ríos y de valles, de viñedos de ayer y de los caldos de hoy, envueltos en muselinas y en vapores modernos que les llevan por caminos y carreteras hacia los cuatro puntos cardinales. Caldos de agujas conseguidas por el trato cuidado y homogéneo de modernos



Pobladas viñas junto a la bodega abierta en el altozano

tratamientos; caldos que se etiquetan bajo nombres de la tierra con cuidados y atrayentes embalajes, llevan entre sus finos y delicados envases la esencia de un abanico de ríos y de un rosario de tierras, que desde los bordes de Tierra de Campos llegan hasta los mismísimos bordes de la Carballeda y Benavente. No podía ser menos, es el santuario de esas tierras y de esos caldos.

Pero en los lejanos confines del suroeste nos queda sobre la dura peña de granito, un santuario de la constancia y de la fe en el trabajo, Famoselle, con bodegas cavadas en lucha titánica con el granito duro y eterno, nos ofrece un paisaje soñador, donde la vid arrancado desde las Carvas hasta la cicutina la esencia a una roca que vive envuel-

ta por las vides y los frutales. Esos caldos llevan el alma de la roca más dura de la geología zamorana, llevan dentro de su espíritu el alma y el espíritu del trabajo de unos hombres que han sido capaces de transformar un suelo de rocas en un jardín donde la vid es la reina y el vino el señor de vidas y haciendas.

El vino de Famoselle hay que degustarlo en la propia tierra, porque sólo ver esas tierras y esos hombres, hay una llamada a las más nobles sensaciones, es el propio espíritu del vino hecho milagro del alma de una roca, por eso tiene esa delicadeza y esa fuerza. Famoselle es otoño, acaso por estar hacia occidente. Es el final de una ruta llena de espumosas esperanzas de alegrías y de sueños en la delicadeza noche del vino.

VALLADOLID

La provincia de Valladolid, en cuestión de vinos, es un lujo. Los tiene todos. Por su variedad, cantidad y calidad, hacen de esta provincia española una de las más importantes zonas vitivinícolas del país. A los tintos, blancos y rosados de las tres comarcas tradicionales de producción vinícola, hay que sumar ahora dos novedades más, que vienen a enriquecer, si cabe, el panorama de los vinos de la tierra, consistente en la elaboración de champán, el primero de la región y de vino ecológico, de los primeros del país.

Nombrar la palabra Vega Sicilia

supone poner punto y final a cualquier discusión sobre caliteces de caldos. Su nombre ha alcanzado tal dimensión que algunas cosechas se han convertido en trabajos de rastreo y búsqueda en bodegas y puntos de distribución por coleccionistas o simples consumidores. Este vino es el estandarte mayor de la Denominación Ribera de Duero, en la provincia vallisoletana, ya que existen vinos también con denominación de la Ribera en Burgos, principalmente, Segovia y Soria.

Junto a él, con menos renombre, aunque no calidad, le siguen los embotellados en esta zona bajo la correspondiente Denominación de Origen: "Protos", "Valbuena", "Peñafiel"...

La calidad de los vinos de la Ribera del Duero es la conjunción de varios factores favorables: la tierra sobre la que se asientan las cepas son de aluvión y arcilla. Los viñedos están situados en las laderas que protege el cauce del río Duero. Disfrutan de un clima no muy lluvioso, que permite la maduración de las variedades Tinta del País, la Cabernet Sauvignon y otras variedades, envejecidas en barricas bordelesas y de roble.

Criados en bodegas subterráneas a baja temperatura. Mezclado todo ello produce un resultado de vinos tintos de mesa con un color atractivo y un aroma ligeramente ácido, delicado y aromático.

Las cooperativas, al igual que sucede en las zonas del blanco y del clarete, han sido la solución para la comercialización, que ha venido a compartir la atomización del sector, además de favorecer un mayor y más exhaustivo control en todas las fases de elaboración.

Al sur de la provincia, es decir, en la otra punta y en las antípodas del color, se producen los vinos blancos, bajo la Denominación de Origen de Rueda. En esta zona se está produciendo un cambio de

ruta del vino

LEÓN

Rosado y claro, colores para el vino

Una provincia de paisajes tan dispares como los que puede presentar León, posee dos zonas vinícolas absolutamente diferentes en cuanto a condiciones de suelo, variedades cultivadas, climatología y sistema de producción. La una es El Bierzo, más húmeda, donde predominan la mencia, sobre todo, y el palomino; ofrece grandes bodegas y existe gran número de cooperativas con la mayor capacidad en hectolitros de toda la provincia.

La meseta tiene otras características, estando la producción centrada en Valdevimbre de los Oteros y Campos-Valderas, donde predomina la variedad prieto-picudo; las especialidades vinícolas son fundamentalmente vinos claros y rosados, que acaban resultando ser los más abundantes de la enología leonesa.

El resultado dominante al paladar de estos 'claretes' es su carácter afrutado, con cierto regusto a manzana y un poco de aguja, que les da cierta alegría, además de una indudable calidad aromática, sobre



La vendimia representa un duro trabajo que siempre termina en fiesta

todo en los caldos bercianos, si bien en la zona Valdevimbre-Oteros, que intenta una denominación de origen como 'Vinos de la Tierra', posee algo más de aguja como resultado de su elaboración a partir del prieto

picudo, lo que resulta un vino excelente para las comidas, que debe tomarse frío, aunque exija el saber beberlo.

Los tintos se preparan fundamentalmen-

te en las bodegas del Bierzo y en algunas de la capital en cuanto a las marcas más interesantes. Son vinos de crianza, que acaban caracterizándose por el aroma -menor que el de los riojas-, mucho color, cercano a tonalidades del bermellón, y con una aspereza muy ligera, inferior en este caso al de los gallegos pero superior a los riojas.

En torno al vino y al viñedo se ha desarrollado históricamente una cultura tradicional, marcada en las fechas del calendario por la presencia de san Miguel (29 de septiembre), en torno al cual se desarrollaban unas tareas de absoluta y plena participación en gran número de localidades y, en ellas, era obligada la presencia de todos los miembros de la familia. Canciones populares para las diversas faenas, contratación de cuadrillas en otras épocas y un paisaje rural salpicado de bodegas en numerosos pueblos de la meseta, mientras que en otros la bodega se encuentra en el sótano o bajo de la propia casa familiar, existiendo interesantísimos ejemplos en Valderas y en el municipio berciano de Salas de los Barrios, por mencionar algunos casos representativos.

Durante 1987 la cosecha del viñedo leonés llegó a los 54 millones de kilos, de los que 40 fueron exclusivamente bercianos. Ello estará produciendo en estos momentos una crianza estimada en 35 millones de litros de caldos de diverso colorido, cuyo mayor reto es la comercialización.



ruta del vino

mentalidad del cosechero, quien abandona, por sugerencia del Instituto Nacional de Denominación de Origen (INDG), la producción de vinos generosos, envejecidos, añejos y de solera, por la comercialización de vinos blancos de mesa.

Esta transformación se ha producido tras comprobar que en este apartado no podrían competir con otras zonas, mientras que en la elaboración de vinos jóvenes tendría su sitio, su oportunidad, como así, afortunadamente, está sucediendo. El vino Verdejo, nombre con que se conoce a esta nueva añada, está haciendo estragos. Se consume a todas las horas y en todos los ambientes. Eso sí, siempre, muy fresquito, por favor.

El capítulo se cierra con los vinos de Cigales, con Denominación Específica Cigales, donde, en una docena de pueblos colindantes a éste, se elabora un vino rosado, denominado clarete en la zona, de color suave, aroma fino y de sabor aterciopelado y afrutado, que le han permitido estar entre los caldos con renombre a nivel nacional. Su comercialización se realiza como vino joven o como envejecido, con dos años de edad.

Las novedades del champán y del vino ecológico se ha llevado a cabo en la zona de Rueda. El vinatero que ha comercializado el champán se encuentra enfrentado con los productores catalanes para la utilización de este término, ya que, según acotación establecida en la Comunidad Europea, tan sólo ellos pueden etiquetar bajo esta palabra. Al margen de esta anécdota, existe una pujanza e imaginación para combatir la falta de consumo, así como ampliar la oferta, para adaptarse a las nuevas tendencias.

SORIA

La ruta soriana del vino hay que enmarcarla dentro de la denominada "Ribera del Duero", circunscribiéndose, geográficamente, a una zona alargada a ambas márgenes del alto Duero.

Los pueblos vitivinícolas, comprendidos en la zona soriana, son: Alcubilla de Avellaneda, El Burgo de Osma-Ciudad de Osma, Castillejo de Robledo, Fuentearmegil, Langa de Duero, Niño de San Esteban y San Esteban de Gormaz, así como la mayoría de sus barrios.

Desde que Noé, después del diluvio, plantase la primera viña, la planta se extendió por doquier y su fruto alegró el corazón de los hombres. Sus racimos y las escenas de su recolección entraron a formar parte del arte e hicieron surgir las fiestas de la vendimia en torno a las cuales nació un rico cancionero popular.

Racimos y pámpanos se plasmaron en monumentos románicos, góticos, renacentistas, barrocos... Aunque la mejor representación, en cuanto a pintura se refiere, la constituye la escena de vendimia y el lagar del Beato de la catedral de Cama, miniatura del año 1086. Por lo que a escultura se refiere, a mediados del siglo XIII se hizo el sepulcro de San Pedro de Osma en el que unos peregrinos, jarra en boca, llevan setecientos años bebiendo sin emborracharse.

¿Tan flojo es el vino de la Ribera del Duero? Serán dos sorianos de pro los que nos den su opinión: Juan Antonio Gaya Nuño y Dionisio Ridruejo.

El primero se lamenta de que sólo hay viñedos en la comarca de El Burgo. Este vinillo soriano —dice— flojito, espumoso y acidillo,



Racimos bien poblados de uva en Cebreros

ÁVILA

En Cebreros, el buen vino

La calidad de sus caldos ha venido dando a Cebreros el sobrenombre de la villa del buen vino; vinos fuertes, recios, de alta graduación, que están a punto de conseguir ya la merecida denominación que los distinga de otros y reconozca su calidad.

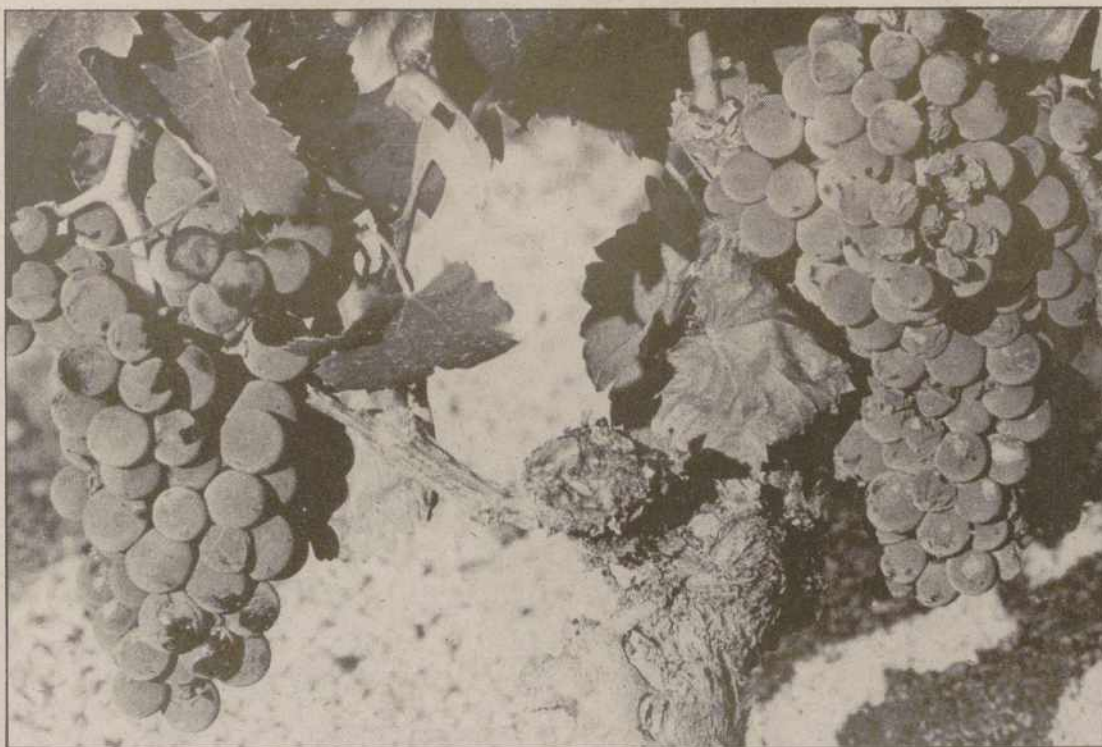
Cebreros es, efectivamente, el centro de una amplia comarca productora, que se extiende también a El Tiemblo, Hoyo de Pinares, El Barraco, San Bartolomé de Pinares, etc., tierras cálidas al abrigo de las sierras, regadas por gargantas de agua, que se dirigen, en la mayoría de los casos, al río Alberche.

Las variedades de uva producidas en esta zona son principalmente la de albillo, en cepas de tronco delgado y de una excelente calidad para la elaboración, aunque es poco utilizada porque se vende mucho para la mesa; la chasela doré, de un vigor moderado, con hollejo fino, color dorado y pulpa blanda no aromática; y la chelva, casi autóctona de la zona, muy utilizada asimismo para su consumo en fresco, por tratarse de racimos grandes, de uvas gordas, baja calidad de azúcar y una acidez

óptima para la mesa, no así para vinificación porque hace un mosto insípido; es de bajo grado alcohólico. Junto a las citadas, todas ellas blancas, destaca para el vino tinto, la garnacha, tinto aragonés o de Navalcarnero, que florece mucho aunque tiene un cuajado no completo.

La mayor parte de la cosecha de Cebreros es transformada en vino por la Sociedad Agraria de Transformación Santiago Apóstol, siendo famosos los vinos "Perlado" que elabora la Bodega de Benito Blázquez con uva de la comarca, y, sobre todo, el "Tío Claudio", que hace de la uva de albillo. En total se producen unos 3.800 litros de uva de Cebreros al año, llegándose hasta los 5 millones con lo que se compra fuera.

Junto a esta producción, que es la mayoritaria en la provincia, se pueden citar los vinos de Madrigal y zona norte, incluidos en la denominación de vino de Rueda; el vino tinto, fuerte, de alta graduación, con mucho cuerpo, de La Adrada; y el vino de pitarra producido en El Barranco de las Cinco Villas y sur de la provincia, en una demarcación que abarca también a Toledo y Cáceres.



Kilos y kilos de uva que serán convertidos en vino

es el mejor refresco que se puede soñar en una tarde de verano... Y no tendría igual como vino de mesa si dejase de picarse al transportarlo, pues yo lo estimo en más que la mejor cerveza.

"El vino de Langa —concluye— no se sube a la cabeza, y permite in-

gerir considerables cantidades sin que se transtorne la crítica de la razón pura".

Ridruejo, por su parte, habla de las bodeguitas de Osma, cavadas en arenisca. "El vino que guardan —asegura— no es de mucho empuje y se marea si se saca. Por eso los

labradores y artesanos de Osma y del Burgo van a beberlo en cueva, organizando allí sus merendolas de chorizo y escabeche".

En la actualidad existe una cooperativa vitivinícola en San Esteban de Gormaz donde se hace el vino, que consiguió, no hace mucho, la Denominación de Origen Ribera del Duero.

SEGOVIA

"Con pan y vino se anda el camino". Antaño era expresión familiar, un tópico al que se aferraban muchos viajeros, como dando a entender que lo sustancial para una manutención suficiente radicaba principalmente en el producto vitícola. Hoy, los tiempos han cambiado tanto que, lo precios y necesario para el caminante se sustenta en una buena mesa, eso sí, complementada por un excelente vino. Al respecto, cualquier tipo de establecimiento hostelero dispone de una variada carta de vinos, variopinta y de muy diversas procedencias.

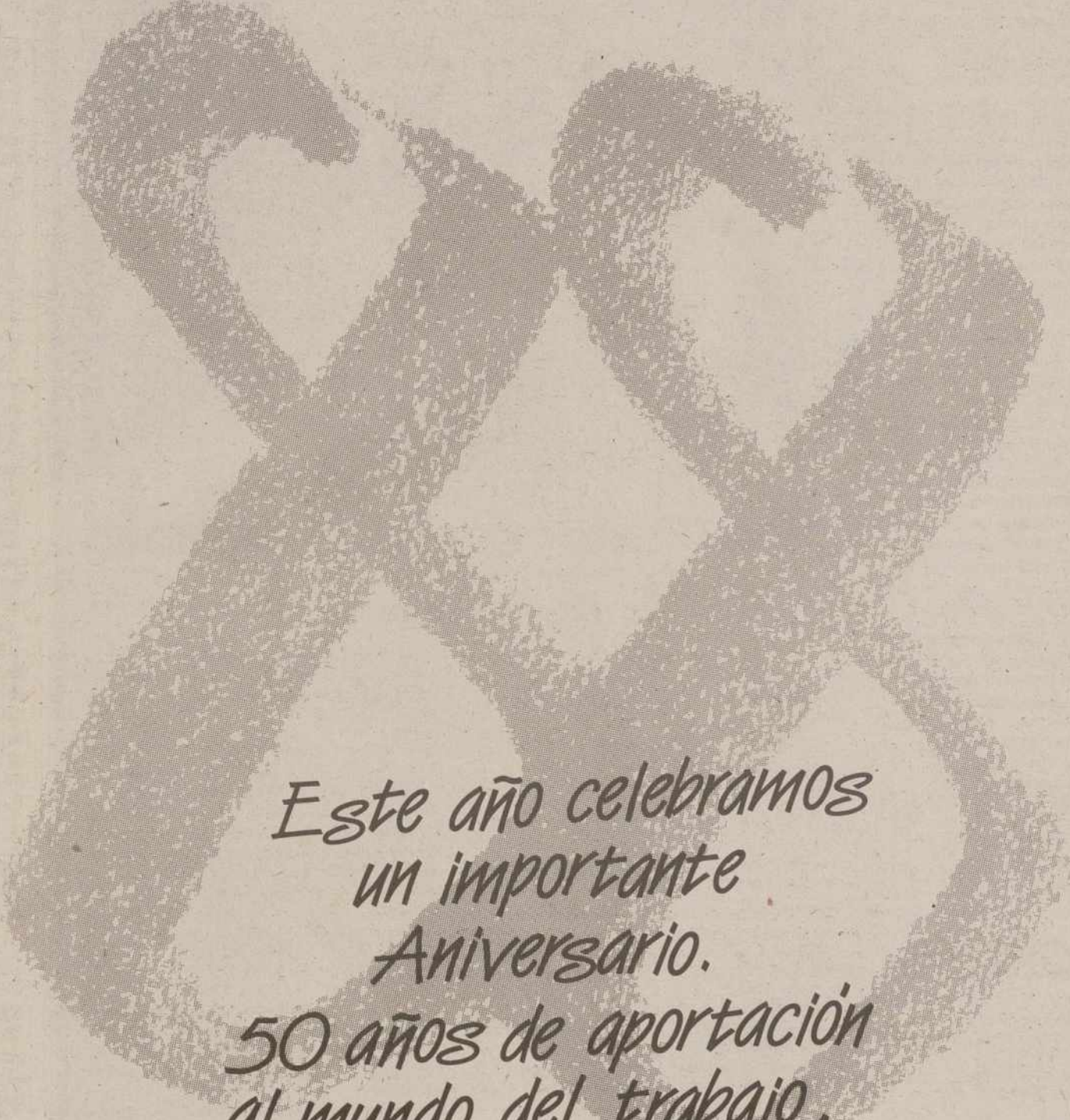
La provincia de Segovia posee escaso valor vitícola, aportando tan sólo una 4.000 hectáreas al total de la superficie de viñedo que se cultiva en España. Históricamente, habría que remontarse al siglo XVI con clara referencia a una pequeña zona cercana a la ciudad, exactamente en el lugar donde hoy se encuentra ubicado el Parador Nacional, de nombre "El Terminillo" y donde existieron plantaciones de viñedos que producían una corta cosecha de un vino pegajoso y modesto al que los segovianos denominaban de "chorra", válido para acompañar una reunión o tertulia de las muchas que se convocaban en las diversas tabernas de la ciudad.

Adentrados más en el tiempo, comienzan a conocerse los productos de otras zonas, como las que corresponden a poblaciones con una clara incidencia vitícola. Santiuste de San Juan Bautista, Nieva, Hontalbilla y núcleos de población limítrofe. Las variedades más destacadas en esta provincia son "Verdejo", "Garnacha", "Castellana", "Doradilla" y "Albillo". Se les denomina de manera ambigua como vinos de cosecha. El viñedo segoviano se ubica en la parte noroeste, donde existen las dos zonas vitivinícolas de mayor interés: la zona segoviana de la Denominación de Origen "Rueda" y "Cuéllar-Valtiendas".

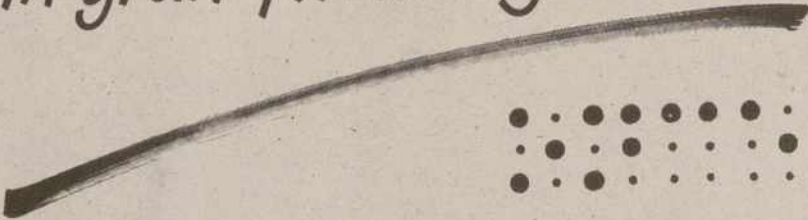
Entre ambas y al sur de las mismas se encuentran plantaciones diseminadas en numerosos municipios, como Sacramenia o La Villa de Fuentidueña, por poner dos ejemplos.

Los vinos segovianos son de baja graduación, lo que se debe a la insuficiente maduración de la uva y a su deficiente elaboración. No obstante, la producción de algunos viñedos resultan válidos para ser incluidos en la propia Denominación de Origen de Ribera de Duero, y otros, como apuntamos anteriormente en la Rueda.

Las pequeñas cosechas que se recogen a través de particulares, tienen una buena aceptación por parte de consumidores a quienes agrada este producto natural. En ciertos establecimientos segovianos, tanto de la capital como de la provincia, es frecuente el poder degustar este producto que acompaña gratamente a los derivados del cerdo, principalmente.



*Este año celebramos
un importante
Aniversario.
50 años de aportación
al mundo del trabajo,
colaboración
y un gran futuro juntos.*



VALLADOLID

Palacios y casas señoriales

El Palacio Real de Valladolid, más conocido por Capitanía, por haber sido sede de esta institución hasta su actual desaparición, como consecuencia de la restructuración militar, es, por su grandiosidad de proporciones, el edificio más noble en el catálogo de palacios de la ciudad. Su fachada es de agradables proporciones, aunque añadidos laterales han empeorado su visión. En su interior merece especial atención el patio central, renacentista con decoración plateresca, con una escalera adasado a uno de sus extremos, del siglo XVIII, y ricos artesanados en sus salas del siglo XVII. El posible abandono por la institución militar de este inmueble ha levantado la veda sobre su posible inquilinato.

La mayoría de los edificios nobles civiles de Valladolid, en cuanto a palacios, se encuentran en un radio de unos cincuenta metros. Casi enfrente, está el palacio de los Pimentel, famoso por haber sido la cuna de Felipe II. Es muy típica la ventana angular plateresca que mira a la Plaza de San Pablo. En su interior destaca el vestíbulo, con azulejos de cerámica de Talavera, su patio y la vetana rota, por donde dice la tradición que sacaron a Felipe II a bautizar, para evitar la puerta principal y tener que asistir a la ceremonia a la iglesia de San Martín, como correspondía, porque, dicen, que estaba enemistada la familia de la casa con el sacerdote de la parroquia de San Martín.

En la misma calle, Cadenas de San Gregorio, hoy peatonal y uno de los rincones más agradables para pasear en la ciudad, se encuentra el palacio del Marqués de Villena, que se encuentra cerrado a la espera de la ampliación del Museo de Escultura Policromada, que se encuentra enfrente. Además de la fachada renacentista, en su interior existe un espacioso patio del mismo estilo.

Al fondo de la calle, con una proporcionada, fachada nos encontramos con la Casa del Sol, palacio del Conde Gondomar. La fachada



Patio renacentista del Palacio de Dueñas, en Medina del Campo

da plateresca está rematada con un sol que da nombre a toda la casa.

Desde este punto, con atravesar simplemente la calle Padilla, nos topamos con el edificio de los Vivero, que ha pasado a la historia por haber sido el marco del matrimonio entre Isabel y Fernando, los Reyes Católicos, que junto al edificio que albergó la Chancillería, que comparten pared medianera, ennoblecen la zona. El palacio de los Vivero está a la espera de su restauración exterior, ya que en el interior se ha habilitado para la Academia de Medicina.

Volvemos al palacio Real, pues a sus espaldas se encuentran otros de los dos palacios más nobles y singulares de Pucela: Fabio Nelli y el palacio de los Valverde. El primero, el palacio de Fabio Nelli, hoy convertido en Museo Arqueológico, fue construido en 1594 y es una mansión de un gusto esquisito, con una fachada y un patio distinguidos. Al lado, con una esquina que es la delicia de los amantes

del arte renacentista se encuentra el Palacio de los Valverde. Esta parte de la casa llama poderosamente la atención del caminante por su armonía. La colocación de los ventanales y, sobre todo, los dos medallones que coronan la fachada.

Sobre estos medallones, que se encuentran cada uno en cada una de las caras que forman la esquina, existe una curiosa leyenda en la ciudad, según la cual la hija del dueño de la casa se enamoró de quien no debía, provocando el malestar en la familia, que quiso inmortalizar la afrenta, condenando a los enamorados a no volverse a mirar, ya que cada una de las esfinges de los medallones mira obligatoriamente a un sitio distinto.

En la provincia, para no hacer excesivamente prolífica la enumeración, reseñar tan sólo el palacio de Dueñas, en Medina del Campo, cuyo claustro renacentista ensalza a todo el inmueble y que la visita a esta ciudad mercantil y ferroviaria es una de las citas obligadas.

La Casa de los Deanes -hoy Museo Provincial de Bellas Artes- destaca por la decoración de columnas en dos pisos sobre las fachadas.

El palacio de Don Blasco Núñez Vela, que actualmente es sede de la Audiencia, lo erigieron en el año 1541 Blasco Núñez Vela y su mujer Brianda de Acuña. Su fachada tiene columnas corintias, mientras que las galerías interiores de su patio las tienen dóricas.

También es reseñable la Casa del Conde Polentinos, convertida en Academia Militar, con una portada única en Ávila de granito. Y de granito son las 16 columnas dóricas de cada piso, sobre pedestales, con canes y dinteles.

Ya fuera de la ciudad de Ávila, es digno de visitar la Casa del Marqués de los Altares, una de las antiguas de Arévalo, construida en arte mudéjar y con una decoración externa en la que se pueden observar dos rejas en estilo gótico. Data del siglo XVI.

Junto a ésta se halla otra gran casa, que perteneció al Marqués de Santa Marta, con una ostentosa portada clásica del siglo XVI.

No se puede dejar de mencionar el Palacio de los Duques de Alba de Piedrahíta, un palacio que subsiste en forma de Iglesia del siglo XIII, con una historia que se refleja en un asiento en la tabla de aniversarios: "Los dos primeros viernes un responso... por haber dado su palacio para esta Iglesia".

BURGOS

Burgos es una provincia rica en casas palaciegas. Destacando en la ciudad el Palacio de los Condestables o Casa del Cordón, en pleno centro de la ciudad. El origen es del siglo XV. Restaurado recientemente, guarda importantes acontecimientos históricos. La portada es un modelo curioso de arquitectura señorial y el patio guarda restos de su origen primitivo.

También el de Castifalé, construido enfrente de la Catedral, portada de la Coronería. Obra de Juan de Vallejo, data de 1544 y tiene una interesante portada. En la actualidad está en obras de restauración y será sede del Archivo Municipal. En la misma línea merece contemplarse la portada de la Casa de los Cubos, flanqueada por dos cubos y un interesante arco de medio punto.

En Lerma, el Palacio Ducal, mandado erigir por el duque de Lerma, Conserva la fachada principal, con un frontispicio sostenido por columnas, que llegó a contar con 210 balcones y 35 ventanas. Durante la guerra civil fue cárcel.

En Aranda de Duero, la casa Palacio de los Berdugo, del XIX. Fachada de piedra de sillería con armas de los Berdugos y otros linajes, tiene una puerta solemne abovedada. Medalla de plata de la Asociación de Amigos del Castillo.

En Peñaranda de Duro el Pala-

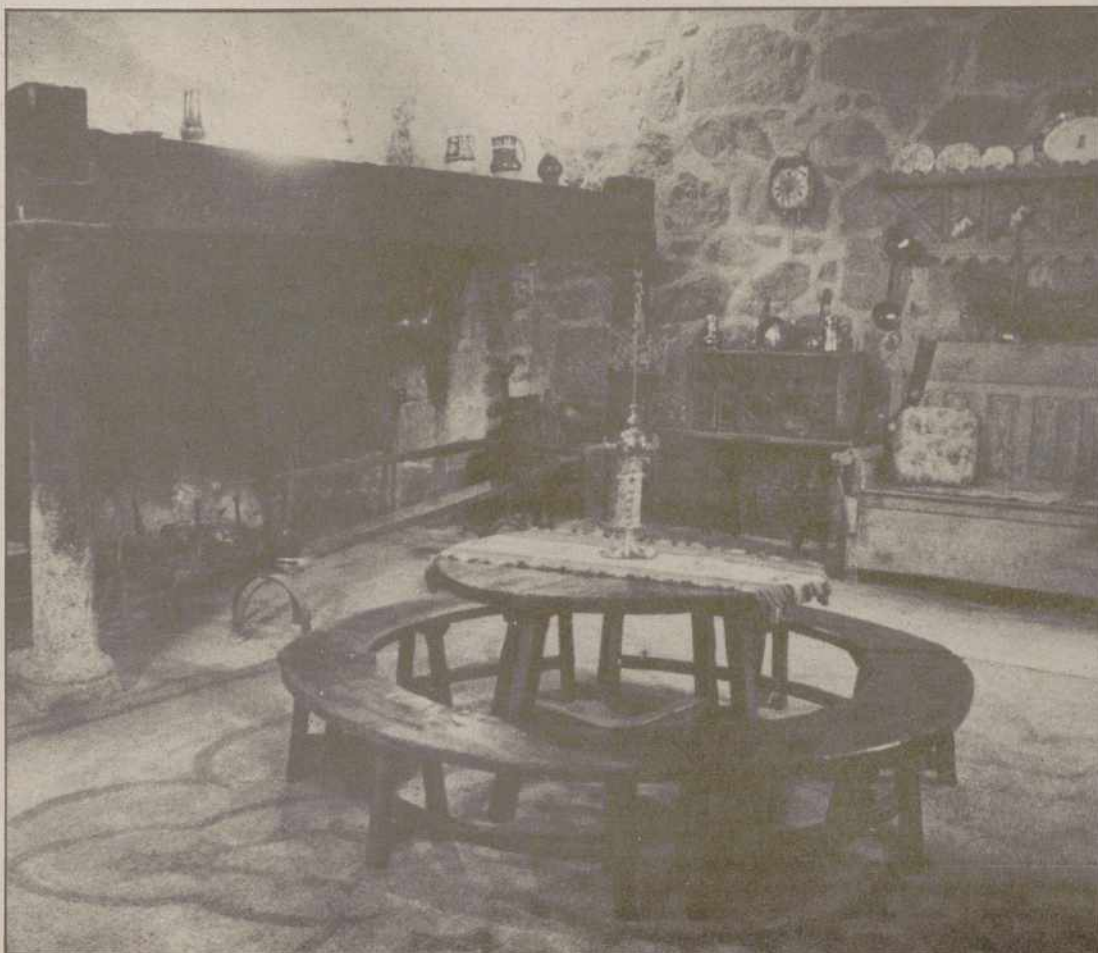
PALACIOS

ÁVILA

La muestra de los palacios que puede ofrecer la provincia de Ávila no es quizá tan rica en arquitectura monumental, en lo que a cantidad se refiere, comparándola con el resto de los edificios histórico artísticos que posee, pero la calidad de los pocos más de quince palacios que quedan en pie, a lo largo de su geografía, sí desprende el color de lo que es una obra meritoria. Incluso aquéllos que han llegado a la ruina ofrecen aún los vestigios de un sabor medieval.

De los que se encuentran en la Ciudad de los Caballeros, la Casa del Marqués de Velada es quizá la más grande de la provincia. Tiene un torreón que ha perdido las almenas, y en sus largas fachadas presenta labradas las ventanas, las rejas y las puertas.

Casi una decena más de palacios se reparten por la capital abulense. Es característica, asimismo, la Casa del Conde de Oñate, también llamado Torreón de los Guzmanes, por el gran torreón de esquina que posee. En ésta abundan los adornos góticos y romanos.



Salón del Palacio de Abrantes con el caracterizado banco circular

PALACIOS

cio de Zúñiga Avellanosa. Renacentista, con unos interesantes rosetones y las jambas del dintel de mármol coloreado en rojo.

En Espinosa de los Monteros hay dos palacios, el del marqués de Chiloche, del XVII, con una clásica portada, y el de los Condestables o de Velasco, de gran interés arquitectónico.

En Sedano la casa de los Bustillos, de principios del XVI la casa y posteriormente la torre. Conserva el escudo de armas de la familia en la fachada, con puerta y huecos adicionales.

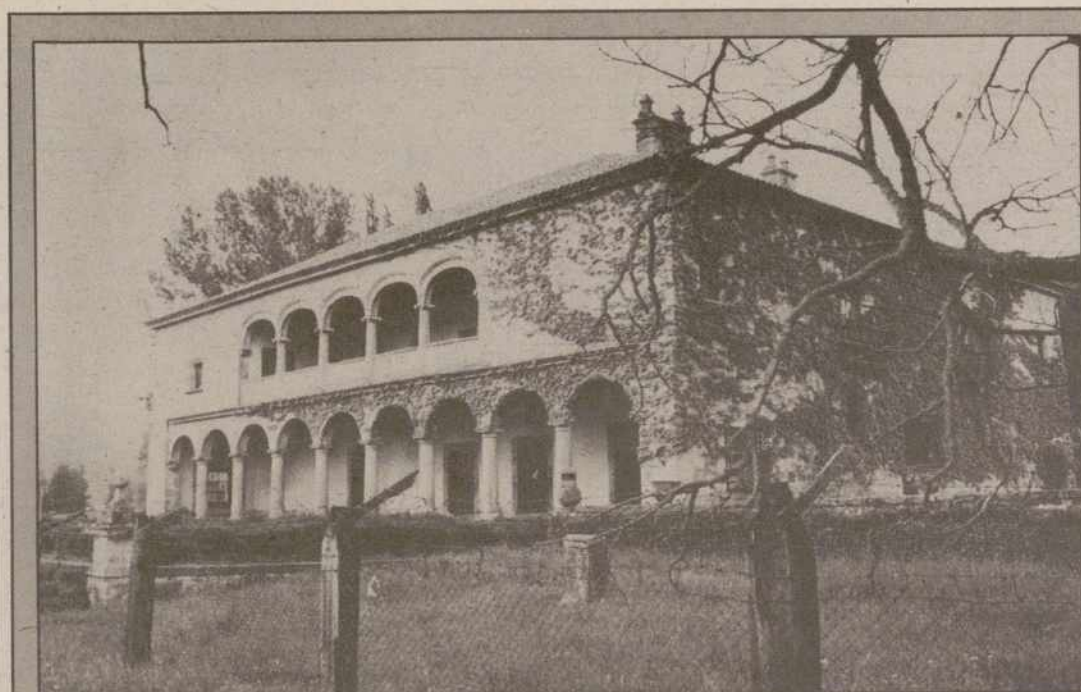
En Miranda de Ebro, se encuentra el Palacio de los Condes de Berberana, con cadenas que cuelgan de sus puertas, como privilegio de mansiones de reyes, concedido por el Viejo Fuero Castellano.

SEGOVIA

Aunque en la capital hay varios palacios, y asimismo algunos en distintos pueblos de la provincia, ninguno de ellos es comparable, naturalmente, con los dos palacios reales situados en el Real Sitio de San Ildefonso y en Riofrio. Un tercer palacio deja ver algunos paredones como muestra de lo que fue en años pretéritos, en el de Valsaín, pero ya no puede contar, bajo ningún aspecto, para figurar junto a los otros dos citados, de los que nos ocupamos brevemente.

Palacio de La Granja

Justificando la influencia que las culturas de Oriente y Occidente ejercieron en España, está suficientemente confirmado que La Granja de San Ildefonso, junto con el acueducto segoviano y la catedral de León, representa el triunfo de Europa sobre lo celtibérico y lo morisco... Y en este lugar, y para ser



El magnífico aspecto actual que tiene la casa-palacio de Hinojosa de la Sierra

SORIA

Casonas ennoblecidas al filo de una época

El palacio más representativo de la provincia de Soria es, sin duda, el de los Condes de Gómara edificado, en estilo renacimiento, entre los años 1577-1592. Fue Francisco López del Río el que mandó construir este bello ejemplar, de 109 metros de fachada, con el fin de que su casa estuviera en consonancia con su alta alcurnia.

Otro palacio en la capital, es el de los Ríos y Salcedo, edificado en el primer tercio del siglo XVI, con portada renacentista y una bella ventana en esquina coronada por el escudo de los nobles. Fue edificado por Antonio del Río, "el Rico", y Catalina de Salcedo.

En Soria, también, el palacio de los San Clemente, que luce un blasón barroco y es el único, de los existentes en la provincia, en el que sigue viviendo el titular del condado de Ripalda. Además, en una de sus habitaciones durmió el rey Alfonso XIII cuando vino a inaugurar el Museo Numantino.

En Ágreda hay que citar los palacios de los Castejones, uno de los cuales es de destacar por sus proporciones y empaque herreriano. En El Burgo de Osma, el palacio episcopal con restos románicos,

aunque posteriormente reedificado por el obispo Alfonso Enríquez (1506-1523), con portada hispano-flamenca.

En Almazán, el de los Hurtado de Mendoza, con restos góticos isabelinos, donde discurrió parte de la vida de los Reyes Católicos en sus numerosas estancias en la villa. La fachada de la plaza mayor se construyó en la segunda mitad del siglo XVI, viéndose la influencia italiana.

En Medinaceli, el palacio de los duques de este nombre, edificado a principios del siglo XVII, con portada que centra la composición de fuerte tendencia horizontal. Construido con calizas de baja calidad, ladrillo y morteros de yeso.

En Hinojosa de la Sierra, Pedro Hurtado de Mendoza construyó el palacio de la villa entre los años 1581 y 1583. El edificio, hoy propiedad de los condes de la Puebla de Valverde, presenta una fachada con doble arquería de noble y severa traza.

También quedan palacios en la plaza de Morón de Almazán de estilo renacentista y plateresco. El de los duques de Frías, en Berlanga de Duero, fue pasto de las llamas en la francesada. En Velamazán, el de los marqueses del título. En Aldealseñor, el de los Salcedo.

admirado por el mundo entero, un palacio real que, sin duda alguna, es la edificación suprema en exposición de belleza y en contenido de historia.

En los maravillosos jardines del Real Sitio —realización que fue encargada a un equipo francés de la escuela de Versalles— abundan esculturas y conjuntos de piedra o metal que representan escenas de la fábula pagana... Y por la gran belleza de sus famosas fuentes, bien puede asegurarse que no encontraremos otras que las superen o que ofrezcan los juegos de agua que se consideran únicos en su género.

Palacio de Riofrio

Fue Isabel de Farnesio, esposa de Felipe V, quien adquiriera —a poca distancia de San Ildefonso— el bosque de Riofrio y allí mandara construir este bello palacio cuyo trazado y ornamentación recuerda la de las edificaciones romanas. Apenas ha sido habitado y su actividad quedó reducida a ser residencia de la familia real y de sus huéspedes en algunas jornadas venatorias. Abunda la caza y el paisaje muestra laderas y hondonadas cubiertas por encinares.

La última labor de restauración general y amueblado con guías y documentos antiguos, tratando de dotarlo de su aspecto primitivo, hoy permite que sea una construcción admirada y elogiada por todos los que diariamente la visitan. Como dato curioso, anotemos que el dormitorio que habitara Alfonso XII, guarda el mobiliario que perteneció y usó el monarca en el estío de 1778 cuando se retiró a este palacio tras la muerte de su esposa, la reina Mercedes.

Es un palacio que no figura entre los más ricos museos palatinos de España, pero, sin embargo, es bello exponente del ambiente romántico que imperó en España, transcurriendo el siglo XIX.

Se puede visitar también en este palacio un interesante museo de caza.

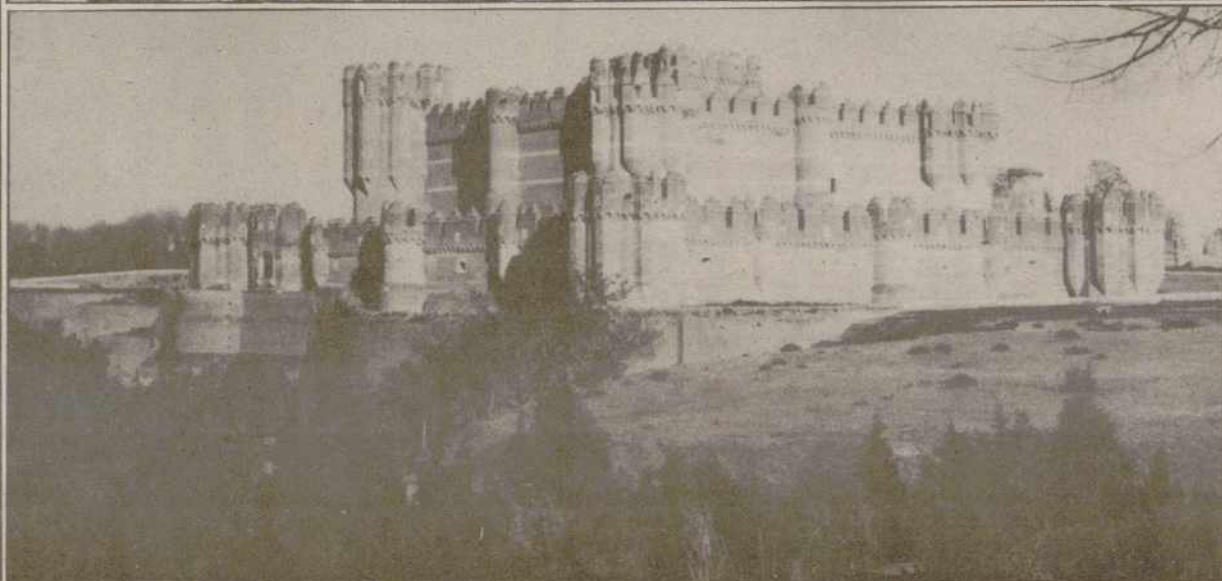
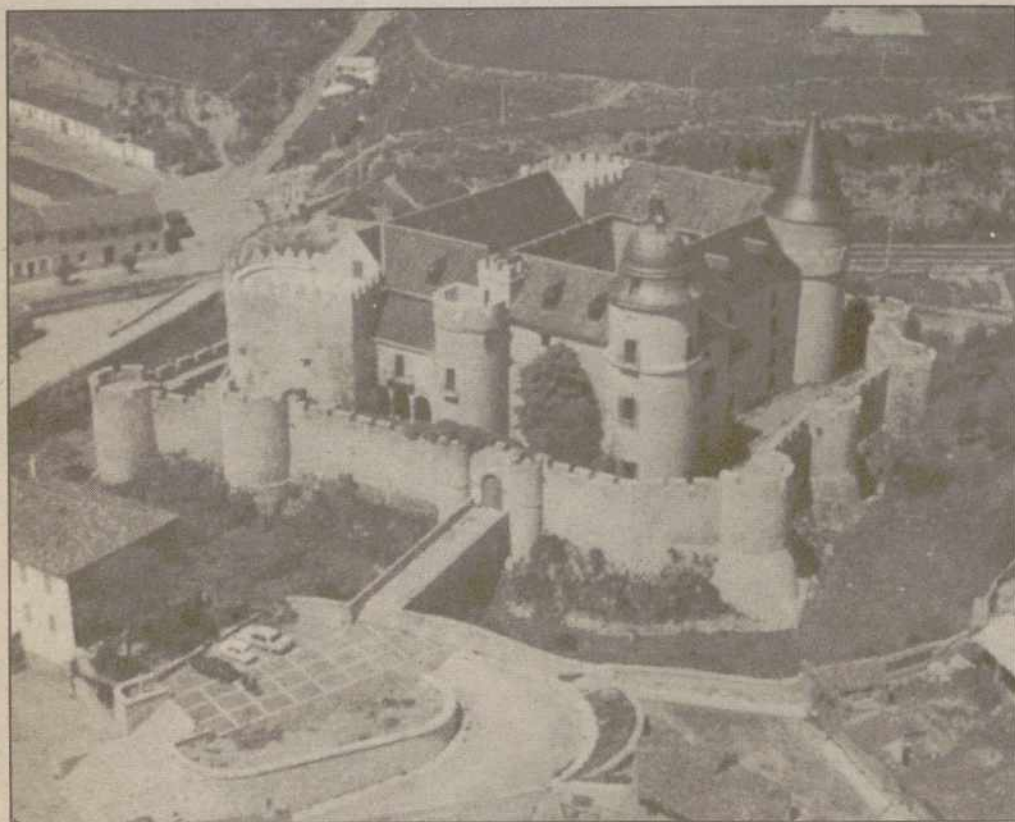


El Palacio de Riofrio, a sólo 9 kilómetros de Segovia, fue ideado por Isabel de Farnesio al fallecer Felipe V, y por un su magnífica arquitectura, diseñada por el italiano Ragaglio, como por las excelencias del entorno paisajístico que le rodea, es uno de los sitios reales de consolidada prestancia



Cien metros de fachada tiene el Palacio de los Condes de Gómara, uno de los más impresionantes edificios artísticos de carácter civil con que cuenta la capital soriana. Terminado en 1592 con un inconfundible estilo renacentista, se ha convertido en símbolo y divisa de la ciudad

Julio de 1988





Contrapunto

SOLO PARA TUS OJOS

Oye, mira...
Date el gusto.

Viaja en tren con los cinco sentidos.

Descubrirás detalles, paisajes, gestos, que sólo entenderán tus ojos.

No dejes que se te escapen. Son tus recuerdos de viaje.

Descubrirás también que el tren está cambiando. Que ha cambiado ya.

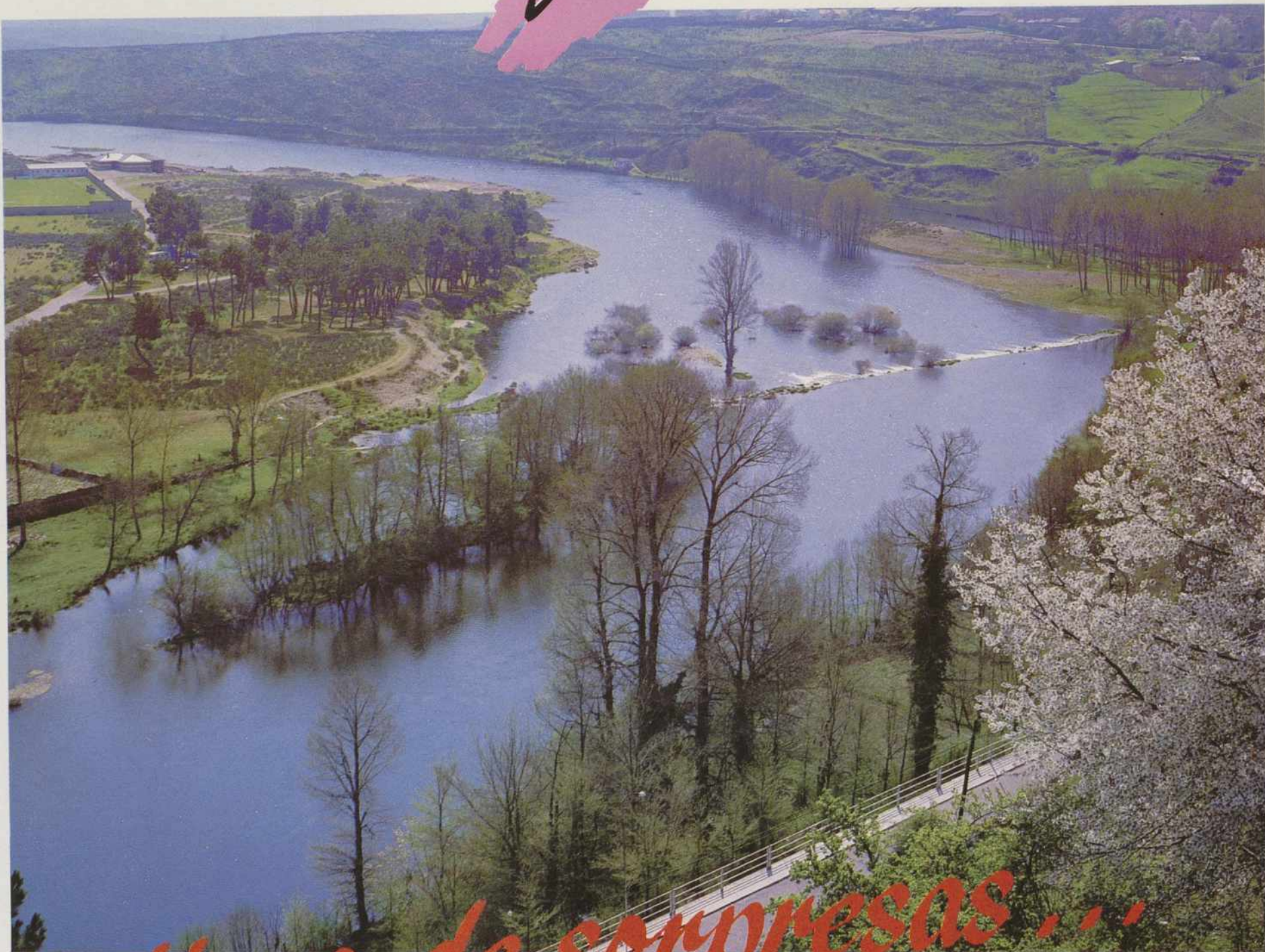
Mira, fíjate bien. Hay miradas que lo dicen todo.

El tren es el mirador perfecto para echarle un vistazo al mundo.



MEJORA TU TREN DE VIDA.

Castilla y León



Llena de sorpresas...



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Fomento
Dirección General de Turismo